

SOMMAIRE

| | | | |
|--|----|---|-----|
| Préface | 9 | CATALOGUE | 75 |
| HENRI LOYRETTE | | MÉSOPOTAMIE | 75 |
| Introduction | 11 | Tello | 75 |
| ANNIE CAUBET | | <i>Tello, IV^e millénaire</i> | |
| Matériaux et techniques | 13 | <i>Tello, III^e millénaire</i> | |
| VALÉRIE MATOÏAN | | <i>Tello, époque séleuco-parthe</i> | |
| Méthodes d'analyse. | 17 | Khirbet ed-Diniyé | 82 |
| (Variations régionales des compositions en | | Djigan | 83 |
| fonction des époques et des régions | | Nimroud | 85 |
| 1 Historical and Regional Variations | 29 | Khorsabad | 86 |
| in Composition | | Larsa | 91 |
| ALEXANDER KACZMARCZYK | | Babylone | 94 |
| Les emplois du «bleu égyptien» à Ougarit | 39 | Mésopotamie sans provenance | 96 |
| ANNE BOUQUIUON ET VALÉRIE MATOÏAN | | IRAN | 101 |
| Pi. ANCHCS | 41 | Suse | 101 |
| | | <i>Suse du IV^e au début du II^e millénaire</i> | |
| | | <i>Suse aux périodes médio et néo-élamites</i> | |
| | | Tchoga Zanbil | 123 |
| | | Suse à la période perse achéménide vi ^e -iv ^e siècles | 130 |
| | | Suse aux périodes séleuco-parthe et sassanide | 138 |
| | | GOLFE ARABO-PERSIQUE | 149 |
| | | île de Failaka (Koweït) | 149 |
| | | SYRIE INTÉRIEURE I | 159 |
| | | Mari | 159 |
| | | <i>La période des dynasties archaïques</i> | |
| | | <i>La période du Bronze récent</i> | |
| | | Meskéné-Emar | 174 |
| | | Arslan Tash | 189 |

| | | | |
|-------------------------------------|-----|--|-----|
| SYRIE INTÉRIEURE II | 191 | RHODES | 279 |
| Doura-Europos | 191 | | |
| Raqa | 195 | AFRIQUE DU NORD | 283 |
| Meskéné Balis Barbalissos | 199 | Carthage punique | 283 |
| | | Gunugus près de Gouraya | 289 |
| LEVANT | 201 | | |
| Jéricho | 201 | ANNEXES | |
| Tell el Far'ah | 203 | | |
| Qadesh | 204 | Bibliographie | 293 |
| Ras Shamra-Ougarit | 205 | | |
| <i>L'époque du Bronze moyen</i> | | Index | |
| <i>L'époque du Bronze récent</i> | | Index des provenances | 304 |
| Séfiré et la plaine de Jabboul | 247 | Index des noms de personnes | 304 |
| Khan Sheikoun | 248 | Index des techniques | 305 |
| Sidon | 249 | <i>Frite</i> | |
| <i>L'époque du Bronze récent</i> | | <i>Faïence</i> | |
| <i>Le 1^{er} millénaire</i> | | <i>Argile à glaçure</i> | |
| Sans provenance | 254 | <i>Verre</i> | |
| | | Tables de concordance | |
| LA MÉDITERRANÉE | 263 | <i>Concordance numéros de laboratoire (LRMF C2RMF) I</i> | |
| | | <i>numéros de catalogue</i> | 306 |
| CHYPRE | 263 | <i>Concordance numéros d'inventaire I numéros de catalogue</i> | 308 |
| <i>L'époque du Bronze moyen</i> | | | |
| Enkomi | 264 | | |
| <i>L'époque du Bronze récent</i> | | | |
| Sans provenance | 268 | | |
| <i>L'époque du Bronze récent</i> | | | |
| Kition | 270 | | |
| <i>Le 1^{er} millénaire</i> | | | |
| Kourion | 276 | | |
| Provenances diverses | 277 | | |

Le catalogue est une oeuvre collective.
 Les analyses, sauf indication contraire, ont été effectuées au Centre de recherche et de restauration des musées de France (C2RMF) par Alexander Kaczmarczyk; ses résultats et son étude de synthèse ont été traduits de l'anglais par Valérie Matoïan.
 Les notices et les commentaires des n^{os} 129-180 (Mari et Emar) et 193-249 (Jéricho, Tell el-Far'ah, Qadesh et Ougarit) ont été établis par Valérie Matoïan, les autres par Annie Caubet.

Sauf indication contraire, les dessins sont à échelle 1/2.

PPN: 265207371

Titel: Faïïences et matiïres vitreuses de l'Orient ancien : étude physico-chimique et catalogue des ¶uvres du dïpartement des Antiquitïes orientales / sous la direction scientifique de Annie Caubet par Anne Bouquillon - Gand[u.a.] : Uitgeverij Snoeck [u.a.], 2007

ISBN: 978-90-5349-598-8; 2-35031-073-6

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund