

S A T U R S C O N T E N T

KRISTĪNE OGLE. Ievads	6
ELITA GROSMANE. Rīgas Doms gadsimtu gaitā un paradigmas maiņas rekonstrukcijā	9
RŪTA KAMINSKA. Austrumlatvijas rekatolizācija un tās ietekmētais baznīcu arhitektūras un mākslas mantojums	31
ANNA ANCĀNE. Sv. Pētera baznīcas tornis un fasāde – jauna dekoratīva paradigma Rīgas 17. gs. otrās puses sakrālajā arhitektūrā	47
KRISTĪNE OGLE. Ieskats jezuītu ordeņa ikonogrāfijā. Latvijas tēlotājas mākslas pieminekļu izpētes problemātika	59
ILZE JAKUŠA-KREITUSE. Vecticībnieku ikonu glezniecība: Baltijas ikonu gleznotāji un viņu mantojums Latvijas vecticībnieku dievnamos	80
IVETA LEITĀNE. <i>RaShY</i> tipa sinagogas Latvijā	94
ANITA BISTERE. Roberta Augusta Pflūga projektēto pareizticīgo baznīcu arhitektūra Latvijā	102
DAINA LĀCE. 19. gadsimta neogotiskie altāri Latvijas luterāņu baznīcās	120
INTA PUJĀTE. Jaņa Rozentāla altārglezņas	137
SILVIJA GROSA. Rīgas jūgendstila perioda sakrālo un sabiedrisko ēku dekors	146
STELLA PELŠE. Mākslas un reliģijas attiecību aspekti latviešu autoru teorētiskajās atziņās 20. gs. pirmajā pusē	155
ILMĀRS DIRVEIKS. Juris Vasiļjevs un Latvijas sakrālās arhitektūras izpēte	166
IEVA ASTAHOVSKA. Laikmetīgā māksla un kristietība. Ķecerības, izaicinājumi un garīgā meklējumi	178
IEVA LEJASMEIJERE. Fotografijas Bībeles vizuālajā nōformējumā: īpatnības un problēmas	189
PIELIKUMI	194
Summaries of articles	194
Attēlu saraksts	204
List of illustrations	208
Personu rādītājs / Index of persons	214
Vietu rādītājs / Index of locations	220