

## SUMARI

Presentació de Jaume Sobrequès i Callicó	11
Introducció	15
1. Abans de les avantguardes	19
2. Romanticisme revolucionari	29
3. La ciutat d'ivori	41
4. Barcelona Dadà	57
5. Art i revolució a les tertúlies de cafè	65
6. L'hora bolxevic	79
7. Els corrents artístics europeus	89
8. Nous ismes, l'ultraisme	101
9. L'incendiari de mots	113
10. Vibracionisme i plasticisme	125
11. Antiart i surrealisme	141
12. Surrealisme i comunisme	155
13. El surrealisme al servei de la revolució	169
14. Contra la cultura burgesa	179
15. Els mítings i les conferències de Dalí	189
16. Art i utopia	205
17. De <i>Parsifal</i> a <i>Il Trovatore</i>	219
18. Cart revolucionari	231
19. Teatre proletari	241

20. El poeta del poble .....	2
21. García Lorca amb els obrers catalans .....	2
22. L'assassinat d'un poeta .....	2
23. Al servei de la causa popular .....	2
24. Les avantguardes revolucionàries .....	2
25. L'infern de Dant .....	30
Agraïments .....	3
Bibliografia .....	3
Índex onomàstic .....	3