## Inhaltsverzeichnis

VorwortV
Gregor Wurst Weitere neue Fragmente aus Codex Tchacos. Zum "Buch des Allogenes" und zu Corpus Hermeticum XIII
Johanna Brankaer  Der Codex Tchacos als thematische Textsammlung
Judith Hartenstein         Die literarische Gestalt des Judasevangeliums       37
G. Constanze Dreßler  Das Judasevangelium als vorösterliche Offenbarungsschrift.  Überlegungen zu gattungsgeschichtlichen Eigentümlichkeiten
Herbert Schmid Was hat der "Judasevangelist" eigentlich gegen die Eucharistie?
Tobias Nicklas Der Demiurg des Judasevangeliums
Jean-Daniel Dubois The Gospel of Judas and Basilidian Thought
Enno Edzard Popkes ,Die Wolken'. Beobachtungen zu einem Zentralmotiv des "Buch des Allogenes" (CT 4) und seinen traditionsgeschichtlichen Bezugsgrößen
Philippa Townsend Sacrifice and Race in the Gospel of Judas

Hans-Gebhard Bethge "Der Brief des Petrus an Philippus" als Bestandteil von NHC VIII	
und Codex Tchacos.  Beobachtungen und Überlegungen zum überlieferungsgeschichtlichen und inhaltlich-sachlichen Verhältnis beider Paralleltexte	73
Silke Petersen "Die sieben Frauen – sieben Geistkräfte sind sie". Frauen und Weiblichkeit in der Schrift "Jakobus" (CT 2) und der (ersten) Apokalypse des Jakobus (NHC V,3)	89
Claire Clivaz What is the Current State of Play on Jesus' Laughter? Reading the Gospel of Judas in the Midst of Scholarly Excitement 2	13
David A. Creech Bodily Delight. The Pro-Life Message of the Gospel of Judas20	43
Anders Klostergaard Petersen The Gospel of Judas: A Scriptural Amplification or a Canonical Encroachment?	.53
Simon Gathercole Matthean or Lukan Priority? The Use of the NT Gospels in the Gospel of Judas	91
Gerard P. Luttikhuizen Fragments of a Gnostic Anthropology in the Gospel of Judas. A Comparison with the Secret Book of John	03
John D. Turner Dating the Gospel of Judas	21
Autorenverzeichnis	33
Stellenregister	55