

Indice

Carmelo Malacrino <i>Presentazione</i>	17
Carmelo Malacrino, Angela Bellia, Patrizia Marra <i>Introduzione all'esposizione</i>	21
Saggi	24
Valeria Parisi <i>Suoni dalla Magna Grecia. Tradizioni, soggetti, oggetti e suggestioni a tema musicale in alcune vicende coloniali</i>	27
Massimo Raffa <i>La mousike nell'educazione del cittadino</i>	43
Mariella De Simone <i>La musica nel rituale metroaco: un paradigma interculturale</i>	53
Tosca A.C. Lynch <i>Harmonic Resonances and Beautiful Proportions: Vitruvius' Theatre Resonators, Ancient Harmonic Theory, and the Imperial Musical Documents</i>	63
Angela Bellia <i>Dalla musica nelle riattualizzazioni drammatiche alle danze itifalliche: funzioni rituali e contesti delle terrecotte "teatrali" magnogreche e siceliote</i>	73
Aura Piccioni <i>"Melpete ton Dionyson / barybromon hypo tympanon" (Eur., Bac., 155-156): strumenti musicali a percussione e riti in Magna Grecia</i>	93
Elvia Giudice <i>Gamos e musica su due crateri del Persephoneion di Locri Epizefiri</i>	105

Elisa Marroni <i>Suggerimenti musicali. Suono e danza nei rituali di transizione dei pinakes locresi</i>	111
Carmela Roscino <i>Musica ed eros: la dimensione sonora nelle scene erotico-nuziali della ceramica a figure rosse della Magna Grecia</i>	123
Ada Caruso <i>Una inedita danzatrice ammantata priva di contesto: confronti tipologici e spunti esegetici</i>	135
Angelo Bottini, Angela Bellia <i>Suoni e danza per l'Aldilà</i>	145
Giuseppina Gadaleta <i>Corde, suoni e ritmo a colori nello spazio del sepolcro</i>	161
Simona Rafanelli <i>Etruschi. Una vita "in musica"</i>	175
Mirco Mungari <i>Tintinnabula fallici</i>	193
Carla Sfameni <i>Pro philosopho cantor. Musica e danza nei mosaici delle residenze tardoantiche, da Piazza Armerina a Ravenna e oltre</i>	201
Patrizia Marra <i>L'archeologia al cinema. Musica e danza del mondo greco-romano nei film muti italiani</i>	217
Le opere in mostra	232
<i>Tra musica e danza</i>	236
<i>Strumenti musicali e oggetti sonori</i>	252
<i>La musica nei culti</i>	278
<i>Danza e rituali</i>	314
<i>I suoni di Apollo e l'euforia di Dioniso</i>	328
<i>Il banchetto</i>	388
<i>La vita quotidiana</i>	396
<i>Le rappresentazioni</i>	416