

Spis treści

Wstęp.....	5
Opis literatury i źródeł.....	14
W drodze w XX wiek. Artystki śląskie w kontekście społecznym i artystycznym regionu	22
Działalność Stowarzyszenia Artystek Śląskich (Vereinigung Schlesischer Künstlerinnen)	46
„Między tradycją a nowoczesnością”. Twórczość Gertrud Staats	78
Ku nowoczesności: artystki śląskie w pierwszym dwudziestoleciu XX wieku.....	100
„Nie dosyć nowoczesne”. Sztuka kobiet po 1918 roku	143
Rzemiosło artystyczne	184
„Miłość czyni sztukę”. Pary artystów.....	212
Podsumowanie.....	224
Bibliografia	233
Katalog artystek.....	255
Zusammenfassung	397
Ilustracje.....	407
Indeks nazwisk.....	543