

# INHALT

Vorwort.....	9
I. Ausgangspunkte.....	11
1. Zum Thema.....	11
2. Archivtheorie und Informationswissenschaft.....	13
3. Archiv- und Geschichtstheorie.....	17
II. Gedächtnis und Archiv.....	22
1. Das individuelle und das kollektive Gedächtnis.....	22
2. Schrift, Registratur, Archiv.....	25
3. Die historische Einstellung.....	27
III. Alltag und geschichtliche Welt.....	30
1. Veränderlichkeit: der Strom des Geschehens.....	32
2. Unverfügbarkeit: der Einzelne und die Geschichte.....	35
3. Geschichtliche Erfahrung.....	38
IV. Das historische Material.....	42
1. Die Fremdheit der Spuren.....	42
2. Quellen, Überreste.....	44
3. Aspekte des Quellenwerts.....	48
V. Was ist ein Archiv?.....	54
1. Die Archivlandschaft - Mitte und Peripherie.....	54
2. Wer benutzt Archive?.....	58
3. Definitionen des Archivs.....	60
VI. Der Beruf des Archivars.....	65
1. Image und Selbstverständnis.....	65
2. Die Tradition der Berufswissenschaft.....	67
3. Historische und archivische Kompetenz.....	70
VII. Normen der Archivierung.....	75
1. Archivische Ordnungslehre: der Provenienzedanke.....	76
2. Archivische Bewertung: Überlieferungsbildung und Dokumentationsziele.....	81
3. Der Archivar - Hüter und Übersetzer.....	87

VIII. Ein Bericht aus der Werkstatt.....	89
1. Anfänge eines Archivs.....	90
2. Infragestellung.....	95
3. Archivisches Sammeln oder Wie alles miteinander zusammenhängt . . . .	96
IX. Vom Nutzen des Archivs.....	100
1. Wozu Archive?.....	100
2. Die Archive im gesellschaftlichen Wandel.....	101
3. Ausblick: Ethik und Politik des Archivs.....	105
Personenregister.....	111

PPN: 273775987

Titel: Kleine Theorie des Archivs / Dietmar Schenk. - Stuttgart : Steiner, 2008

ISBN: 978-3-515-09143-5Kt.sfr 32.30 (freier Pr.), EUR 19.00

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund