

# Inhoud

Proloog	
De kunst van het zwijgen	11
1	
Het winnende doelpunt (1906-1909)	17
2	
Brieven naar Bremen (1909-1912)	42
3	
Vleugeladjutant van een 'Baumensch' (1913-1914)	67
4	
Lakei van de 'ongekroonde koning van Nederland' (1914-1918)	89
5	
Een rijke dandy in Den Haag (1918-1922)	108
6	
Kroonprins op een luchtkasteel (1922-1925)	139
7	
Alles voor de kunst? (1925-1930)	169
8	
Crisis en schandalen (1930-1934)	191
9	
'Mr. X.' als redder van het culturele erfgoed (1935-1937)	212
10	
Heil in Duitsland? (1938-1940)	237
11	
'Ausserordentlich behilflich' (1940-1941)	265
12	
De culturele Anschluss (1941-1942)	287
13	
Meegaand museumdirecteur (1942-1943)	313
14	
Zorgen (1943-1945)	340
15	
Politiek delinquent (1945-1947)	369

16	
'Culturele collaboratie' (1947-1950)	396
<b>Epiloog I</b>	
'Die Medici von Otterlo' (1950-1972)	421
<b>Epiloog II</b>	
Het graf en de kist (1972-2006)	452
Verantwoording en dank	462
Afkortingen	472
Noten	474
Geraadpleegde archieven en personen	563
Literatuur en websites	565
Illustratieverantwoording	580
Persoonsnamenregister	582