

## INDICE

PRÓLOGO	9
1. INTRODUCCION	11
2. LA RECONSTRUCCION DE MUNICH. TRADICION Y RENOVACION	21
<i>Das Neue Munchen</i> , conservacion y modernidad	23
El sector tradicionalista, la herencia de la <i>Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege</i>	24
Las aportaciones de la <i>Technische Universität München</i> , visiones "críticas"	31
La <i>Glyptothek</i> y el palacio <i>Maxburg</i> y renovaciones	43 56
3. LA RECONSTRUCCION DE BERLIN. LA BÚSQUDA DE UNA NUEVA IDENTIDAD	61
Hans Sharoun y su <i>Kollektivplan</i>	63
„Reconstrucción conjunta” intento fallido	68
El sector capitalista, reconstrucciones del <i>Plan Marshall</i>	73
Reconstrucciones en la DDR, la influencia soviética	82
La revision crítica de los años 60, aprendiendo del pasado	87
La caída del muro, de nuevo Berlin	92
4. BIBLIOGRAFIA	97
PROCEDENCIA DE LAS ILUSTRACIONES	103