

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|----|
| Die Berliner Nikolaikirche Gotteshaus – Denkmal – Museum | |
| Wege zur Doppelstadt | 6 |
| Die gründungsstädtische Basilika | 10 |
| Die frühgotische Hallenkirche | 15 |
| Der Hallenumgangschor | 17 |
| Die spätgotische Halle | 23 |
| Der Sakristeibau aus dem letzten Viertel des 15. Jahrhunderts | 30 |
| Die mittelalterliche Kirchengestaltung | 32 |
| Nach Einführung der Reformation | 34 |
| Grabmalkunst in der Nikolaikirche | 39 |
| <i>Die Berliner Nikolaikirche als Wirkungsstätte</i> | 43 |
| Veränderungen nach Errichtung des Preußischen Staates | 50 |
| Die Restaurierungen des 19. Jahrhunderts | 54 |
| Zerstörung und Wiederaufbau | 58 |
| Das Museum Nikolaikirche heute | 69 |
| Erläuterung einiger Fachbegriffe zur Baugeschichte | 75 |
| Literatur | 77 |