

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort 7

## I. Künstlerisch-literarisches Präludium

*Walter Prinz* 11

*Cornelius Hell*

„Vater unser“. Meditationen eines skeptischen Katholiken 12

*Beatrice Eichmann-Leuchtenegger*

„Einst zog ich Gott mit meinen Kleidern ab...“. Das Nein im religiös geprägten Kontext moderner deutschsprachiger Lyrik 18

## II. Religionswissenschaftliche Perspektiven

*Albert von Brunn*

Asche der Erinnerung 33

*Manuel Gogos*

Wegbeschreibungen und Wegbeschreitungen – Zu Raimon Panikkar 43

*Wolfgang Gantke*

Die Bedeutung der „Skeptischen Religionsphilosophie“ Heinz Robert Schlettes für eine problemorientierte Religionswissenschaft 55

## III. (Religions-)Philosophische Perspektiven

*Nikolaus Klein*

„...etiam si Indus esset.“ Zu einer Formulierung von Bartolomé de Las Casas 69

*Thomas M. Schmidt*

Militante Religionskritik oder skeptische Enthaltbarkeit? Zum „methodischen Atheismus“ der Philosophie 79

*Werner Post*

Europa, Skepsis und Empörung 94

*René Buchholz*

Die „Furie des Verschwindens“. Fundamentalismus und regressive Modernisierung 107

*Annemarie Pieper*

Kein Weg, nirgends? Sinnvoll leben in der Aporie 120

*Maurice Weyembergh*

„Die korrigierte Schöpfung“. Camus, Blumenberg und Jünger 139

*Sarah Rosenbauer*

Le cogito pieux et indigué. Dialektisierungsperspektiven auf die skeptische Religionsphilosophie 150

<i>Saskia Wendel</i>	
„...die allem endlichen Leben anklebende Traurigkeit...“ Melancholie und religiöse (Un-)Musikalität bei Kierkegaard und Camus	159
<i>Magnus Striet</i>	
Warum ich immer noch Camus lese. Auch künftig	172
<i>Hartwig Bischof</i>	
Der Gärtner und das nachdenksam Gelassene. Religion und Kunst bei Martin Heidegger	183
<i>Klaus-Peter Pfeiffer</i>	
Erfolg ist nicht alles – Der ‚Mythos‘ von Oknos	201
<b>IV. Theologische Perspektiven</b>	
<i>Hans Waldenfels</i>	
Am Rande des Abgrunds	223
<i>Albert Gerhards</i>	
Denken in Gegensätzen – Anmerkungen zur Guardini-Rezeption bei Heinz Robert Schlette	234
<i>Reinhold Boschki</i>	
„Theologie der Religionen“ als Theorie religiöser Bildung? Religionspädagogische Perspektiven auf das Werk Heinz Robert Schlettes	249
<i>Johannes Brosseder</i>	
Nichtchristliche Religionen – „objektiv defizitär“? Die Sicht der Glaubenskongregation	264
<i>Ottmar John</i>	
Glaube und Pietät. Die Bedeutung kritischer Religionsphilosophie für die Theologie	277
<i>Paul Petzel</i>	
Zweifel im Christuscredo? oder: Impulse von Carravagios „Ungläubigem Thomas“	297
<i>Felix Senn</i>	
Empörung statt Pietät. Theologische Aktualität einer religionsphilosophischen These von Heinz Robert Schlette	315
<i>Knut Wenzel</i>	
Ja im Nein, Nein im Ja. Subjekttheoretische Abschweifungen zu einem Thema von Heinz Robert Schlette	329
<i>Mirja Kutzger</i>	
Amor ordinatus. Verhandlungen über den Wert der Welt als Welt	346
Bibliographie Heinz Robert Schlette (1955–2011)	359
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	375