

## INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort .....	7
Geleitwort des Bonner Stadtdechanten .....	11
<b>Baugeschichte</b>	
<i>Sebastian Ristow</i> : Liturgie wo und wann? Zur Deutung der frühen Architekturbefunde unter dem Bonner Münster .....	13
<i>Klaus Gereon Beuckers</i> : Der Chor des Bonner Münsters und die salischen Langchöre des 11. Jahrhunderts. Zur Entstehung einer architektonischen Sonderform im Umkreis der Kanonikerreform .....	33
<b>Ausstattung</b>	
<i>Monika Schmelzer</i> : „ubi evangelium legitur“? Zu Gestalt und Funktion des ehemaligen Lettners der Bonner Münsterkirche .....	83
<i>Christoph Keller / Dorothee Kemper</i> : Das Fragment einer Schrankenanlage aus dem Bonner Münster .....	103
<b>Liturgie</b>	
<i>Andreas Odenthal</i> : „...processio descendit cum cruce et cereis et thuribulo...“. Der Fund des ältesten mittelalterlichen Liturgiebuches des Bonner Cassiusstiftes im Blick auf die gottesdienstliche Tradition der Münsterkirche und ihre Topographie .....	113
<i>Albert Gerhards</i> : „Apud te est fons vitae“. Untersuchungen zur Liturgie der Heiligen Woche im neuzeitlichen Liber Ordinarius des Bonner Cassiusstiftes .....	143
<b>Textedition der Libri Ordinarii der Bonner Münsterkirche</b>	
Der älteste Liber Ordinarius des Bonner Cassiusstiftes (13. Jahrhundert) <i>bearbeitet von Andreas Odenthal</i> .....	163
Der jüngere Liber Ordinarius des Bonner Cassiusstiftes (1613) <i>bearbeitet von Florian Leibold und Andreas Odenthal</i> .....	181

Register der Ordinarien samt dem Ordinarius aus St. Gereon <i>bearbeitet von Andreas Odenthal</i> .....	305
Verzeichnis der Siglen .....	333
Autoren und Autorinnen .....	335
Orts-, Namen-, Sachindex <i>bearbeitet von Julia Kerstiens</i> .....	337