

# Inhalt

Vorwort	9
Avant-propos	11
RENÉ WETZEL und FABRICE FLÜCKIGER Einleitung. Die Predigt im Mittelalter zwischen Mündlichkeit, Bildlichkeit und Schriftlichkeit	13
RENÉ WETZEL et FABRICE FLÜCKIGER Introduction. La prédication au Moyen Age entre oralité, visualité et écriture	25
REGINA TOEPFER Predigtrezeption aus historisch-mediologischer Perspektive. Deutsche Übersetzungen griechischer Kirchenväter im Buchdruck des 16. Jahrhunderts	37
STEFAN SEEBER Die <i>Elsässischen Predigten</i> als persuasive Rede	67
REGINA D. SCHIEWER <i>darumbe ist och daz gemælde gemachot, daz der mensche sin herce vinde.</i> Die Bildkatechese in der deutschen Predigt des Mittelalters	85
MARTINA WEHRLI-JOHNS Bildexegese und Sprachreflexion im Dienste der Kirchenreform. Predigten zum Fest Mariä Heimsuchung aus dem Umfeld des Prager Reformkreises und der dominikanischen Frühobservanz	109
JULIE JOURDAN Images et parole dans le <i>Ci nous dit</i> (Chantilly, Musée Condé, mss. 26–27)	133

JEAN-CLAUDE SCHMITT

Les *exempla* et les images dans les *Rothschild Canticles*  
et le *Ci nous dit* (début du XIV<sup>e</sup> siècle)

157

CÉCILE RICARD

Le *Miroir des Bonnes Femmes*. Possession d'un prêtre,  
d'un père ou d'une femme ?

177

SILVIA SERVENTI

Le immagini mnemotecniche nelle lettere  
di direzione spirituale. Girolamo da Siena

197

FRANCO MORENZONI

Prêcher par images. Les « visages du monde »  
dans la prédication de Guillaume d'Auvergne

223

VOLKER MERTENS

*figuren und gemelt*. Reale und evozierte Bilder  
in Geilers Narrenschiff-Predigten

241

MORITZ WEDELL

Zachäus auf dem Palmbaum. Enumerativ-ikonische  
Schemata zwischen Predigtkunst und Verlegergeschick  
(Geilers von Kaysersberg *Predigen Teütsch*, 1508, 1510)

261

STEPHEN MOSSMAN

Kritik der Tradition. Bildlichkeit und Vorbildlichkeit  
in den deutschen Predigten Marquards von Lindau und  
die Umdeutung der *mater dolorosa*

305

OLIVIER CHRISTIN

Faire parler les statues. Expériences de l'époque moderne

329

FABRICE FLÜCKIGER

Une figure exemplaire au service des pratiques religieuses.  
Marie-Madeleine dans les *Sermons d'Engelberg*

347

KEES SCHEPERS

Predigten für den Tempel der Seele.  
Metaphorik in den *Arnheimer mystischen Predigten*

375

RICHARD F. FASCHING

*aber so sol man die bilde schiere lossen varn.*

Zum Konzept der ›Bildlosigkeit‹ bei Johannes Tauler

397

RENÉ WETZEL

Ein-Bildung als Prozess – Ent-Bildung als Ziel

Die *Engelberger Predigten* zwischen

Mündlichkeit, Bildlichkeit und Schriftlichkeit

411

Informationen zu den Autoren

427

Abbildungsverzeichnis

433