

Inhalt

Vorab: Objekt Fotografie	1
August Stauda, ein Wiener „Alt-Stadt“- Dokumentarist um 1900. Ein Beitrag zur Wiener Architektur- und Stadtfotografie <i>Susanne Winkler</i>	5
Der Liebe Blick - Kinderfotografie <i>Konrad Köstlin</i>	19
Fotografien als Objekte - die objektimmanenten Spuren ihrer Produktions- und Gebrauchszusammenhänge <i>Miriam Y. Arani</i>	29
„Das vorgeführte Lichtbild“ <i>Volker Janke</i>	45
Theatrum Mundi. Das Dresdner Prachtalbum Immanuel Wilhelm Bärs <i>Katja Hofmann</i>	59
Dresden, Stadt am Fluss. Zur fotografischen (Re)Konstruktion des Topos einer urbanen Flusslandschaft auf Ansichtskarten <i>Andreas Martin</i>	77
Original und Reproduktion. Zur Provenienzzgeschichte von Daguerreotypien der ehemaligen Sammlung Dost <i>Sigrid Schulze</i>	95
Berliner Fotografenateliers des 19. Jahrhunderts - eine Spurensuche <i>Sibylle Einholz</i>	113
Ein Leben in Fotografien - Catulla Vigoni-Mylius 1875 -1973 <i>Petra Helck und Ellen Riewe</i>	129

Fotografien - nützlich und schön zugleich. Aus der 165jährigen Sammlungsgeschichte des Stadtmuseums Berlin <i>Ulrike Griebner</i>	143
Bildtafeln - ein wissenschaftliches Dokumentationsmedium <i>Irene Ziehe</i>	159
Materialien aus der Photothek des Österreichischen Museums für Völkerkunde als Beiträge zu einer Ausstellung zur Geschichte der österreichischen Fotografie 1839 -1939 <i>Maren Gröning</i>	177
„Und glückte es mir, mit List einige photographische Aufnahmen zu machen.“ Joachim Brenner-Felsachs fotografischer Nachlass aus Nias im Museum für Völkerkunde Wien <i>Margit Krpata</i>	195
WESTLICHT. Schauplatz für Fotografie - eine neue Initiative <i>Ulla Fischer-Westhauser</i>	211
Ein Photoarchiv im Dienste von Forschung und Lehre <i>Ellen Maas</i>	223
Private Fotos: Exponate im Museum der Lebensgeschichten <i>Saskia Klaassen Nägeli</i>	237
„Herumverschenken, austauschen, sammeln - was man mit Fotos halt so macht.“ Automatenfotos im Dienste der Freundschaft <i>Nora Mathys</i>	251
„You and me?“ - ein Vortrag mit Dias über den gänzlich unmusealen Umgang mit Fotografie <i>Daniela Kloock</i>	267
Die Autoren dieses Bandes	277