

SPIS TREŚCI

SŁOWO OD AUTORKI	5
1. CZYM JEST PANORAMA	7
TEORIA, CZYLI JAK WIDZIMY PANORAMĘ	8
O TYM, CZY WIDOK MIASTA MOŻNA NAZWAĆ KOMPOZYCJĄ	17
Bogactwo kształtów, czyli o różnorodności miast	18
Widok jako zbiór części	21
Siłą wymowy panoramy, czyli treść kompozycji	29
2. FASCYNACJA PANORAMĄ	30
KONTEMPLACJA WIDOKU	30
UTRWALANIE WIDOKU	33
KSZTAŁTOWANIE WIDOKU	45
3. PRZEMIANY PANORAM POPRZEZ STULECIA	47
MIASTO ŚREDNIOWIECZNE	49
W CZASACH RENESANSU I BAROKU	51
MIASTO DOBY OŚWIECENIA	54
WIEK DZIEWIĘTNASTY	55
WSPÓŁCZESNOŚĆ, OKRES POWOJENNY	56
4. „KRAKÓW MIASTO W CAŁEJ POLSCE NAJSŁAWNIEJSZE”	61
OD POCZĄTKÓW MIASTA PO WIEK XVIII	62
Średniowiecze	62
Odrodzenie	72
Wiek XVII	75
Wiek XVIII	79
UTRATA NIEPODLEGŁOŚCI I WOLNE MIASTO KRAKÓW	85
Rządy austriackie 1796-1809	85
Okres Księstwa Warszawskiego 1809-1814	88
Wolne Miasto Kraków 1815-1846	88
CZASY TWIERDZY	92
Rządy austriackie 1846-1866	92
Okres autonomii galicyjskiej 1866-1918	96
MIĘDZY WOJNAM I CZASY WSPÓŁCZESNE	105

5. KRAKÓW OCZAMI ARTYSTÓW114
PIERWSZE UJĘCIA MIASTA	114
WIDOKI SIEDEMNASTOWIECZNE	117
DZIWNA MANIERA WIEKU OSIEMNASTEGO	127
WIEK DZIEWIĘTNASTY I CZASY NAJNOWSZE	131
6. O MIEJSCACH WIDOKOWYCH KRAKOWA	170
WZGÓRZE BŁ. BRONISŁAWY	179
Szczyt wzniesienia	170
Rejon kościółka św. Salwatora	175
BŁONIE NAD RUDAWĄ	175
KRZEMIONKI	177
Część podgórska Krzemionek	177
Część dębnicka Krzemionek	179
DOLINA WISŁY I WAWELSKIE WZGÓRZE	180
Dębniki i Ludwinów	180
Brzegi Wisły i Wawel	181
Stara Wisła	182
Plac Na Groblach i Smoleńsk	183
MIEJSCA ODLEGŁE: Woła Justowska, Bielany, kopiec Wandy, wzniesienia na północy	183
7. JAK ZMIENIAŁY SIĘ KRAKOWSKIE WIDOKI (Katalog zawierający rysunki wraz z komentarzem)	185
WYKAZ OBIEKTÓW I CZĘŚCI MIASTA zaznaczonych w serii rysunków przedstawiających zmiany w widokach Krakowa	187
PANORAMY OD STRONY WZGÓRZA BŁ. BRONISŁAWY I OD BRONOWIC	193
Widok ze wzgórza-i jego okolic	193
Panorama spod kościółka św. Salwatora	202
Widok od północnego zachodu, z Bronowic	203
Widok z Woli Justowskiej	206
Dalekie ujęcie z Bielan	206
Widok z Bodzowa	208
WIDOKI Z KRZEMIONEK I LUDWINÓWA	208
Krzemionki podgórskie	208
Krzemionki dębnickie	220
Sylweta miasta od strony Ludwinowa	222
WIDOKI ZNAD WISŁY	224
W stronę Bielan	224
Widok z Wawelu ku zachodowi	227
Widok od zachodu na Wawel i Norbertanki	227
Widok od Norbertanek na Wawel i Kraków	229
Widok znad dawnego ujścia Rudawy	231
Sylweta Podgórze od strony Kazimierza	234
Widoki znad Starej Wisły	235
Widoki z placu Na Groblach	237
Widok od Smoleńska	240
UJĘCIA OD WSCHODU I PÓŁNOCY	241
Widok z Wesołej	241
Panorama od wschodu, z kopca Wandy	241
Panorama od strony północnej, z Zielonek	243
Widok z placu Matejki	244

8. JAK OCALIĆ PANORAMĘ	253
NAJWIĘKSZE NIEBEZPIECZEŃSTWO.	253
SPOSÓB NA UNIKNIĘCIE DALSZEGO NISZCZENIA WIDOKÓW.	257
Podział na części.	261
Ocena kompozycji panoramy.	267
Ocena wartości poszczególnych części widoku.	271
Strefy ochronne	278
Wskazania na przyszłość.	279
KSZTAŁT KRAKOWA	290
ZAKOŃCZENIE	296
PRZYPISY.	297
INDEKS NAZWISK	303
INDEKS TOPOGRAFICZNY.	306
BIBLIOGRAFIA	319
SPIS ILUSTRACJI	324

PPN: 275347966

Titel: W´sród panoram Krakowa : o przemianach widoków i o tym, jak je ocalić / Krystyna
Dñabrowska-Budzi±o. - Kraków : Wydawn. Literackie, 1990

ISBN: 83-08-01546-8

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund