

# Inhalt

<i>Johanna Sigl</i>	
Einleitung: (Feld-) Archäologie .....	9
<i>Claus Vetterling</i>	
Grabungsleitung: Aufgaben und Verantwortung .....	11
<i>Johanna Sigl</i>	
Arbeitssicherheit .....	14
<i>Claus Vetterling</i>	
Vorarbeiten der archäologischen Ausgrabung .....	17
<i>Martin Sählhof, Johanna Sigl, Claus Vetterling</i>	
Ausgrabungsarbeit am Schnitt .....	18
Anlegen und Markieren des Grabungsschnitts .....	18
Flächenfestlegung mit Hilfe des Satzes von Pythagoras .....	18
Flächenfestlegung mit Hilfe eines Nivelliergeräts .....	20
Loten .....	22
Sicherung der Ecknägel von Grabungsschnitten und Knoten .....	23
Grabungswerkzeug .....	24
Grabungstechniken .....	26
Oberbodenabtrag .....	26
Ausgrabung ungestörter Horizonte und Befunde .....	27
Schwierigkeiten .....	30
Vorbereitung von Plana und Profilen für die fotografische und zeichnerische Dokumentation .....	31
Probenentnahme .....	32
Arbeits- und Befunddokumentation .....	33
Tagebuch .....	33
Fotografie .....	35

Befundvermessung .....	42
Nivelliergerät .....	44
Tachymeter .....	50
Handmessmethoden .....	53
Messgenauigkeit und -fehler .....	57
Zeichnerische Dokumentation .....	58
Beschreibende Dokumentation .....	61
Nachbearbeitung .....	65
 <i>Martin Sählhof</i>	
Bauforschung .....	66
Der Bauforscher .....	67
Bauaufnahme .....	67
Dokumentationsutensilien .....	69
Maßstab .....	70
Ausrichtung, Nordpfeil, Verzugsmaßstab .....	70
Plankopf .....	70
Zeichenkonventionen .....	72
 <i>Pieter Collet, Johanna Sigl, Meike Weber, Albert Zink</i>	
Kleinfunde .....	73
Keramik .....	74
Der Keramologe .....	75
Erhaltungsfähigkeit und Bergung von Keramik .....	76
Reinigung .....	77
Beschriftung gebrannter Keramik .....	78
Restaurierung .....	79
Glas .....	79
Der Glasbearbeiter .....	80
Erhaltungsfähigkeit .....	80
Reinigung, Beschriftung, Restaurierung und Dokumentation .....	81
Zeichnerische und beschreibende Dokumentation von Keramik und Glas .....	81
Dokumentationsutensilien .....	82
Zeichnungskopf .....	84
Maßstab .....	84

Zeichenkonventionen .....	84
Zeichnen Schritt für Schritt .....	85
Beschreibende Dokumentation .....	90
Metall .....	92
Der Bearbeiter metallener Objekte .....	92
Erhaltungsfähigkeit, Bergung, Reinigung, Lagerung, Beschriftung ...	93
Schlacken .....	94
Stein .....	94
Der Bearbeiter von Steinobjekten .....	94
Erhaltungsfähigkeit .....	94
Bergung und Lagerung .....	95
Reinigung, Beschriftung und Restaurierung .....	96
Holz und andere botanische Überreste .....	96
Der Bearbeiter pflanzlicher Funde .....	96
Erhaltungsfähigkeit .....	97
Bergung und Beschriftung .....	98
Lagerung und Reinigung .....	99
Menschliche und tierische Überreste .....	99
Erhaltungsfähigkeit .....	100
Menschliches Knochenmaterial .....	100
Tierreste .....	106
Sieben und Schlämmen .....	123
Reinigung und Lagerung .....	124
Haut/Leder .....	124
Textilien .....	125
Zeichnerische und beschreibende Dokumentation von Kleinfunden .....	126
Dokumentationsutensilien .....	127
Zeichnungskopf .....	129
Maßstab .....	129
Zeichenkonventionen .....	130
Zeichnen – Schritt für Schritt .....	130
Beschreibungen und Details .....	137

<i>Chris van der Meijden, Peer Kröger</i>	
Datenbanken .....	138
Vorteile .....	138
Nachteile .....	138
Datenbankerstellung und -vorbereitung .....	139
Weitere Hinweise zur Datenarchivierung im Allgemeinen .....	140
<i>Johanna Sigl</i>	
Anhang 1–6 .....	141
Anhang 1: Fundzettel im Detail .....	141
Anhang 2: Plansignaturen .....	142
Anhang 3: Umrechnungen und Zahlen .....	144
Anhang 4: Packliste .....	146
Anhang 5: Wie kann ich an einer Ausgrabung teilnehmen, was erwartet mich und was wird von mir erwartet? .....	149
Anhang 6: Unterwasserarchäologie .....	150
Literaturtipps .....	152
Erweitertes Glossar archäologischer Techniken und Begriffe ...	153