

## INDICE

<i>Presentazione</i>	VII
ENZO LIPPOLIS <i>Beni di prestigio e acculturazione: la diffusione del modello aristocratico greco</i>	3
CHIARA TARDITI <i>La diffusione del vasellame bronzeo greco in Italia e in Europa: modalità e limiti</i>	23
ANGELO EUGENIO FOSSATI <i>Influssi artistici greci nell'area padana centro-orientale: l'arte rupestre del IV stile di Valcamonica e le stele di Cazzo Veronese</i>	53
RAFFAELE C. DE MARINIS <i>Il periodo Golasecca III A nelle necropoli dei dintorni di Corno: nuovi aggiornamenti</i>	15
STEFANIA CASINI <i>L'area di Golasecca e i passi alpini: considerazioni sulla presenza di manufatti greci</i>	97
PIERÀ MELLI <i>Importazioni di ceramica attica a Genova e in Liguria: aspetti economici e culturali</i>	131
<i>Bibliografia</i>	147

PPN: 275433250

Titel: Dalla Grecia all'Europa : la circolazione di beni di lusso e di modelli culturali nel VI e V secolo a.C; atti della giornata di studi, Brescia, Università Cattolica, 3 marzo 2006 / Istituto di Archeologia, Insegnamento di Archeologia Classica. A cura di Chiara Tarditi. - Milano : V&P, 2007

ISBN: 978-88-343-1494-422.00 EUR; 88-343-1494-8

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund