

Sommario

Presentazione <i>Salvatore Settis</i>	9
Introduzione <i>Maria Luisa Catoni</i>	15
Saggi	
La nascita dell'idea di <i>patrimoine</i> in Francia tra Rivoluzione, Impero e Restaurazione <i>Dominique Poulot</i>	23
La protezione giuridica del patrimonio culturale in Francia dalla metà del XIX secolo alla legge del 1913 <i>François Lafarge</i>	67
Le politiche del patrimonio in Francia sotto la Quinta Repubblica: da una politica statale a una politica nazionale, 1959-2005 <i>Philippe Poirrier</i>	101
La legge del 1913 oggi <i>Pierre-Laurent Frier</i>	121
Il codice francese del patrimonio del 2004. Breve presentazione <i>François Lafarge</i>	141
Patrimonio, decentramento, urbanistica <i>Jean-Michel Leniaud</i>	171
Le "Antiquités Nationales" dimenticate, da Guizot a Carcopino <i>Alain Schnapp</i>	181

Le "Àntiquités Nationales" in .Francia negli anni recenti <i>Michel Gras</i>	199
Tutela del patrimonio, "politiche della bellezza" e identità nazionali fra Otto e Novecento: un confronto fra Italia e 'Francia <i>Roberto Balzani</i>	215
Il patrimonio moderno e contemporaneo tra Francia e Italia. Stato, musei e collezioni <i>Daniel Soitif</i>	235
Apparati <i>a cura di Veronica Carpila</i>	
Cronologia della legislazione sul patrimonio culturale in Francia	257
Vietor fingo Guerra ai demolitori 1825-1852 (con testo a fronte)	269