

Inhaltsverzeichnis

Die Berliner Nikolaikirche Gotteshaus – Denkmal – Museum	
Wege zur Doppelstadt	6
Die gründungsstädtische Basilika	10
Die frühgotische Hallenkirche	15
Der Hallenumgangschor	17
Die spätgotische Halle	23
Der Sakristeibau aus dem letzten Viertel des 15. Jahrhunderts	30
Die mittelalterliche Kirchengestaltung	32
Nach Einführung der Reformation	34
Grabmalkunst in der Nikolaikirche	39
<i>Die Berliner Nikolaikirche als Wirkungsstätte</i>	43
Veränderungen nach Errichtung des Preußischen Staates	50
Die Restaurierungen des 19. Jahrhunderts	54
Zerstörung und Wiederaufbau	58
Das Museum Nikolaikirche heute	69
Erläuterung einiger Fachbegriffe zur Baugeschichte	75
Literatur	77