

СОДЕРЖАНИЕ

О. М. Иоаннидян

Международный семинар «Архитектура Византии и Древней Руси IX–XII веков»
17–21 ноября 2009 г. 5

Архитектура Византии и сопредельных территорий

Ахмет Огуз Али

Вновь открытые храмы средневизантийского периода во Фригии 9

Климис Асланидис

Константинопольские черты в средневизантийской архитектуре острова Наксос 21

Ханс Бухвальд

Христианские базилики с изолированными боковыми нефами в Малой Азии 35

Михаил Каппас

Церковь Св. Параскевы в Трикорфо (Мессения):
заметки о церковной архитектуре юго-западного Пелопоннеса
в период Македонской династии 58

Ставрог Мамалукос

Оформление фасадов вдавленными и нарисованными архитектурными
элементами в средневизантийской архитектуре 74

Роберт Оустержаут

Поминание усопших в византийской Каппадокии:
архитектурный аспект 89

Кристина Пинатси

Местные традиции и межкультурный обмен в искусстве оформления
мраморных полов в средневизантийский период 101

Казимир Попконстантинов, Росина Костова

Архитектура эпохи христианизации: болгарские провинциальные монастыри IX–X веков . . . 118

Мэтью Свидж

«Типология» куполов византийского Константинополя? 132

Иван Стевович

Историческое и художественное время в архитектуре средневековой Сербии: XII век 148

Вахит Маджит Текинали

Реконструкция монастыря Св. Иоанна в Прусе на Вифинском Олимпе
(совр. Бурса, Турция) 164

Е. А. Армарчук

Христианский храм на горе Сахарная Головка под Адлером:
планировка и строительные особенности 180

Д. В. Белецкий, А. Ю. Виноградов

Христианская архитектура Алании. Типология, география, хронология 196

А. А. Воронова

Особенности архитектуры византийских провинций на Адриатике
IX–XII веков 214

А. Г. Герцен, В. Е. Науменко

Октагональная церковь цитадели Мангупа (Крым): вопросы хронологии
и архитектурной композиции 227

CONTENTS

Oleg Ioannisian

- The International Seminar Architecture of Byzantium and Kievan Rus
from the 9th to 12th centuries. November 17–21, 2009 7

Architecture of Byzantium and Neighbouring Domains

A. Oğuz Alp

- The Newly Discovered Middle Byzantine Churches from Phrygia 9

Klīmīs Aslanidis

- Constantinopolitan Features in the Middle Byzantine Architecture of Naxos 21

Hans Buchwald

- Christian Basilicas with Isolated Aisles in Asia Minor 35

Michael Kappas

- The Church of Hagia Paraskevi at Trikorfo, Messenia: A Few Remarks
about the Ecclesiastical Architecture in the South-West Peloponnese during the Period
of the Macedonian Dynasty 58

Stavros Mamaloukos

- Treatment of the Façades with Inscribed and Painted Architectural
Forms and Decorative Features in Mid-Byzantine Architecture 74

Robert Ousterhout

- Remembering the Dead in Byzantine Cappadocia: The Architectural Settings
for Commemoration 89

Christina Pinatsi

- Regional Trends and International Exchange in the Art of Marble Pavements
during the Middle Byzantine Period 101

Kazimir Popkonstantinov, Rossina Kostova

- Architecture of Conversion: Provincial Monasteries in the 9th – 10th Centuries. Bulgaria 118

Matthew Savage

- Dome “Typology” in Byzantine Constantinople? 132

Ivan Stevović

- Historical and Artistic Time in the Architecture of Medieval Serbia: 12th Century 148

V. Macit Tekinalp

- Remodelling the Monastery of Hagios Ioannes in Prusa ad Olypnum
(Modern Bursa, Turkey) 164

Ekaterina Armarchuk

- Christian Church on “Sakharnaya Golovka” Hill near Adler:
Layout and Construction Features 180

Denis Belesky and Andrey Vinogradov

- Christian Architecture of Alania. Typology, Geography and Chronology 196

Ariadna Voronova

- Characteristic Features of the Architecture of Byzantine Provinces
on the Adriatic Coast in the 9th – 12th Centuries 214

Alexander Gertsen and Valery Naumenko

- Octagonal Church of Mangup’s Citadel (Crimea): Questions of Chronology
and Architectural Composition 227

<i>И. А. Завадская</i>	
Проблемы изучения кровельного материала средневековых центров юго-западного Крыма	254
<i>А. А. Липатов</i>	
Толстые растворные швы в кирпичных кладках памятников византийской архитектуры: параметры, свойства, функции	269
<i>С. В. Мальцева</i>	
Церковь Успения Богородицы в Студенице: византийские истоки и становление сербской региональной традиции	282
<i>Христо Прешленов</i>	
Сохраненные раннехристианские пространства веры в Несебре. Археологическая и историческая топография	300
Архитектура Древней Руси	
<i>Т. А. Бобровский</i>	
«Место идеже и всю братию погребают» (древнейший некрополь Киево-Печерского монастыря в свете новых данных)	309
<i>Б. Г. Васильев</i>	
К вопросу о развитии живописного направления в стенописях Древней Руси X–XII веков	318
<i>А. А. Голубева</i>	
К вопросу о функциональном назначении полатей (хор) в древнерусском зодчестве: место князя или женская галерея	335
<i>А. Д. Ёлшин</i>	
Архитектурный тип Десятинной церкви в Киеве: историография проблемы	349
<i>П. А. Зыков</i>	
Собор Владимира Мономаха в Суздале. Плановая и пространственная композиция. Материалы к реконструкции	361
<i>Г. Ю. Ивакин, О. М. Иоаннисян, А. Д. Ёлшин</i>	
Архитектурно-археологические исследования Десятинной церкви в Киеве в 2008–2009 годах	377
<i>Г. Ю. Ивакин, А. П. Тамашевский, С. В. Павленко</i>	
Использование пиррофилитового сланца и кварцита в строительном деле Южной Руси	391
<i>А. А. Козловский, М. М. Иевлев</i>	
Исследования «Западного дворца» на Старокиевской горе в Киеве в 2008–2009 годах	412
<i>Н. В. Новосёлов, Д. Г. Хрусталёв</i>	
Церковь Св. Дмитрия Солунского в Пскове: памятник, опередивший свое время	420
<i>В. Д. Сарабьянов</i>	
София Киевская и купольная декорация многоглавых церквей средневизантийского периода	441
<i>Е. Н. Торшин</i>	
Церковь Спаса Евфросиньева монастыря в Полоцке: архитектурные связи	457
Принятые сокращения	470
Резюме	472
Сведения об авторах	490

CONTENTS

<i>Irina Zavadskaya</i>	
Study of the Roofing Material of the Medieval Centres in the South-Western Crimea	254
<i>Alexey Lipatov</i>	
Thick Mortar Beds in the Brickwork of Byzantine Monuments: Parameters, Characteristics and Function	269
<i>Svetlana Maltseva</i>	
The Dormition Church of the Studenitsa Monastery: Byzantine Origins and the Development of the Local Serbian Tradition	282
<i>Hristo Preshlenov</i>	
Preserved Places of the Faith in Nesebar. Archaeological and Historical Topography	300
Architecture of Kievan Rus	
<i>Timur Bobrovsky</i>	
The Oldest Cemetery of the Kiev Cave Monastery: Recent Research	309
<i>Boris Vasiliev</i>	
On the Development of the Pictorial Trend in the Old Rus Wallpaintings from the 10th to 12th centuries	318
<i>Anna Golubeva</i>	
On the Functional Purpose of the Catechoumena in Old Russian Architecture: Place of the Prince or Female Gallery	335
<i>Denis Jolshin</i>	
Architectural Type of the Desyatinnaya (Tithe) Church. History of the Research	349
<i>Petr Zykov</i>	
Vladimir Monomach's Cathedral in Suzdal. Design of Its Plan and Space. Materials for Reconstruction	361
<i>Gleb Ivakin, Oleg Ioannisian and Denis Jolshin</i>	
Archaeological Research of the Desyatinnaya Church in Kiev (2008–2009)	377
<i>Gleb Ivakin, Andrey Tomashevsky and Sergey Pavlenko</i>	
Use of Pyrophyllite and Quartzite in the Building Works in Southern Rus	391
<i>Arkady Kozlovsky and Michael Iyevlev</i>	
Archaeological Research of the Western Palace on Starokievskaya Hora in Kiev (2008–2009)	412
<i>Nikolay Novoselov and Denis Khrustalev</i>	
Church of St. Dmitry in Pskov: the Monument which was Ahead of Its Time	420
<i>Vladimir Sarabianov</i>	
Church of Hagia Sophia in Kiev and the Dome Decoration of Multi-Cupola Churches in the Middle Byzantine Period	441
<i>Evgeny Torshin</i>	
Church of the Saviour in the St. Euphrosyne Convent (Polotsk): Architectural Links	457
Abbreviations	470
Summaries	472
About authors	490