

INHALT

PATRICK S. FOHL, STEFANIE ERDRICH, HARTMUT JOHN, KARIN MAASS

Einleitung	9
-------------------------	---

KAPITEL 1

MUSEEN UND BARRIEREFREIHEIT

KARIN MAASS

Das barrierefreie Museum aus museumspädagogischer Perspektive.	15
--	----

RÜDIGER LEIDNER

Die Begriffe »Barrierefreiheit«, »Zugänglichkeit« und »Nutzbarkeit« im Fokus.	28
---	----

KATRIN AUER

Barrierefreie Museen - Rechtliche Rahmenbedingungen ...	34
--	----

SIGRID ARNADE, H.-GÜNTER HEIDEN

Barrierefrei im Museum? Eine Ermunterung in zwölf Schritten und mit drei Faustregeln.	44
--	----

KAPITEL 2

SPEZIFISCHE BEDÜRFNISSE IN MUSEEN:

EINE AUSWAHL

MARTINA BERGMANN

Barrierefreie Kommunikation - Wie sich Museen hörgeschädigten Menschen öffnen können.	55
--	----

KARIN EDMÜLLER, WILFRIED LAUFENBERG

Besondere Bedürfnisse blinder und sehbehinderter Menschen im Museum.	73
--	----

BEAT RAMSEYER

Als Rollstuhlfahrer im Museum.	90
---	----

BARBARA WICHELHAUS	
Das Museym als Lern- und Erfahrungsort für Kinder und Jugendliche mit besonderem Förderbedarf	106
PATRICK S. FOHL	
Ausgewählte Vermittlungsmethoden für Menschen mit Lernschwierigkeiten Im Museum.	121
KAPITEL 3	
RAHMENBEDINGUNGEN FÜR BARRIEREFREIHEIT	
PATRICK S. FOHL	
Interne Kommunikation für barrierefreie Maßnahmen.	131
STEFANIE ERDRICH	
Finanzierungsmöglichkeiten für barrierefreie Projekte im Museum.	149
CHRISTINE BECKMANN	
Kulturförderung der Europäischen Union. Programme - Kriterien - Antragstellung.	166
PATRICK S. FOHL	
Barrierefreies Museumsmarketing.	180
JAN ERIC HELLBUSCH	
Barrierefreie Webauftritte der Museen: Eine Einführung.	205
JAN ERIC HELLBUSCH	
Umsetzung eines barrierefreien Webauftritts für Museen	227
PATRICK S. FOHL	
Kooperieren für ein barrierefreies Museum.	254
HEINER MOCKENHAUPT	
Bauliche Angelegenheiten bei der Gestaltung von barrierefreien Museen.	265

KAPITEL 4

FALLBEISPIELE AUS DEUTSCHLAND

PETRA LUTZ

Barrierefreiheit im Deutschen Hygiene-Museum»
Ein Praxisbericht 281

SUSANNE KUDORFER, UTE MARXREITER

PINK - eigene Wege zur Kunst.
Kunstvermittlung für besondere Besuchergruppen
in der Pinakothek der Moderne. 302

SUSANNE VOGEL

Die barrierefreien Aktivitäten
des Landschaftsverbandes Rheinland. 310

SVENJA GAUBE

»Ein Museum für alle« -
Projekt zur barrierefreien Orientierung
und Vermittlung Im Deutschen Technikmuseum Berlin 319

MARIANNE HILKE

Die langjährige Arbeit mit blinden Menschen
im Archäologischen Park/Regionalmuseum Xanten
des Landschaftsverbandes Rheinland. 333

SABINA LESSMANN

Kooperationen mit Förderschulen für
geistig- und mehrfachbehinderte jugendliche
im Kunstmuseum Bonn. 347

EVA STUDINGER

Malen als Denken in Bildern.
Ein Angebot der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe. 356

MARTINA BERGMANN

Angebote des Hamburger Museumsdienstes
für gehörlose Menschen: Ein Erfahrungsbericht. 363

CHRISTINE FERREAU

Industriekultur barrierefrei:
Das Rheinische Industriemuseum. 369

WILMA OTTE

Stiftung Preußische Schlösser und Gärten
Berlin-Brandenburg und das Thema »Barrierefreiheit« 381

ANNE FUNKE	
Barrierefreier Tourismus im Saarland	387
RÜDIGER LEIDNER	
»Design für Alle«, mehr als nur ein theoretisches Konzept	398
KAPITEL 5	
INTERNATIONALE FALLBESSPIELE	
MARCUS WEISEN	
Barrierefreiheit in Museen: ein englisches Gruppenbild.	409
SARI SALOVAARA	
Willkommen im Museum? Die Nationalgalerie fördert den gleichberechtigten Zugang zu Kultur in Finnland.	429
REBECCA MCGINNIS	
Konzepte für »Universal Design« in den Museen der USA: Aktuelle Bestrebungen und Erreichtes.	437
MONIKA SCHEELE KNIGHT	
Museumsprogramme für Autisten. Ein Erfahrungsbericht.	460
JEAN-PIERRE FERRAGU	
Für einen barrierefreien Zugang der Cité des Sciences et de l'Industrie.	466
CORINNE EICHENBERGER	
»museumssterne*** - museen basel offen für behinderte«.	477
EEVA RANTAMO	
Das ACCU-Projekt - Zugang zum Kulturerbe: Internationale Perspektiven und regionale Ansätze.	489
ANDRÉ FERTIER	
Kulturzugänglichkeit für europäische Bürger mit Behinderung. Barrieren, Ressourcen, Dynamiken und Perspektiven.	497
Herausgeber- und Autorenverzeichnis.	509

PPN: 261412477

Titel: Das barrierefreie Museum : Theorie und Praxis einer besseren Zugänglichkeit. Ein Handbuch / Hrsg. Patrick S. Föhl - . - Bielefeld : transcript, 2007

ISBN: 978-3-89942-576-5Pb.ca. EUR 29.80, ca. sfr 48.30; 3-89942-576-6Pb.ca. EUR 29.80, ca. sfr 48.30

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund