

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Vorwort..... | vii |
| Einführung..... | ix |
| Annus | |
| The Soul's Journeys and Tauroctony. On Babylonian Sediment in the Syncretic Religious Doctrines of Late Antiquity..... | 1 |
| Manfried L. G. Dietrich | |
| Die Begabung des Menschen mit der „Seele“ nach Aussage der anthropogonischen Mythen Mesopotamiens | 47 |
| Peeter Espak | |
| Passing to the Underworld in Sumerian Texts | 67 |
| Mart Jaanson | |
| Death and Judgment in the Sacred Works of W. A. Mozart..... | 73 |
| Henn Käärik | |
| Faith and works: a special case of soul-body dichotomy | 89 |
| Tarmo Kulmar | |
| The Burial Customs and Death-related Beliefs of Ancient Peru | 101 |
| Märt Läänenets | |
| On the Conception of <i>bodhicitta</i> in the <i>Gandavyūhasūtra</i> | 113 |
| Jaan Lahe | |
| Das Motiv der Himmelsreise der Seele in der Gnosis, seine religionsgeschichtliche Parallelen und sein religionsgeschichtlicher Hintergrund | 119 |
| Tõnu Lehtsaar / Kaido Soom | |
| Religious dimensions of escalated conflict | 141 |
| Linnart Mäll | |
| Terms denoting living body and body in general in Buddhist texts | 155 |
| Urmas Petti / Aira Võsa | |
| „Der Christ in der Tiefe“. Fromme Geschichten aus den „Evangelischen Blättern“, erschienen in Tartu und Riga von 1832 bis 1842..... | 157 |

Einike Pilli

| | |
|--|-----|
| Supporting Christian Lifelong Learning. Defining the goal and overcoming the barriers | 167 |
|--|-----|

Anu Põldsam

| | |
|---|-----|
| Leib und Seele in Bahja ibn Paqudas „Herzenspflichten“. Ein Beispiel für die Veränderung des Verständnisses von Leib und Seele im Judaismus | 187 |
|---|-----|

Peeter Roosimaa

| | |
|---|-----|
| Als wen will Markus Jesus vorstellen? | 199 |
|---|-----|

Randar Tasmuth

| | |
|--|-----|
| Soul and Body in the Gospel of Luke..... | 209 |
|--|-----|

| | |
|--------------------------|-----|
| Abkürzungen | 227 |
|--------------------------|-----|

Indizes

| | |
|-----------------|-----|
| 1. Sachen..... | 229 |
| 2. Namen..... | 231 |
| 3. Stellen..... | 233 |
| 4. Wörter..... | 235 |