

# Obsah

|   |    |
|---|----|
| Předmluva   | 5  |
| Úvodem  | 6  |
| „SBĚRATELSTVÍ“ V ANTICE<br>MARIE DUFKOVÁ  | 9  |
| ANTICKÉ, ŘÍMSKÉ A JEJICH SBĚRATELSTVÍ<br>LX) KONCE 18. STOLETÍ  | 13 |
| Antika v archeologických nálezech<br>JAN BOUZEK, IVA ONDŘEJOVA  | 15 |
| Doba středověku<br>JAN BOUZEK, IVA ONDŘEJOVA  | 17 |
| <i>Doba Karla IV</i><br>MARIE DUFKOVÁ, IVA ONDŘEJOVA  | 20 |
| Od renesance k baroku<br>M. DUFKOVÁ   | 23 |
| <i>Antické starožitnosti v rudolfínské sbírce</i><br>MARIE DUFKOVÁ, IVA ONDŘEJOVA   | 24 |
| <i>K dochované antické plastice taj. Ilionea</i><br>LENKA VACINOVÁ  | 27 |
| <i>Ostatní sbírky v 17. století</i><br>MARIE DUFKOVÁ  | 29 |
| Osvícenské století<br>MARIE DUFKOVÁ   | 30 |
| ANTICKÉ, ŘÍMSKÉ A JEJICH SBĚRATELSTVÍ<br>V ČESKÝCH ZEMÍCH<br>V 1. A 2. PŮL VECNÉHU 20. STOLETÍ  | 35 |
| První polovina 19. století  | 37 |
| <i>Metternichova sbírka na zámku v Kynžvartu</i><br>MARIE DUFKOVÁ, IVA ONDŘEJOVA  | 41 |
| <i>Sbírka barona Františka Kollera</i><br>MARIE DUFKOVÁ   | 49 |
| <i>Osobnost sběratele (49). Pobyt v Itálii a budování sbírky (51).<br/>Příprava veřejně přístupné sbírky na zámku v Obřístvi (54).<br/>Osudy sbírky po smrti F. Kollera, SPOLUAUTOR<br/>ALFRED BERNHARD-WALCHER (56). Složení sbírky<br/>a muzeum na zámku v Obřístvi (61). Epilog (67)</i> |    |
| Druhá polovina 19. století  | 71 |
| <i>Zámecké sbírky</i><br>MARIE DUFKOVÁ, IVA ONDŘEJOVA   | 75 |

Mnichovo Hradiště, ŠPOLU AUTORKA HELENA HRUŠKOVÁ (75).  
 Gastolovice (77). Slatiňany (78). Orlík nad Vltavou (78).  
 Lešná (19). Vranov nad Dyjí, Bývalá sbírka ze zámku  
 v Kravařích (81). Mikulov, SPOLUAUTOR PETR KUBÍN (81)  
 Antika v zámeckých zahradách (84)

*Arcivévoda Ludwig Salvátor a jeho archeologická  
 sbírka na zámku v Brandýse n. Labem*

**BRIGITTA MADĚR** 85

*O životě a díle (85). Ludvík Salvátor a archeologie (87).*

*Emanuel Štěpán Berger, sběratel a archeolog*

**MARIE DUFKOVÁ** 96

*Vojtěch Lanna a antika*

**MARIE DUFKOVÁ, IVA ONDŘEJOVA** 97

*Jindřich Waldes - knoflíkový král*

**H. SVOBODOVÁ** 102

*Sbírky odlitek a kopií*

**IVA ONDŘEJOVA** 111

*Sádrové odlitky antické plastiky (111). Odlitky v českých sbírkách.  
 Sběrka Akademie umění v Praze (112). Univerzitní sbírka  
 odlitek (113). Sádrové odlitky částí antických a renesančních  
 staveb, PETR KRAJČI (115). Kopie a repliky, MARIE DUFKOVÁ,  
 IVA ONDŘEJOVA (116).*

**ANTICKÉ PAMÁTKY A JEJICH SBĚRATELSTVÍ  
 V ČESKÝCH**

**MARIE DUFKOVÁ** 119

*Situace v českých zemích (123). Soukromé sběratelství (125)*

**Sběrky keramiky a skla v českých sbírkách** 139

**Líní keramiky a skla v muzeích** 141

*Univerzita Karlova v Praze, JAN BOUZEK, IVA ONDŘEJOVA (141)*

*Masarykova univerzita v Brně, MARIE PARDYOVÁ (143)*

**Muzea a galerie**

**DAGMAR BRAUNOVÁ, MARIE DUFKOVÁ, ZDENĚK KAZLEPKA,  
 IVA ONDŘEJOVA, OLDŘICH PALATA** 144

*Vlastivědné muzeum v Olomouci (144), Zemské muzeum  
 v Opavě (145), Moravská galerie v Brně (146), Moravské zemské  
 muzeum (145), Severočeské muzeum v Liberci (146),  
 Západočeské muzeum v Plzni (147), Uměleckoprůmyslové  
 muzeum v Praze (148), Národní galerie v Praze (149), Národní  
 muzeum (149).*

**SUMMARY** 155

**INDEX** 179

PPN: 272656658

Titel: Historie sbéeratelství antických památek v éceských zemích / Marie Dufkova ... editorky. -

Praha : Univerzita Karlova v Praze [u.a.], 2006

ISBN: 80-7036-216-2; 978-80-7036-216-7

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund