

SPIS TREŚCI

PRZEDMOWA	5
OD AUTORKI	7
WSTĘP	9
1. Stan dotychczasowych badań, Źródła	9
2. Przegląd problematyki architektury końca XIX i początku XX wieku	11
I. BIOGRAFIA	16
1. Lata 1868-1899, na Wołyniu, w Odessie i w Rydze. Środowisko rodzinne, nauka, studia architektoniczne. Początki działalności zawodowej	16
2. Lata 1899-1928 w Warszawie. „Biuro architektoniczne Franciszek Lilpop, Karol Jankowski, architekci”. Współpracownicy biura. Zleceniodawcy	23
3. Działalność w stowarzyszeniach zawodowych i organizacjach społecznych	31
4. Wystąpienia publiczne, artykuły prasowe. Stosunek do awangardy lat dwudziestych	33
5. Działalność na Wydziale Architektury Politechniki Warszawskiej w latach 1915-1928	36
6. Charakterystyka osobowości architekta	39
II. CHARAKTERYSTYKA TWÓRCZOŚCI	41
1. Ogólna charakterystyka działalności projektowej i realizacyjnej	41
2. Tematyka prac	44
3. Kierunki rozwoju twórczości K. Jankowskiego i F. Lilpopa	45
4. Podsumowanie. Zagadnienia funkcji, formy i konstrukcji w pracach spółki Lilpop-Jankowski	127
5. Rola twórczości Jankowskiego i Lilpopa w rozwoju architektury polskiej	130
III. ZESTAWIENIE PRAC (KATALOG)	134
Wykaz skrótów zastosowanych w katalogu	134
Zasady opracowania katalogu	135
Projekty konkursowe i inne nie zrealizowane	135
Realizacje architektoniczne	144
STRESZCZENIE W JĘZYKU ANGIELSKIM	165
SPIS ILUSTRACJI	169
SPIS ILUSTRACJI W JĘZYKU ANGIELSKIM	174
INDEKS NAZWISK	179

CONTENTS

PREFACE	5
FROM THE AUTHOR	7
INTRODUCTION	9
1 The research conducted so far. Sources	9
2 Review of architectural problems in the late 19th and early 20th centuries	11
I BIOGRAPHY OF KAROL JANKOWSKI	16
1 The years 1868-1899 spent in Volhynia, Odessa and Riga. Family milieu. Education. Beginning of professional career	16
2 Karol Jankowski in Warsaw, 1899-1928. The Designing Office "Franciszek Lilpop and Karol Jankowski, Architects". Their collaborators and customers	23
3 Karol Jankowski's activities in professional and social organizations	31
4 The architect's public enunciations, press articles and attitude towards the artistic avant-garde of the twenties	33
5 Activities at the Faculty of Architecture, Warsaw College of Science and Technology 1915-1928	36
6 Characteristics of the architect's personality	39
II CHARACTERISTIC TRAITS OF KAROL JANKOWSKI'S ARCHITECTURAL OUTPUT	41
1 General characteristics of Karol Jankowski's designing work and building activities	41
2 Thematic range of designs	44
3 Development tendencies in Karol Jankowski and Franciszek Lilpop's creative pursuits in the sphere of architecture	45
4 Recapitulation. The problems of function, form and structure in the proceedings of Franciszek Lilpop and Karol Jankowski Designing Office	127
5 The role of Karol Jankowski and Franciszek Lilpop's creative output in the development of Polish architecture	130
III LIST OF WORKS (CATALOGUE)	134
The list of abbreviations used in the Catalogue	134
The principles of arrangement of the Catalogue	135
Competition designs and non-implemented projects	135
Implemented architectonic projects	144
SUMMARY IN ENGLISH	165
LIST OF ILLUSTRATIONS	169
LIST OF ILLUSTRATIONS IN ENGLISH	174
INDEX OF NAMES	179