

Indice

FASTI, AMORE, MAGIA E GUERRA. IMMAGINI DI UN POEMA

- 9 PREFAZIONE
 COME UN ROMANZO
- 13 PREMESSA
- 15 INTRODUZIONE
- CAPITOLO I
- 19 1.1. Arte e letteratura a Firenze tra il XVI e il XVII secolo
- CAPITOLO II
- 37 2.1 Torquato Tasso e i Medici
- 49 2.2 Il matrimonio del 1589
- 60 2.3 Gli affreschi della Villa Petraia
- 71 2.4 Una proposta per un'analisi iconografica
- CAPITOLO III
- 78 3. 1 Il cardinale Carlo de' Medici
- 81 3.2 La villa di Careggi
- 109 3.3 Il Casino di San Marco e la collezione del cardinale Carlo de'
 Medici

147	CAPITOLO IV
	Il matrimonio di Ferdinando II

APPENDICE

159	PRINCIPALI MISURE IN USO NEL GRANDUCATO DI TOSCANA
-----	--

159	ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE
-----	------------------------------

229	ALLEGATI FOTOGRAFICI
-----	----------------------

BIBLIOGRAFIA RAGIONATA

314	<i>Bibliografia tassiana</i>
-----	------------------------------

318	<i>Bibliografia generale</i>
-----	------------------------------

336	RINGRAZIAMENTI
-----	----------------