

Sommario

- 11 Introduzione
Mario Lorenzoni
- 14 Pianta del duomo
- 16 Marco Romano e l'enigma delle sculture dei portali della controfacciata
Silvia Colucci
- 20 I monumenti dei papi Marcello II e Paolo V di Domenico Cafaggi
Monika Butzek
- 24 Le colonne della cappella dei Santi Quattro Coronati.
Un'impresa decorativa per l'Arte di pietra e legname tra Antonio Federighi e Giovanni di Stefano
Gianluca Amato
- 27 I rilievi di Urbano da Cortona provenienti dalla cappella della Madonna delle Grazie
Monika Butzek
- 32 Quattro *Storie di sant'Ansano* del tempo di Antonio Federighi
Gabriele Fattorini
- 36 *Consummatum est*. Le acquasantiere di Antonio Federighi e la salvezza dal peccato originale
Marilena Caciorgna
- 42 I capitelli del duomo: *excursus* su un secolo di scultura senese
Silvia Colucci
- 47 Una galleria umanistica di papi e imperatori
Gabriele Fattorini
- 52 La serie di busti e mezze figure di santi del cleristorio: opere fuori contesto
Silvia Colucci
- 55 I *Santi patroni* e la *Caritas* della cupola del duomo, la bottega pisana di Giovanni e Ciolo di Neri
Roberto Bartalini
- 61 Le mensole della cupola: un precoce intervento di Nicola Pisano nel cantiere del duomo di Siena
Silvia Colucci
- 64 Le decorazioni postmedievali della cupola del duomo
Wolfgang Loseries
- 67 Nel solco di un'invenzione donatelliana: il monumento sepolcrale del vescovo
Tommaso Del Testa Piccolomini di Neroccio de' Landi
Silvia Colucci

- 69 Il *Crocifisso* di Massimo Lippi
Patrizia Agnorelli
- 71 Il candelabro per l'offerta del cero di Ettore Brogi (con la collaborazione di Ezio Trapassi)
Alessandro Leoncini
- 73 La decorazione scultorea della cappella Chigi tra Seicento e Settecento
Alessandro Angelini
- 80 La *Riconoscenza*, scultura di Arturo Viligiardi *ex voto* del conte Guido Chigi Saracini
Gianni Mazzoni
- 84 Il busto *ex voto* di Bernardino Perfetti, opera di Bartolomeo e Giuseppe Maria Mazzuoli
Silvia Colucci
- 86 L'acquasantiera gotica davanti alla cappella del Voto
Silvia Colucci
- 88 I monumenti ai papi Alessandro VII, eseguito da Antonio Raggi su modello di Gian Lorenzo Bernini, e Alessandro III di Melchiorre Caffà ed Ercole Ferrata
Monika Butzek
- 92 La lastra sepolcrale del canonico Francesco Tolomei
Silvia Colucci
- 94 Pietro del Minella e la lastra sepolcrale del vescovo Carlo d'Agnolino Bartali
Silvia Colucci
- 96 I rilievi di Giovanni da Imola e Giovanni di Turino per il pergamo delle prediche
Gabriele Fattorini
- 102 Il complesso scultoreo dell'altare maggiore: i grandi bronzi quattrocenteschi nell'assetto studiato da Peruzzi
Gabriele Fattorini
- 108 Beccafumi scultore nel duomo di Siena: gli stucchi con le *Vittorie alate* e gli *Angeli bronzei*
Laura Bonelli
- 111 Gli stucchi delle finestre absidali
Ilaria Bichi Ruspoli
- 113 Il tabernacolo gotico della sagrestia
Gabriele Fattorini
- 116 L'acquasantiera della sagrestia
Elisabetta Cioni
- 120 Il candelabro pasquale di Pierluigi Olla
Patrizia Agnorelli
- 122 Il pulpito di Nicola Pisano
Guido Tigler
- 132 La scala del pulpito: un impianto peruzziano e i virtuosismi di Bernardino di Giacomo
Gabriele Fattorini
- 135 Il monumento sepolcrale del cardinal Riccardo Petroni di Tino di Camaino: una soluzione di compromesso tra i prototipi curiali romani e la tomba pensile toscana
Silvia Colucci

- 140 I monumenti ai papi Pio II di Giuseppe Mazzuoli e Pio III di Pietro Balestra
Monika Butzek
- 143 La lastra sepolcrale del canonico Viva di Viva
Silvia Colucci
- 144 Il cosiddetto “Crocifisso di Montaperti” dall’altare di Sant’Jacopo Interciso a quello della Congregazione di San Pietro
Silvia Colucci
- 146 Il monumento funebre di Pietro Bambagini Galletti di Tito Sarrocchi
Marco Pierini
- 148 Le sculture della cappella di San Giovanni Battista
Wolfgang Loseries
- 154 Monumento funebre per il cuore del gran maestro Marc’Antonio Zondadari di Giuseppe e Bartolomeo Mazzuoli
Monika Butzek
- 157 Lorenzo di Mariano e il prospetto marmoreo della Libreria Piccolomini
Alessandro Angelini
- 160 Un frammento erratico del duomo di Siena: Giovanni di Stefano “Sassetta” e il *San Giovanni evangelista* della Libreria Piccolomini
Gianluca Amato
- 162 Libreria Piccolomini. Edicola con riproduzione della *Cacciata di Adamo ed Eva dal Paradiso terrestre* scolpita da Jacopo della Quercia per la Fonte Gaia
Roberto Guerrini
- 166 *Liberaliter agere. Le Tre Grazie: un marmo antico nella Libreria Piccolomini*
Barbara Tavolari
- 171 Il monumento a Bandino e Germanico Bandini
Annalisa Pezzo
- 174 Andrea Bregno, Pietro Torrigiani e Michelangelo, cappella Piccolomini, e Giovanni di Cecco, *Madonna col Bambino*
Francesco Caglioti
- 182 Le sculture erratiche della canonica
Silvia Colucci
- Apparati**
- 186 Documenti su Domenico di Filippo Cafaggi detto Capo e i maestri scalpellini dell’Opera della Metropolitana: nuovi altari, decorazioni architettoniche, completamenti e restauri nel duomo dopo la guerra di Siena
a cura di Marina Gennari
- 194 Regesto dei documenti
a cura di Susan Scott
- 201 Bibliografia generale
a cura di Ilaria Muzii
- 211 Indice dei nomi
a cura di Alberto Cornice