

Table des matières

Préface, Michel Bur	7
Introduction	11
1 ^{re} partie	
L'ordre de la Sainte Trinité pour la Rédemption des captifs: une mission originale.....	23
Une expérience singulière	25
Les grandes figures dans l'action.....	131
2 ^e partie	
L'architecture des Trinitaires: entre assimilation et affirmation ...	209
Quelques constatations sur la construction et l'implantation des couvents	211
Les couvents trinitaires du XIII ^e à la fin du XVI ^e siècle: adapter l'architecture gothique.....	217
Aménagements intérieurs et liturgie au Moyen Âge	247
L'architecture des Trinitaires depuis le concile de Trente jusqu'aux dernières suppressions de l'ordre en Europe.....	253
3 ^e partie	
Affirmer et diffuser son message: faire circuler les images	329
La circulation des modèles au service de l'iconographie.....	331
Le XIX ^e siècle: persistance du souvenir ou marche vers l'oubli?....	387
Conclusion	397
Annexes	
N° 1: Texte de la règle de 1198	403
N° 2: Liste des ministres généraux	410
N° 3: Quelques exemples de réutilisation de bâtiments anciens au sein de l'ordre	413
Bibliographie	429