

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
Einleitung	9
<i>Javor Bojadžiev / Vladimir Slavčev</i> Zu einigen symbolischen Bestattungen des kupferzeitlichen Gräberfeldes von Varna	13
<i>Vasil Nikolov</i> Das vorgeschichtliche Salzgewinnungszentrum Provadia-Solnitsata und seine Rolle für die circumpontischen Kontakte	30
<i>Blagoje Govedarica / Igor Manzura</i> Grundzüge einer Kulturgeschichte des nordwestlichen Schwarzmeergebietes im 5. und 4. Jahrtausend v. Chr.	41
<i>Svend Hansen</i> Technische und soziale Innovationen in der ostbalkanischen Kupferzeit	62
<i>Juri J. Rassamakin</i> Zur absoluten Chronologie des Äneolithikums in den Steppen des Schwarzmeergebietes anhand neuer ¹⁴C-Daten	80
<i>Florin Gogâltan</i> Die Beziehungen zwischen Siebenbürgen und dem Schwarzmeerraum. Die ersten Kontakte (cca. 4500 – 3500 v.Chr.)	101
<i>Cristian Schuster</i> Probleme der Bronzezeit in Südrumänien im Lichte der neuesten Forschungen	125
<i>Bernhard Hänsel</i> Gussformendepots – auch Opfergaben von Metallhandwerkern?	134
<i>Nikolaus Boroffka / Cornelia-Magda Mantu-Lazarovici</i> Zwei Bronzesicheln der Noua-Kultur aus Poieniști: Zur Wirtschaft in den bronzezeitlichen Steppen Eurasiens	148
<i>Yakov P. Gershkovich</i> Global Causes of Some Local Phenomena during the Late Bronze Age in the Northern Pontic Steppe	166
<i>Eugen Sava</i> Neue Gussformenfundstücke der späten Bronzezeit aus dem Gebiet zwischen Prut und Dneestr	178
<i>Joni Apakidze</i> Die Grabsitten in der Kolchis während der Früheisenzeit	188

<i>Anton Gass</i> Einige Aspekte der archäologischen und geoarchäologischen Untersuchungen der Früheisenzeit im Siebenstromland/ Kasachstan	209
<i>Ion Niculiță / Aurel Zanoci / Mihail Băț</i> Die frühhallstattzeitliche Befestigung von Saharna, Rajon Rezina, Republik Moldova	226
<i>Maja Kašuba</i> Erscheinungsformen hallstattzeitlicher Stammesfeste im Nordpontikum am Beispiel der Malteserkreuzdarstellungen (2. Hälfte 8.-7. Jh. v.Chr.)	237
<i>Biba Teržan / Anja Hellmuth / Franziska Heimann</i> Amazonenmythos im Spiegel der eisenzeitlichen Grabfunde zwischen Pontus und Karpatenbecken	253
<i>Sergey Polin / Marina Daragan</i> A new type of gold application with the image of a dragon from the Aleksandropol'sky royal Scythian kurgan	273
<i>Sergiu Musteață</i> Looting Antiquities in the Republic of Moldova	279