

Sisukord / Inhalt

Saateks / Vorwort	5
Caecillie Weissert (<i>Stuttgart</i>)	
' „By a happy accident ...", meistriteos, reproduktsioon, fotograafia	9
• „By a happy accident ...", Meisterwerk, Reproduktion, Fotografie	23
Tiina-Mall Kreeni (<i>Tallinn</i>)	
• Maalikoopiad Eesti evangeelses luterlikus kirikus 19. sajandil	45
• Gemäldekopien in der evangelisch-lutherischen Kirche Estlands im 19. Jahrhundert	57
Juta Keevallik (<i>Tallinn</i>)	
• Koopia, reproduktsioon, kunstiajalugu. Otto Magnus von Stackeberg ja Karl Morgenstern	77
• Kopie, Reproduktion, Kunstgeschichte. Otto Magnus von Stackeberg und Karl Morgenstern	85
Inge Kukk (<i>Tartu</i>)	
- Koopiad, reproduktsioonid, originaalid. Tartu ülikooli kunstikogu kujunemisest	99
• Kopien, Reproduktionen, Originale. Der Aufbau der Kunstsammlung der Universität Tartu	105
Anne Untera (<i>Tallinn</i>)	
• <i>Muséc imaginaire</i> . Gustav Adolf Hippuse joonistuseeskujude taustast	118
• <i>Muséc imaginaire</i> . Gustav Adolf Hippus' Musterbläuer und ihre Hintergründe	126
Dorothee von Hellermann (<i>Maastricht</i>)	
• Gerhard von Kugelgen kopistina	143
• Gerhard von Kugelgen als Kopist	I 53

Bärbel Kovalevski (*Berlin*)

- Läbi päberi joonistatud koopia kui kunstiajaloo uurimisaliikas.
Weimari õuemaalija Louise Seidleri Dresdeni,
Müncheni ja Itaalia tööde näitel 170
- Die Pause als Quelle kunsthistorischer Forschung.
Am Beispiel von Arbeiten der Weimarer Hofmalerin
Louise Seidler in Dresden, München und Italien 176

Mai Levin (*Tallinn*)

- Paul Raud kopistina 191
- Paul Raud als Kopist 196

Autorid / Verzeichnis der Autorinnen 209

PPN: 271434783

Titel: Meistriteoste lummus : koopia 19. sajandil; Näitus Kadrioru Kunstimuuseum
kevadkonverents 2006\$d[Eestikeelse teksti toimetaja: Ene Hanson. Saksakeelse teksti toimetaja:
Matthias Jost] / . - Tallinn : Kadrioru Kunstimuuseum, 2007

ISBN: 978-9985-9756-7-1

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund