

## INDICE

|                                                                                              |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| <b>Giampietro Casiraghi</b><br><i>«Tertium in medio positum». Presentazione del Convegno</i> | 5 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|

### SEZIONE I

#### IL PELLEGRINAGGIO NELLE SUE ESPRESSIONI LITURGICHE E DEVOZIONALI

|                                                                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Sofia Boesch Gajano</b><br><i>Il pellegrinaggio nelle sue espressioni liturgiche e devozionali</i>     | 15  |
| <b>Giacomo Baroffio</b><br><i>Liturgia e musica alla Sacra</i>                                            | 43  |
| <b>Pierre Bouet</b><br><i>Les formes de dévotion des pèlerins qui se rendent au Mont-Saint-Michel</i>     | 67  |
| <b>Veronique Gazeau</b><br><i>Recherches sur la liturgie du pèlerinage médiéval au Mont Saint Michel</i>  | 85  |
| <b>Anna Maria Tripputi</b><br><i>Aspetti devozionali e votivi del pellegrinaggio micaelico al Gargano</i> | 101 |

### SEZIONE II

#### IL PELLEGRINAGGIO NARRATO

|                                                                                                                                                              |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Giorgio Otranto</b><br><i>Il pellegrinaggio micaelico narrato</i>                                                                                         | 127 |
| <b>Giuseppe Sergi</b><br><i>Peregrinatio e stabilitas in due tradizioni cronachistiche valsusine</i>                                                         | 149 |
| <b>Catherine Vincent</b><br><i>Le Mont Saint-Michel et le culte de l'archange dans les chroniques normandes des XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles</i> | 163 |
| <b>Catherine Bougy</b><br><i>Pèlerins et pèlerinage dans le Roman du Mont Saint-Michel de Guillaume de Saint-Pair</i>                                        | 175 |

### SEZIONE III

#### ASPETTI SOCIALI E POLITICI DEL PELLEGRINAGGIO

|                                                                              |     |
|------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Laura Gaffuri</b><br><i>Aspetti sociali e politici del pellegrinaggio</i> | 191 |
|------------------------------------------------------------------------------|-----|

|                                                                                                                                                                         |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Ilona Hans-Collas</b><br><i>Le Mont Saint-Michel et les pèlerinages d'enfants au XIV<sup>e</sup> et au XV<sup>e</sup> siècle : sources françaises et germaniques</i> | 207 |
| <b>Mario Sensi</b><br><i>Le indulgenze a S. Michele</i>                                                                                                                 | 241 |
| <b>Michel Zimmermann</b><br><i>Saint Michel de Cuxa et l'Italie</i>                                                                                                     | 269 |

SEZIONE IV  
AREE DI STRADA E VIE DEL PELLEGRINAGGIO

|                                                                                                                                                                                              |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Céline Perol</b><br><i>Chemins de pèlerinage et aires de routes</i>                                                                                                                       | 321 |
| <b>Gisella Cantino Wataghin, Eleonora Destefanis</b><br><i>Culto di S. Michele e vie di pellegrinaggio nell'Italia nordoccidentale in età medievale: fonti scritte e strutture materiali</i> | 343 |
| <b>Vincent Juhel</b><br><i>Les chemins de Saint-Michel au moyen âge en France</i>                                                                                                            | 381 |
| <b>Jean-Marie Martin</b><br><i>L'axe Mont Saint-Michel/Mont Gargan a-t-il existé au Moyen Âge?</i>                                                                                           | 403 |
| <b>Gioia Bertelli</b><br><i>Percorsi di età medievale per la grotta di S. Michele Arcangelo sul Gargano. L'itinerario Ergitium-Monte Sant'Angelo e alcuni tracciati meridionali</i>          | 421 |

SEZIONE V  
IMMAGINI DEL PELLEGRINO

|                                                                                                                                                                |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Pina Belli D'Elia</b><br><i>Pellegrini e pellegrinaggi nella testimonianza delle immagini</i>                                                               | 441 |
| <b>Humbert Jacomet</b><br><i>«Vovere in pera et baculo». Le pèlerin et ses attributs aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles</i>                         | 477 |
| <b>Saverio Lomartire</b><br><i>Meditazioni sull'iconografia del pellegrino nell'arte medievale</i>                                                             | 545 |
| <b>Carlo Tosco</b><br><i>Il progetto di catalogazione di documenti e materiali iconografici relativi alla storia della Sacra di San Michele in età moderna</i> | 573 |
| <b>Dominique Rigaux</b><br><i>Michel et l'ultime voyage. Iconographie médiévale de l'archange dans les vallées alpines</i>                                     | 577 |
| <b>André Vauchez</b><br><i>Conclusion</i>                                                                                                                      | 599 |