

## Bibliographie

- AASS* = *Acta Sanctorum quotquot orbe coluntur...*, éd. J. BOLLANDUS et al., Antverpiae, Tongerloae, Bruxellis, Parisiis, 1643<sup>1</sup> (Jan. 1) – 1940 (Propyl. Dec.).
- ACCONCIA LONGO, A., « L'Encomio per S. Marciano di Siracusa (BHG 1030) : un'opera di età normanna ? », *Rivista di studi bizantini e neoellenici*, n. s. 33 (1996), p. 3-12.
- , « La Vita di s. Zosimo vescovo di Siracusa : un esempio di 'agiografia storica' », *Rivista di studi bizantini e neoellenici*, n. s. 36 (1999), p. 5-17.
- , « I vescovi nell'agiografia italogreca. Il contributo dell'agiografia alla storia delle diocesi italogreche » (2003), réimp. in JACOB et al. (2006), p. 127-153.
- ACHELIS, H., *Die Katakomben von Neapel*, Leipzig, 1936.
- AGNELLO, S.L., *Silloge di iscrizioni paleocristiane della Sicilia*, Roma, 1953.
- ALEXAKIS, A., *Codex Parisinus Graecus 1115 and Its Archetype*, Washington DC, 1996 (Dumbarton Oaks Studies, 34).
- ALFANO, G.B., *Il santuario di san Gennaro alla Solfatarata di Pozzuoli*, Pozzuoli, 1953.
- AMAT, J., *Songes et visions. L'au-delà dans la littérature latine tardive*, Paris, 1985 (Collection des Études Augustiniennes, Série Antiquité, 109).
- AMBRASI, D., « Gli *Atti Vaticani* ianuariari nelle *lectiones* del *Breviarium monasticum* Cavense e del *Proprio Napoletano* del 1525 », in AMBRASI et al. (1989), p. 293-309.
- « Gli studi ianuariari di Domenico Mallardo », in LUONGO et al. (2006-2007), t. 1, p. 57-64.
- , et al., *Studi Ianuariari = Campania Sacra*, 20 (1989).
- AMODIO, M., « La componente africana nella civiltà napoletana tardo-antica. Fonti letterarie ed evidenze archeologiche », *Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, ser. 3. *Memorie in-8°*, 6 (2005), p. 1-257.

- , « Riflessi monumentali del culto ianuario : le catacombe di San Gennaro a Capodimonte. Dalla *curiositas* degli eruditi alle indagini archeologiche », in LUONGO et al. (2006-2007), t. 1, p. 123-145.
- AMORE, A., « Sulla questione dei cosiddetti martiri greci », *Antoninianum*, 30 (1955), p. 15-26.
- , *San Marcianno di Siracusa. Studio archeologico-agiografico*, Città del Vaticano, 1958 (Spicilegium Pontificii Athenaei Antoniani, 12).
- , « Note agiografiche sul calendario perpetuo della Chiesa universale », *Antoninianum*, 39 (1964), p. 18-53.
- , « I Santi Quattro Coronati », *Antoninianum*, 40 (1965), p. 177-243.
- , *I martiri di Roma*, Roma, 1975 (Spicilegium Pontificii Athenaei Antoniani, 18).
- ANASTOS, M.V., « The Transfer of Illyricum, Calabria and Sicily to the jurisdiction of the patriarchate of Constantinople in 732/733 », *Studi bizantini e neoellenici*, 9 (1957), p. 14-31.
- ANGELELLI, C., « La Chiesa titolare dei SS. Marcellino e Pietro. Una revisione sulla base di nuovi documenti », *Rivista di Archeologia Cristiana*, 76 (2000), p. 287-350.
- ANGELIDI, C., « To martirio tis agias Ioulianis tis ek Nikomideias », *Byzantina*, 9 (1977), p. 141-166.
- ARCA SARDI, I., *De sanctis Sardiniae libri tres*, Calari, 1598.
- ARCIFA, L., « Byzantine Sicily », in COSENTINO et al. (2021), p. 472-495.
- ARENA, M.S., et al., *Roma : dall'Antichità al Medioevo*, I, *Archeologia e storia nel Museo nazionale romano Crypta Balbi*, Milano, 2001.
- ARNALDI, F., et al., *Latinitatis italicae medii aevi lexicon (saec. V ex. – saec. XI in.)*. *Index auctorum et operum*, Firenze, 2008 (Millennio Medievale, 29\* ; Strumenti e studi, n. s. 20).
- ARTHUR, P., « Naples : a case of urban survival ? », *Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Âge*, 103 (1991), p. 759-784.
- , « Byzantine Apulia », in COSENTINO et al. (2021), p. 453-471.
- ARTIZZU, D., « Nuove acquisizioni epigrafiche da Solanas (Comune di Sinnai) », in M. KHANOUSSI et al., *L'Africa Romana. Lo spa-*

*zio marittimo del Mediterraneo occidentale: Geografia storica ed economica. Atti del 14. Convegno Internazionale di Studi (Sassari, 7-10 dicembre 2000)*, Roma, 2002, p. 1795-1805.

- , « Il paesaggio come teatro: città, suburbi, territorio sullo sfondo delle *passiones* dei martiri sardi », in PIRAS – ARTIZZU (2016), p. 11-38.
- AUGAR, F., *Die Frau im römischen Christenprozess. Ein Beitrag zur Verfolgungsgeschichte der christlichen Kirche im römischen Staat*, Leipzig, 1905 (Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur, n. F. 13, 4).
- AULISA, I., « Capua nel martirologio geronimiano », *Vetera Christianorum*, 41 (2004), p. 225-258.
- AZZARA, C., « Spoleto e Benevento e il regno longobardo d'Italia », in *I Longobardi dei ducati di Spoleto e Benevento...* (2003), t. 1, p. 105-123.
- , « Il papato e la Puglia in età longobarda », in *Bizantini, Longobardi e Arabi...* (2012), p. 211-226.
- BACHMANN, M.P., *Die heilige Christina von Bolsena. Eine antike Märtyrerin als typische Vertreterin einer ausgegrenzten Gruppe? Mit Edition der Vita cum passione s. Christine (BHL 1759d) aus dem 13. Jahrhundert*, Firenze, 2008 (Quaderni di Hagiographica, 6).
- BAGATTI, B., *Il cimitero di Commodilla o dei martiri Felice e Adauto presso la via Ostiense*, Città del Vaticano, 1936 (Roma Sotterranea Cristiana per cura del Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, 1).
- BAGNALL, R.S., et GONIS, N., « An Early Fragment of the Greek *Apophthegmata Patrum* », *Archiv für Religionsgeschichte*, 5 (2003), p. 260-278.
- BALDINI LIPPOLIS, I., « La Processione dei Martiri in S. Apollinare Nuovo a Ravenna », in A. COSCARELLA et P. DE SANTIS (éd.), *Martiri, santi, patroni: per una archeologia della devozione. Atti X Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana. Università della Calabria, Aula Magna, 15-18 settembre 2010*, Arcavacata di Rende (Cosenza), 2012 (Ricerche. Collana del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti, 6), p. 383-397.
- BALUZIUS, S., *Miscellaneorum libri VII, hoc est Collectio veterum monumentorum*, 7 vol., Parisiis, 1678-1715.

- BANFI, F., « Vita di S. Gerardo da Venezia nel codice 1622 della Biblioteca Universitaria di Padova », *Benedictina*, 2 (1948), p. 262-330.
- BARBERO, G., et CHIESA, P., « L'Archivio di Filippo Ferrari e il cardinale Federico Borromeo agiografo (ms. Milano, Biblioteca Ambrosiana, L 22 suss.) », *Analecta Bollandiana*, 124 (2006), p. 45-92.
- BARDY, G. (éd.), *Eusèbe de Césarée. Histoire ecclésiastique*, 3 vol., Paris, 1952-1958 (Sources chrétiennes, 31, 41, 55).
- BARLOW, C.W. (éd.), *Martini episcopi Bracarenensis opera omnia*, New Haven, 1950 (Papers and Monographs of the American Academy in Rome, 12).
- BARNES, T.D., *The New Empire of Diocletian and Constantine*, Cambridge Mass., 1982.
- BARONIUS, C. (éd.), *Martyrologium Romanum ad novam kalendarii rationem et ecclesiasticae historiae veritatem restitutum Gregorii XIII Pont. Max. iussu editum*, Romae, 1584 ; *Martyrologium Romanum ... iussu editum. Accesserunt notationes atque tractatio de Martyrologio Romano*, Romae, 1586<sup>2</sup>.
- , *Annales ecclesiastici* [a. 1-1193], 12 vol., Romae, 1588-1607.
- BARRA, G., *Chiese e cappelle dedicate a san Vito nel Salernitano*, Eboli, 2001.
- BARRECA, C., *Santa Lucia di Siracusa : pagine storiche*, Roma, 1902.
- BATALOVA, S., « The Tradition of St. Eustathius Placidus in Latin », in *Scripta E<sup>3</sup>e-Scripta*, 2 (2004), p. 325-364.
- , « The Tradition of the Hagiographical Cycle about St. Eustathius Placidus in Slavonic – Some Parallels and Common Research Problems », *Palaeobulgarica*, 4 (2007), p. 27-46.
- BATLLE, C.M., « *Vetera Nova*. Vorläufige kritische Ausgabe bei Rosweyde fehlender Vätersprüche », in J. AUTENRIETH et F. BRUNHÖLZL (éd.), *Festschrift Bernhard Bischoff zu seinem 65. Geburtstag dargebracht von Freunden Kollegen und Schülern*, Stuttgart, 1971, p. 32-42.
- , *Die « Adhortationes sanctorum patrum » (« Verba seniorum ») im lateinischen Mittelalter: Überlieferung, Fortleben und Wirkung*, Münster Westfalen, 1972 (Beiträge zur Geschichte des alten Mönchtums und des Benediktinerordens, 31).

- BAVANT, B., « Le duché byzantin de Rome. Origine, durée et extension géographique », *Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Âge*, 91 (1979), p. 41-88.
- BEDJAN, P. (éd.), *Acta martyrum et sanctorum*, 7 vol., Parisiis, 1890-1897.
- BEESON, C.H. (éd.), *Hegemonius. Acta Archelai*, Leipzig, 1906 (Die griechischen christlichen Schriftsteller der ersten drei Jahrhunderte, 16).
- BELTING, H., *Die Basilica dei SS. Martiri in Cimitile und ihr frühmittelalterlicher Freskenzyklus*, Wiesbaden, 1962 (Forschungen zur Kunstgeschichte und christlichen Archäologie, 5).
- BELVEDERI, G., « La basilica e il cimitero di s. Alessandro al VII miglio sulla Via Nomentana », *Rivista di Archeologia Cristiana*, 14 (1937), p. 7-40 et 199-224, 15 (1938), p. 19-34 et p. 225-246.
- BENVENUTI, A., « Il topos agiografico della lotta col drago : da metafora del potere pubblico a tema folklorico », in P. GOLINELLI (éd.), *Agiografia e culture popolari. Hagiography and Popular Cultures. Atti del Convegno internazionale di Verona (28-30 ottobre 2010). In ricordo di Pietro Boglioni*, Bologna, 2012 (Biblioteca di storia agraria medievale, 37), p. 155-192.
- BERSCHIN, W., « Zur lateinischen und deutschen Juliana-Legende », *Studi medievali*, 14 (1973), p. 1003-1012.
- , *Griechisch-lateinisches Mittelalter. Von Hieronymus zu Nikolaus von Kues*, Bern – München, 1980.
- , *Biographie und Epochenstil im lateinischen Mittelalter*, I, *Von der Passio Perpetuae zu den Dialogi Gregors des Großen*, Stuttgart, 1986 (Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters, 8).
- , « Bonifatius Consiliarius. Ein römischer Übersetzer in der byzantinischen Epoche des Papsttums », in A. LEHNER et W. BERSCHIN (éd.), *Lateinische Kultur im VIII. Jahrhundert. Traube Gedenschrift*, St. Ottilien, 1990, p. 25-40.
- BERTELLI, C., « Caput Sancti Anastasii », *Paragone. Mensile di arti figurative e letteratura*, 21, n° 247 (1970), p. 12-25.
- BERTELLI, G., « Affreschi altomedievali dalle catacombe di S. Gennaro a Napoli. Note preliminari », *Bessarione*, 9 (1992), p. 119-139.

- (éd.), *Puglia preromanica. Dal V secolo agli inizi del XI*, Bari, 2004 (Patrimonio artistico italiano).
- BERTOLI, B., « Il corpo di S. Lucia a Venezia », in SARDELLA – ZITO (2006), p. 365-389.
- BERTOLINI, O., *Roma di fronte a Bisanzio e ai Longobardi*, Bologna, 1941 (Storia di Roma, 9).
- , « I papi e le relazioni politiche di Roma con i ducati longobardi di Spoleto e di Benevento nel periodo del dominio longobardo. 1. Gregorio Magno », *Rivista di Storia della Chiesa in Italia*, 6 (1952), p. 1-46 ; « 2. Il secolo VII », *ibid.*, 8 (1954), p. 1-22 ; « 3. Il secolo VIII », *ibid.*, 9 (1955), p. 1-57.
- BHG = *Bibliotheca Hagiographica Graeca*, 3<sup>e</sup> éd. mise à jour et considérablement augmentée par F. HALKIN, 3 vol., Bruxelles, 1957 (Subsidia hagiographica, 8a) ; *Novum auctarium Bibliothecae Hagiographicae Graecae*, éd. F. HALKIN, Bruxelles, 1984 (Subsidia hagiographica, 65).
- BHL = *Bibliotheca Hagiographica Latina antiquae et mediae aetatis*, éd. Soc. Bollandiani, 2 vol., Bruxelles, 1898-1901 (Subsidia hagiographica, 6) ; *Novum Supplementum*, éd. H. FROS, 2 vol., Bruxelles, 1986 (Subsidia hagiographica, 70).
- BHLms = *Bibliotheca Hagiographica Latina manuscripta. Index analytique des Catalogues de manuscrits hagiographiques latins publiés par les Bollandistes* (base de données) © 1998, Société des Bollandistes.
- BHO = *Bibliotheca Hagiographica Orientalis*, éd. Soc. Bollandiani, Bruxelles, 1910 (Subsidia hagiographica, 10).
- BHS = *Bibliotheca Hagiographica Syriaca*, éd. U. ZANETTI et al., accessible sous forme électronique à l'adresse suivante : <https://syriaca.org/bhse/index.html>.
- Bibl. Casin.* = *Bibliotheca Casinensis seu codicum manuscriptorum qui in tabulario Casinensi asservantur series*, Ex typographia Casinensi, 5 vol., 1873-1894.
- BINGGELI, A., et al., *Mélanges Bernard Flusin*, Paris, 2019 (Travaux et mémoires. Collège de France – CNRS, Centre de recherche d'histoire et civilisation de Byzance, 23/1).
- BISCHOFF, B., « Das griechische Element in der abendländischen Bildung des Mittelalters » (1951), réimp. in *id.*, *Mittelalterliche*

*Studien. Ausgewählte Aufsätze zur Schriftkunde und Literaturgeschichte*, t. 2, Stuttgart, 1967, p. 246-275.

—, *Die Südostdeutschen Schreibschulen und Bibliotheken in der Karolingerzeit*, I, *Die bayrischen Diözesen*, Wiesbaden, 1960<sup>2</sup>.

—, *Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigothischen)*, 3 vol., Wiesbaden, 1998-2014.

BISCONTI, F., « Riflessi del culto di san Gennaro nel complesso catacombale di Capodimonte », in LUONGO et al. (2006-2007), t. 1, p. 165-176.

*Bizantini, Longobardi e Arabi... = Bizantini, Longobardi e Arabi in Puglia nell'Alto Medioevo. Atti del XX Congresso internazionale di studio sull'alto medioevo (Savelletri di Fasano, 3-6 novembre 2011)*, Spoleto, 2012 (Centro italiano di studi sull'alto medioevo. Atti dei Congressi, 20).

BOESCH GAJANO, S., « La proposta agiografica dei *Dialoghi* di Gregorio Magno », *Studi Medievali*, 3<sup>a</sup> ser., 21 (1980), p. 623-664.

— « Gregorio Magno agiografo », in GOULLET et al. (2017), p. 11-94.

—, et al., *I santi patroni del Lazio*, I, *La provincia di Latina*, Roma, 2003.

—, et al., *Santuari d'Italia. Lazio*, Roma, 2010.

—, et ERMINI PANI, L. (éd.), *I santi patroni del Lazio*, III, *La provincia di Rieti*, 2 vol., Roma, 2007.

—, et PETRUCCI, E. (éd.), *Santi e culti del Lazio. Istituzioni, società, devozioni*, Roma, 2000 (Miscellanea della Società romana di storia patria, 41).

—, et SCORZA BARCELLONA, F. (éd.), *Lo spazio del santuario. Un osservatorio per la storia di Roma e del Lazio*, Roma, 2008 (Chiese d'Italia, 3).

BOGLINO, L., *Palermo e Santa Cristina*, Palermo, 1881.

BONDOIS, M., *La translation des saints Marcellin et Pierre. Étude sur Einhard et sa vie politique de 827 à 834*, Paris, 1907.

BONNARD, É. (éd.), *Saint Jérôme, Commentaire sur S. Matthieu*, 2 vol., Paris, 1977-1979 (Sources chrétiennes, 242 et 259).

BONNET, M. (éd.), *Supplementum codicis apocryphi*, I, *Acta Thomae*, Lipsiae, 1883.

- BOOTH, P., *Crisis of Empire: doctrine and dissent at the end of late antiquity*, Berkeley, 2013.
- BORDI, G., « Tra pittura e parete. Palinsesti, riusi e oblitterazioni nella diaconia di santa Maria in via Lata tra VI e XI secolo », in A. MOLINARI et al., *L'Archeologia della produzione a Roma (secoli V-XV). Atti del Convegno Internazionale di Studi. Roma, 27-29 marzo 2014*, Roma, 2015 (Collection de l'École Française de Rome, 516 / Adrias, 11), p. 395-410.
- BOSCOLO, A., *L'abbazia di San Vittore, Pisa e la Sardegna*, Padova, 1958 (Pubblicazioni della Deputazione di storia patria per la Sardegna).
- , « Il priorato vittorino di San Nicola di Guzule », in F. ARTIZZU et al., *Studi sui Vittorini in Sardegna*, Padova, 1963, p. 23-35.
- BOULHOL, P., « Hagiographie antique et démonologie. Notes sur quelques Passions grecques (BHG 962z, 964 et 1165-66) », *Analecta Bollandiana*, 112 (1994), p. 255-303.
- , et COCHELIN, I., « La réhabilitation de l'eunuque dans l'hagiographie antique (IV<sup>e</sup>-VI<sup>e</sup> siècles) », in *Memoriam sanctorum uenerantes. Miscellanea in onore di Monsignor Victor Saxer*, Città del Vaticano, 1992 (Studi di antichità cristiana, 48), p. 49-76.
- BOURGAIN, P., « L'accent dans les manuscrits », in D. NEBBIAI-DALLA GUARDA et J.F. GENEST (éd.), *Mélanges d'histoire des textes et des bibliothèques en l'honneur d'André Vernet*, Turnhout, 1998 (Bibliologica, 18), p. 249-265.
- BOUSSET, W., « Die Geschichte eines Wiedererkennungsmärchens », *Nachrichten von der königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-historische Klasse*, Jh. 1916, p. 469-551.
- , « Wiedererkennungsmärchen und Placidus-Legende », *Nachrichten von der königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-historische Klasse*, Jh. 1917, p. 703-745.
- BOUTEMY, A. (éd.), *Nigellus de Longchamp. Tractatus contra curiales et officiales clericos*, t. I, Paris, 1959 (Université libre de Bruxelles. Travaux de la Faculté de Philosophie et Lettres, 16).
- BOVA, G., « Per una storia della fondazione delle basiliche paleocristiane di Capua antica : SS. Apostoli, S. Maria Maggiore, S. Pietro in Corpo », *Benedictina*, 47 (2000), p. 221-232.



- BRANCIANI, L. (éd.), *Cherubino Mirzio da Treviri. Chronicon Sublacense. 1628-1630*, 2 vol., Subiaco, 2014 (Studia monastica).
- BRANDENBURG, H., et al., *Cimitile e Paolino di Nola : la tomba di S. Felice e il centro di pellegrinaggio. Trent'anni di ricerche. Atti della giornata tematica dei Seminari di Archeologia Cristiana (École Française de Rome, 9 marzo 2000)*, Città del Vaticano, 2003 (Sussidi allo studio delle antichità cristiane, 15).
- BRATOŽ, R., « Die frühchristliche Kirche in Makedonien und ihr Verhältnis zu Rom », in K. DIETZ et al., *Klassisches Altertum, Spätantike und frühes Christentum. Adolf Lippold zum 65. Geburtstag gewidmet*, Würzburg, 1993, p. 509-551.
- BRAUN, R. (éd.), *Quodvultdeus Carthaginensis. Opera tributa*, Turnhout, 1976 (CCSL, 60).
- BRECK, B., « Kultgeschichte versus Stilgeschichte : von der *raison d'être* des Bildes im 7. Jahrhundert in Rom », in *Uomo e spazio nell'alto medioevo (Spoleto, 4-8 aprile 2002)*, Spoleto, 2003 (Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 50), t. 2, p. 971-1054.
- Brev. Cap.* = *Breviarium Capuanum* (éd. à la demande de l'archevêque J. de Galetanis), Capua, 1489.
- BRINGEL, P. (éd.), *Sophrone de Jérusalem. Panégyrique des saints Cyr et Jean. Réédition et traduction d'après de nouveaux manuscrits*, Turnhout, 2008 (Patrologia Orientalis, 226 [51/1]).
- BROCCOLI, U., *L'abbazia delle Tre Fontane. Fasi paleocristiane e altomedievali del complesso « ad Aquas Salvias » in Roma*, Trani, 1980.
- BROWN, V., « A Second New List of Beneventan Manuscripts (II) », *Medieval Studies*, 50 (1988), p. 584-625.
- BRÜHL, C. (éd.), *Codice diplomatico Longobardo*, III.1, Roma, 1973 (Fonti per la storia d'Italia, 64).
- BRUNÖHLER, E., *Über einige lateinische, englische, französische und deutsche Fassungen der Julianenlegende*, Bonn, 1912 (Diss.).
- BRUSA, L., « La tradizione del martirio di S. Lucia di Siracusa », *Archivio Storico Siracusano*, 3 (1957), p. 96-99.
- BSS* = *Bibliotheca Sanctorum*, éd. F. CARAFFA et al., Roma, 1961-.
- BUCK, R.J., « The *Via Herculia* », *Papers of the British School at Rome*, 39 (1971), p. 66-87.

- BUDGE, E.A.W. (éd.), *Coptic Martyrdoms etc. in the Dialect of Upper Egypt*, t. 1, London, 1914.
- BURGARELLA, F., « Bisanzio in Sicilia e nell'Italia meridionale: i riflessi politici », in GUILLOU et al. (1983), p. 127-248.
- , « Bizantini e Longobardi nell'Italia meridionale », in *I Longobardi dei ducati di Spoleto e Benevento...* (2003), t. 1, p. 181-204.
- CAIETANUS, O. (éd.), *Vitae sanctorum Siculorum*, t. 1, Panormi, 1657.
- CALVINO, R., *La catacomba di S. Gennaro in Napoli. Guida illustrata*, Napoli, 1970.
- , « Documenti e testimonianze monumentali sul culto del martire Sosso, diacono della Chiesa di Misenum », *Campania Sacra*, 7 (1976), p. 279-285.
- CAMMAROSANO, P., « Spoleto e Benevento e gli imperi », in *I Longobardi dei ducati di Spoleto e Benevento...* (2003), t. 1, p. 167-179.
- CAMMELLI, L., « Atti del Martirio di S. Cristina », in *Omaggio della Società italiana per la ricerca dei papiri greci e latini in Egitto al quarto convegno dei classicisti tenuto in Firenze dal 18 al 20 aprile del 1911*, Firenze, 1911, p. 9-12.
- , « Atti del martirio di S. Cristina », in G. VITELLI (éd.), *Papiri greci e latini*, t. 1, Firenze, 1912, p. 57-62.
- CAMPIONE, A., *La Basilicata paleocristiana. Diocesi e culti*, Bari, 2000 (Scavi e ricerche, 13).
- , « Angeli nell'agiografia di area italomeridionale », in *Ἄγγελος – Angelus. From the Antiquity to the Middle Ages*, Firenze, 2015 (Micrologus, 23), p. 307-332.
- , et NUZZO, D., *La Daunia alle origini cristiane*, Bari, 1999 (Scavi e ricerche, 10).
- CAMPONE, M.C., « Il culto di S. Felice protovescovo di Nola nella tradizione artistica e culturale », *Bollettino della Diocesi di Nola*, 12 (1997), p. 376-395.
- CAPRIGLIONE, F., *La patria d'origine del martire Potito. Saggio di ricerca storico-critica*, Ascoli Satriano, 1978.
- CARLETTI, C., et FIOCCHI NICOLAI, V., *La catacomba di S. Cristina a Bolsena*, Città del Vaticano, 1989 (Catacombe di Roma e d'Italia, 2).

- CASSANDRO, G., « Il ducato bizantino », in *Storia di Napoli*, t. II/1, Napoli, 1969, p. 1-408.
- CASTALDO, N., et al., *La Cripta di San Felice Vescovo e Martire nell'Insula Episcopalis di Nola*, Marigliano, 2013.
- CASULA, L., et al., *Orientis radiata fulgore. La Sardegna nel contesto storico e culturale bizantino. Atti del Convegno di Studi (Cagliari, 30 novembre - 1 dicembre 2007)*, Cagliari, 2008 (Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna. Studi e Ricerche di Cultura religiosa, n. s., 6).
- Catal. Brux.* = *Catalogus codicum hagiographicorum bibliothecae regiae Bruxellensis*, I, *Codices latini membranacei*, éd. Hagiographi Bollandiani, 2 vol., Bruxellis, 1886-1889 (Subsidia hagiographica, 1).
- Catal. Paris.* = *Catalogus codicum hagiographicorum latinorum antiquiorum saec. XVI qui asservantur in Bibliotheca nationali Parisiensi*, éd. Hagiographi Bollandiani, 4 vol., Bruxellis, 1889-1893 (Subsidia hagiographica, 2).
- CAU, E., « Peculiarità e anomalie della documentazione sarda tra XI e XIII secolo », in G. MELE et al., *Giudicato d'Arborea e Marchesato di Oristano: proiezioni mediterranee e aspetti di storia locale. Atti del primo Convegno internazionale di studi. Oristano, 5-8 dicembre 1997*, Oristano, 2000 (I.S.T.A.R., subsidia 2), t. 1, p. 313-421.
- CAVALLIN, S., « Saint Genès le notaire », *Eranos*, 43 (1945), p. 150-175.
- CAVALLO, G., et al., *Scrivere libri e documenti nel mondo antico. Mostra di Papiri della Biblioteca Medicea Laurenziana 25 agosto - 25 settembre 1998*, Firenze, 1998 (Papyrologica Florentina, 30).
- CHAÎNE, M., *Le manuscrit de la version copte en dialecte sabidique des « Apophthegmata patrum »*, Le Caire, 1960 (Bibliothèque d'études coptes, 6).
- CHARANIS, P., « On the Question of the Hellenization of Sicily and Southern Italy During the Middle Ages », *The American Historical Review*, 52 (1946), p. 74-86.
- CHASTAGNOL, A., *La préfecture urbaine à Rome sous le Bas-Empire*, Paris, 1960 (Publications de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines d'Alger, 34).
- CHEYNET, J.C., « Le culte de saint Théodore chez les officiers de l'armée d'Orient », in A. AVRAMEA et al., *Byzantium, State and*

- Society. In Memory of Nikos Oikonomides*, Athens, 2003, p. 137-153.
- CHIESA, P., « *Ad verbum o ad sensum?* Modelli e coscienza metodologica della traduzione tra tarda antichità e alto medioevo », *Medioevo e Rinascimento*, 1 (1987), p. 1-51.
- , « Le traduzioni dal greco : l'evoluzione della scuola napoletana nel X secolo », *Mittelateinisches Jahrbuch*, 24-25 (1989-1990), p. 67-86.
- , *Le versioni latine della « Passio sanctae Febroniae »*. Storia, metodo, modelli di due traduzioni agiografiche altomedievali, Spoleto, 1990 (Biblioteca di Medioevo Latino, 2).
- , « Il dossier agiografico latino dei santi Gurias, Samonas e Abibos », *Aevum*, 65 (1991), p. 221-258.
- , « Pellegrino martire in urbe Bolitana e Pellegrino di Ancona. Un'altra agiografia africana ad Aquileia ? », *Analecta Bollandiana*, 116 (1998), p. 25-56.
- , « Recuperi agiografici veneziani dai codici Milano, Braidense, Gerli ms. 26 e Firenze, Nazionale, Conv. Soppr. G.5.1212 », *Hagiographica*, 5 (1998), p. 219-271.
- , « Traduzioni e traduttori a Roma nell'Alto Medioevo », in *Roma fra Oriente e Occidente...* (2002), t. 1 p. 455-488.
- , « Relazioni agiografiche tra Africa romana e Alto Adriatico », in A. MARCONE (éd.), *Società e cultura in età tardoantica. Atti dell'incontro di studi, Udine, 29-30 maggio 2003*, Firenze, 2004 (Studi udinesi sul mondo antico, 1), p. 119-137.
- CHOMTON, L., *Histoire de l'église Saint-Bénigne de Dijon*, Dijon, 1900.
- CHRISTIE, N. (éd.), *Three South Etrurian Churches : Santa Cornelia, Santa Rufina and San Liberato*, London, 1991 (Archaeological Monographs of the British School at Rome, 4).
- CIL = *Corpus inscriptionum latinarum*, éd. T. MOMMSEN et al., Berlino, 1863 -
- CILENTO, N., « La Chiesa di Napoli nell'alto medioevo », in *Storia di Napoli*, t. II/2, Napoli, 1969, p. 641-735.
- CIOFFARI, G., et al., *Agiografia in Puglia. Santi tra critica storica e devozione popolare*, Bari, 1991.

- CISCI, S., « Il culto dei martiri sardi in Sardegna in età tardoantica e altomedioevale attraverso le testimonianze storiche e archeologiche », *Rivista di Archeologia Cristiana*, 77 (2001), p. 371-406.
- CLA = E.A. LOWE, *Codices Latini Antiquiores. A Palaeographical Guide to Latin Manuscripts Prior to the Ninth Century*, 12 vol., Oxford, 1934-1971.
- CLOVER, F.M., « The Family and Early Career of Anicius Olybrius », *Historia*, 27 (1978), p. 169-196.
- COENS, M., compte rendu de GEITH (1965), *Analecta Bollandiana*, 85 (1967), p. 546-548.
- COLGRAVE, B., et MYNORS, R.A.B. (éd.), *Bede's Ecclesiastical History of the English People*, Oxford, 1969 (Oxford Medieval Texts).
- COMBEFIS, P. (éd.), *Illustrium Christi martyrum lecti triumphi*, Parisii, 1660.
- CONGIU, M., et al., *La Sicilia bizantina : storia, città e territorio : atti del VI Convegno di studi*, Caltanissetta, 2010 (Triskeles).
- CONSOLINO, F.E., « Modelli di santità femminile nelle più antiche Passioni romane », in *XII Incontro di studiosi dell'Antichità cristiana. L'agiografia latina nei secoli IV-VII = Augustinianum*, 24 (1984), p. 83-113.
- COOPER, K., et HILLNER, J. (éd.), *Religion, Dynasty and Patronage in Early Christian Rome 300-900*, Cambridge, 2007.
- CORDA, A.M., *Le iscrizioni cristiane della Sardegna anteriori al VII secolo*, Città del Vaticano, 1999.
- , et FLORIS, P. (éd.), *Ruri mea vixi colendo. Studi in onore di Franco Porrà*, Ortacesus, 2012.
- CORSARO, F., « Studi sui documenti agiografici intorno al martirio di S. Euplo », *Orpheus*, 4 (1957), p. 33-62.
- CORSI, P., « La Chiesa di Ascoli nel Medioevo ed il culto di San Potito : prime indagini », *Archivio Storico Pugliese*, 53 (2000), p. 133-144.
- COSENTINO, S., « Potere e istituzioni nella Sardegna bizantina », in P. CORRIAS et al., *Ai confini dell'Impero. Storia, arte e archeologia della Sardegna bizantina*, Cagliari, 2002, p. 1-13.

- , « Byzantine Sardinia between West and East. Features of a Regional Culture », *Millennium*, 1 (2004), p. 329-367.
- , « La Sicilia, l'impero e il Mediterraneo (VII-IX secolo). Centralità politica, mobilità geografica e trasformazioni sociali », in M. RE et al., *Byzantino-Sicula VII. Ritrovare Bisanzio: atti delle Giornate di studio sulla civiltà bizantina in Italia meridionale e nei Balcani dedicate alla memoria di André Guillou (Palermo, 26-28 Maggio 2016)*, Palermo, 2019, p. 71-90.
- , et al., *A Companion to Byzantine Italy*, Leiden – Boston, 2021 (Brill's Companions to the Byzantine World, 8).
- COSTAMBEYS, M., et LEYSER, C., « To be the neighbour of St. Stephen: patronage, martyr cult, and Roman monasteries, c. 600 – c. 900 », in COOPER – HILLNER (2007), p. 262-287.
- COSTANZA, S., « Un *martyrion* inedito di Santa Lucia di Siracusa », *Archivio Storico Siracusano*, 3 (1957), p. 5-53.
- COTELERIUS, J.-B., *Ecclesiae Graecae monumenta*, t. 1, Luteciae Parisiorum, 1677.
- CPL = *Clavis Patrum Latinorum*, éd. E. DEKKERS et E. GAAR, Turnhout, 1995<sup>3</sup> (Corpus christianorum).
- CRACCO RUGGINI, L., « La Sicilia fra Roma e Bisanzio », in R. ROMEO (éd.), *Storia della Sicilia*, t. 3, Napoli, 1980, p. 3-96.
- , « Il primo cristianesimo in Sicilia (III-VII secolo) », in V. MESSANA et S. PRICOCO (éd.), *Il cristianesimo in Sicilia dalle origini a Gregorio Magno. Atti del Convegno di studi organizzato dall'Istituto teologico-pastorale « Mons. G. Guttadauro » (Caltanissetta, 28-29 ottobre 1985)*, Caltanissetta, 1987 (Quaderni di presenza culturale. Sez. Ricerche dell'Istituto teologico-pastorale G. Guttadauro, 26), p. 85-125.
- , « Gli *Anicii* a Roma e in Provincia », *Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Âge*, 100 (1988), p. 69-85.
- , « Roma alla confluenza di due tradizioni agiografiche: Pancrazio martire 'urbano' e Pancrazio vescovo-martire di Taormina », *Rivista di Storia e Letteratura Religiosa*, 28 (1992), p. 35-52.
- CRESCENTI, G., *La condanna allo stupro delle vergini cristiane durante la persecuzione dell'Impero romano*, Palermo, 1966 (Collana di saggi e monografie, n. s., 21).

- CROCETTI, G., et SETTIMI, G., *Vittoria e Anatolia, vergini romane, martiri in Sabina. La Passio, le reliquie, il culto*, Fermo, 1973.
- CROSS, J.E., « A *Virgo* in the *Old English Martyrology* », *Notes and Queries*, n. s. 29 (1982), p. 102-106.
- , « *Genesius of Rome and Genesius of Arles* », *Notes and Queries*, n. s. 31 (1984), p. 149-152.
- , « On the Library of the Old English martyrologist », in M. LAPIDGE et H. GNEUSS (éd.), *Learning and Literature in Anglo-Saxon England. Studies presented to Peter Clemoes on the occasion of his sixty-fifth birthday*, Cambridge, 1985, p. 227-249.
- , et TUPLIN, C.J., « An Unrecorded Variant of the *Passio S. Christinae* and the *Old English Martyrology* », *Traditio*, 36 (1980), p. 161-236.
- CUNNINGHAM, M.P. (éd.), *Aurelii Prudentii Clementis Carmina*, Turnholti, 1966 (CCSL, 126).
- CUNTZ, O. (éd.), *Itineraria Romana*, t. 1, *Itineraria Antonini Augusti et Burdigalense*, Lipsiae, 1929 (Bibliotheca Teubneriana).
- D'AMBROSIO, A., « Testimonianze agiografiche e culturali di san Genaro a Puteoli », in LUONGO et al. (2006-2007), t. 1, p. 243-250.
- , et GIAMMINELLI, R., *Il duomo di Pozzuoli. Evoluzione del tempio augusteo in chiesa cristiana « episcopium sancti proculi »*, Pozzuoli, 2000.
- D'ANGELO, E. (éd.), *Pietro subdiacono napoletano. L'opera agiografica*, Firenze, 2002 (Edizione Nazionale dei Testi Mediolatini, 7, ser. 1/4).
- , « *Agiografia latina del Mezzogiorno continentale d'Italia (750-1000)* », in G. PHILIPPART (éd.), *Hagiographies. Histoire internationale de la littérature hagiographique latine et vernaculaire en Occident des origines à 1550*, t. 4, Turnhout, 2006 (Corpus christianorum. Hagiographies, 4), p. 41-134.
- , « *La scuola agiografica Napoletana dei secoli IX-X (autori e testi)* », in *Il giusto che fiorisce come palma. Gregorio il Taumaturgo fra storia e agiografia. Atti del Convegno, Staletti, 9-10 novembre 2002*, éd. B. CLAUSI et V. MILAZZO, Roma, 2007 (Studia Ephemeridis Augustinianum, 104), p. 225-241.

- , « *Bibliotheca Hagiographica Umbriae – pars altera – (314-1130)* », in GOULLET et al. (2017), p. 269-344.
- D'ARDENNE, S., *An Edition of The Liffade ant te Passiun of Seinte Iulienne*, Liège, 1936 (Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège, 64).
- DACL = Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie*, éd. F. CABROL et al., 15 t. en 30 vol., Paris, 1907-1953.
- DE ANGELIS, T., « Agiografia latina nella Calabria bizantina e normanno-sveva », *Hagiographica*, 25 (2018), p. 77-98.
- DE GAIFFIER, B., « Le martyrologe et le légendier d'Hermann Greven », *Analecta Bollandiana*, 54 (1936), p. 316-358.
- , « *L'Elogium* dans la Passion de Marcel le centurion » (1941), réimp. in *id.* (1967), *Études critiques d'hagiographie et d'iconologie*, Bruxelles, 1967 (Subsidia hagiographica, 43), p. 81-90.
- , « S. Marcel de Tanger ou de Léon ? Évolution d'une légende », *Analecta Bollandiana*, 61 (1943), p. 116-139.
- , « La lecture des Actes des martyrs dans la prière liturgique en Occident. À propos du Passionnaire hispanique », *Analecta Bollandiana*, 72 (1954), p. 134-166.
- , « *Sub Iuliano apostata* dans le Martyrologe romain », *Analecta Bollandiana*, 74 (1956), p. 5-49.
- , « Les légendiers de Spolète », *Analecta Bollandiana*, 74 (1956), p. 313-348.
- , « Palatins et eunuques dans quelques documents hagiographiques », *Analecta Bollandiana*, 75 (1957), p. 17-46.
- , « La Passion de saint Gavin martyr de Sardaigne », *Analecta Bollandiana*, 78 (1960), p. 309-327.
- , « Deux passionnaires de Morimondo conservés au séminaire de Côme », *Analecta Bollandiana*, 83 (1965), p. 143-156.
- , « À propos de S. Marcel le centurion » (1969), réimp. in *id.* (1977), étude n° VI.
- , « Un nouveau témoin de la Passion de S. Marcel le centurion » (1970), réimp. in *id.* (1977), étude n° VII.
- , « Les *Marsi* dans quelques textes hagiographiques » (1972), réimp. in *id.* (1977), étude n° IX.



- , *Recueil d'hagiographie*, Bruxelles, 1977 (Subsidia hagiographica, 61).
- , « Un *Marsus* dans la *Passio S. Matronae* BHL 5688 », *Analecta Bollandiana*, 99 (1981), p. 16.
- DE IOHANNE, I. (†), *Acta sincera sanctae Luciae virginis et martyris Syracusanae ex optimo codice graeco nunc primum edita et illustrata*, Panormi, 1758.
- DE ROSA, V., « Mica hagiographica. Acta sancti Ianuarii Bononien-sia », *Campania Sacra*, 2 (1971), p. 1-2 + 5 pl.
- DE ROSSI, G., « Gli *Acta translationis sancti Sosii* e la perduta cattedrale di Miseno », in F. GUIDOBALDI (éd.), « *Domum tuam dilexi* ». *Miscellanea in onore di Aldo Nestori*, Città del Vaticano, 1998 (Studi di antichità cristiana pubblicati a cura del Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, 53), p. 251-264.
- DE ROSSI, G.B., *La Roma sotterranea cristiana*, 3 t. en 6 vol., Roma, 1864-1877.
- , « Le catacombe di Albano », *Bullettino di Archeologia Cristiana*, 7 (1869), p. 65-78.
- , « I santi Quattro Coronati e la loro chiesa sul Celio », *Bullettino di Archeologia Cristiana*, ser. 3, 4 (1879), p. 45-90.
- , « Il sepolcro della martire Cristina in Bolsena ed il suo cimitero », *Bullettino di Archeologia Cristiana*, ser. 3, 5 (1880), p. 109-143.
- , « Frammento d'elogio storico dei martiri appellati Greci sepolti al secondo miglio dell'Appia », *Bullettino di Archeologia Cristiana*, ser. 4, 5 (1887), p. 60-65.
- , « Gruppo di iscrizioni cristiane trovate nel medesimo luogo, ove fu rinvenuto il frammento dell'elogio dei martiri Greci », *Bullettino di Archeologia Cristiana*, ser. 4, 5 (1887), p. 66-78.
- DE SIMONE, R., *Sant'Oronzo nelle fonti letterarie sino alla metà del seicento*, Lecce, 1964.
- DE SMEDT, C., « Catalogus codicum hagiographicorum bibliothecae civitatis Carnotensis », *Analecta Bollandiana*, 8 (1889), p. 86-208.
- DE VOGÜÉ, A. (éd.), *La Règle du Maître*, 3 vol., Paris, 1964-1965 (Sources chrétiennes, 105-107).

- , *Grégoire le Grand. Dialogues*, 3 vol. Paris, 1978-1980 (Sources chrétiennes, 251, 260, 265).
- , et NEUFVILLE, J. (éd.), *La Règle de saint Benoît*, 6 vol., Paris, 1971-1972 (Sources chrétiennes, 181-186).
- DECKERS, J.G., et al., *La catacomba di Commodilla. Repertorio delle Pitture – Die Katakombe « Commodilla ». Repertorium der Malereien*, 3 vol., Città del Vaticano, 1994 (Roma Sotterranea Cristiana per cura del Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, 10).
- DECLERCK, J., « Les recensions grecques de la Passion de S. Pancrace, martyr à Rome (BHG 1408-1409) », *Analecta Bollandiana*, 105 (1987), p. 65-85.
- DEGL'INNOCENTI, A., *L'opera agiografica di Marbodo di Rennes*, Spoleto, 1990 (Biblioteca di Medioevo Latino, 3).
- DEL LUNGO, S., « Topografia e Antichità della *via Herculia* in Basilicata, tra leggenda e realtà », in C.A. SABIA et R. SILEO (éd.), *Lungo la via Herculia. Storia, territorio, sapori*, Lagonegro, 2013, p. 15-89.
- DELAHAYE, G.R., « Le culte de saint Méнас : témoignage des relations entre l'Égypte copte et la Gaule mérovingienne », in X. DELESTRE et al., *La Méditerranée et le monde mérovingien : témoins archéologiques. Actes des XXIII<sup>e</sup> Journées internationales d'archéologie mérovingienne, Arles, 11-13 octobre 2002, Aix-en-Provence, 2005* (Bulletin archéologique de Provence. Supplément, 3), p. 257-270.
- DELEHAYE, H., « Les saints du cimetière de Commodille », *Analecta Bollandiana*, 16 (1897), p. 2-43.
- , « L'amphithéâtre Flavien et ses environs dans les textes hagiographiques », *Analecta Bollandiana*, 16 (1897), p. 209-252.
- , « Un synaxaire italo-grec », *Analecta Bollandiana*, 21 (1902), p. 23-28.
- , « S. Barlaam martyr à Antioche », *Analecta Bollandiana*, 22 (1903), p. 129-145.
- , *Les légendes grecques des saints militaires*, Paris, 1909.
- , « *De sanctis Quattuor Coronatis Romae in monte Caelio* », in *AASS*, Nov. 3, Bruxellis, 1910, p. 748-784.

- , « Les saints d'Aboukir », *Analecta Bollandiana*, 30 (1911), p. 448-450.
- , « Saints de Thrace et de Mésie », *Analecta Bollandiana*, 31 (1912), p. 161-300.
- , « Le culte des Quatre Couronnés à Rome », *Analecta Bollandiana*, 32 (1913), p. 63-71.
- , « La légende de Saint Eustache » (1919), réimp. in *id.*, *Mélanges...* (1966), p. 213-239.
- , « La Passion de S. Félix de Thibiuca », *Analecta Bollandiana*, 39 (1921), p. 241-276.
- , « Les martyrs d'Égypte », *Analecta Bollandiana*, 40 (1922), p. 5-154.
- , « Les Actes de S. Marcel le Centurion », *Analecta Bollandiana*, 41 (1923), p. 257-287.
- , « Euchaïta et la légende de saint Théodore » (1923), réimp. in *id.*, *Mélanges...* (1966), p. 275-280.
- , compte rendu de J.P. KIRSCH (1917), *Analecta Bollandiana*, 42 (1924), p. 175-176.
- , « Les recueils antiques de Miracles des saints », *Analecta Bollandiana*, 43 (1925), p. 5-85.
- , « *De sanctis Tryphone, Respicio et Nympha martyribus Romae cultis* », in *AASS*, Nov. 4, Bruxellis, 1925, p. 318-383.
- , « Trois dates du calendrier romain », *Analecta Bollandiana*, 46 (1928), p. 50-67.
- , « Quelques dates du Martyrologe Hiéronymien », *Analecta Bollandiana*, 49 (1931), p. 22-50.
- , *Les origines du culte des martyrs*, Bruxelles, 1933<sup>2</sup> (Subsidia hagiographica, 20).
- , *Cinq leçons sur la méthode hagiographique*, Bruxelles, 1934 (Subsidia hagiographica, 21).
- , *Étude sur le légendier romain. Les saints de novembre et de décembre*, Bruxelles, 1936 (Subsidia hagiographica, 23).
- , « Hagiographie napolitaine », *Analecta Bollandiana*, 57 (1939), p. 5-64; *ibid.*, 59 (1941), p. 1-33.

- , *Mélanges d'hagiographie grecque et latine*, Bruxelles, 1966 (Subsidia hagiographica, 42).
- , *Les Passions des martyrs et les genres littéraires*, Bruxelles, 1966<sup>2</sup> (Subsidia hagiographica, 13<sup>B</sup>).
- DELOGU, P., « Il regno Longobardo », in DELOGU et al. (1980), p. 1-216.
- , « The Papacy, Rome and the Wider World in the Seventh and Eight Centuries », in J.M.H. SMITH (éd.), *Early medieval Rome and the Christian West: essays in honour of Donald A. Bullough*, Leiden, 2000 (The medieval Mediterranean, 28), p. 197-220.
- , « Il passaggio dall'Antichità al Medioevo », in A. VAUCHEZ et al., *Storia di Roma dall'antichità a oggi. Roma Medievale*, Bari - Roma, 2001 (Storia e società), p. 3-40.
- , et al., *Longobardi e Bizantini*, Torino, 1980 (Storia d'Italia, 1).
- DESANTIS, G., « Gli Atti greci di S. Erasmo », *Vetera Christianorum*, 25 (1988), p. 487-555.
- , « Il culto di S. Erasmo fra Oriente e Occidente », *Vetera Christianorum*, 29 (1992), p. 269-304.
- DESHUSSES, J. (éd.), *Le Sacramentaire Grégorien. Ses principales formes d'après les plus anciens manuscrits. Édition comparative*, t. 1, *Le Sacramentaire. Le Supplément d'Aniane*, Fribourg, 1971 (Spicilegium Friburgense, 16).
- DETORAKI-FLUSIN, M., « Les collections de miracles: histoire du texte et histoire du culte: à propos des *Miracles des saints Cyr et Jean* par Sophrone de Jérusalem », in BINGGELI et al. (2019), p. 245-262.
- DEVOS, P., « Chronique d'hagiographie slave. I. La Bohème, plaque tournante », *Analecta Bollandiana*, 72 (1954), p. 427-438.
- DHGE = *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie ecclésiastiques*, éd. A. BAUDRILLARD et al., Paris, 1912-.
- DHP = P. LEVILLAIN et al., *Dictionnaire historique de la papauté*, Paris, 1994.
- DI BONITO, R., et GIAMMINELLI, R., « Il santuario di san Gennaro alla Solfatara di Pozzuoli. Note storiche e leggende », *Proculus. Rivista della diocesi di Pozzuoli*, n. s. 67 (1992), p. 310-324.

- DI MARCO, F., « Sante nude, sante travestite, sante prostitute : del complesso di Tecla », *Sanctorum*, 4 (2007), p. 63-79.
- DIESENBERGER, M., *Predigt und Politik im frühmittelalterlichen Bayern. Arn von Salzburg, Karl der Große und die Salzburger Sermones-Sammlung*, Berlin, 2016 (Millennium-Studien zu Kultur und Geschichte des ersten Jahrtausends n. Chr., 58).
- DIONIGI, R., *SS. Quattuor Coronati. Bibliography and Iconography. An Essay*, Milano, 1998.
- DIONISOTTI, A.C., « Greek Grammars and Dictionaries in Carolingian Europe », in M. HERREN (éd.), *The Sacred Nectar of the Greeks : the Study of Greek in the West in the Early Middle Ages*, London, 1988 (King's College London Medieval Studies, 2), p. 1-56.
- DISANTO, A., *San Potito martire. Agiografia e culto*, Fasano, 2014 (Biblioteca della ricerca. Puglia storica, 28).
- DOLBEAU, F., « Le légendier de l'Abbaye cistercienne de Clairmarais », *Analecta Bollandiana*, 91 (1973), p. 273-286.
- , « Notes sur la genèse et sur la diffusion du *Liber de natalitiis* », *Revue d'Histoire des Textes*, 6 (1976), p. 143-195.
- , « Le légendier de la cathédrale de Bovino », *Analecta Bollandiana*, 96 (1978), p. 125-152.
- , « Anciens possesseurs des manuscrits hagiographiques latins conservés à la Bibliothèque nationale de Paris », *Revue d'Histoire des Textes*, 9 (1979), p. 183-238.
- , « Le Passionnaire de Fulda. Une source méconnue des *Acta Sanctorum* conservée jadis à Anvers dans la bibliothèque des anciens Bollandistes », *Francia*, 9 (1981), p. 515-530.
- , « Nouvelles recherches sur le *Legendarium Flandrense* », *Recherches Augustiniennes*, 16 (1981), p. 399-455.
- , « Le légendier d'Alcobaça. Histoire et analyse », *Analecta Bollandiana*, 102 (1984), p. 263-296.
- , « Le légendier de Sainte-Cécile-au-Transtévère retrouvé au Cap (République Sud-africaine) », *Analecta Bollandiana*, 102 (1984), p. 302.
- , « Le rôle des interprètes dans les traductions hagiographiques d'Italie du Sud » (1989<sup>1</sup>), rééd. in *id.* (2005), t. 1, p. 255-274.

- , « Recherches sur les œuvres littéraires du pape Gélase II. A. – Une Vie inédite de Grégoire de Nazianze (*BHL* 3668d), attribuable à Jean de Gaète » (1989<sup>1</sup>), rééd. in *id.* (2005), t. 2, p. 623-687.
- , « Recherches sur les œuvres littéraires du pape Gélase II. B : Subsiste-t-il d'autres travaux de Jean de Gaète ? », (1989<sup>1</sup>), rééd. in *id.* (2005), t. 2, p. 689-727.
- , « Le dossier de saint Canion d'Atella. À propos d'un livre récent » (1996<sup>1</sup>), rééd. in *id.* (2005), t. 1, p. 297-312.
- , « Le dossier hagiographique d'Irénée, évêque de Sirmium » (1999<sup>1</sup>), rééd. in *id.* (2005), t. 1, p. 147-168.
- , « Une œuvre de jeunesse de Jean de Gaète : la *Passio sancte Anatolie* (*BHL* 417) » (2002<sup>1</sup>), rééd. in *id.* (2005), t. 2, p. 729-746.
- , « Le Nain de Tillemont conseiller de Dom Ruinart, durant la préparation des *Acta primorum martyrum* (1689) », in S.M. PELLISTRANDI et al., *Le Nain de Tillemont et l'historiographie de l'Antiquité romaine. Actes du colloque international organisé par le Centre Le Nain de Tillemont, et tenu à la Fondation Singer-Polignac... les 19 et 20 novembre 1998, et à l'Institut de France le 21 novembre 1998*, Paris, 2002 (Colloques, congrès et conférences sur le Classicisme, 3), p. 79-110.
- , *Sanctorum Societas. Récits latins de sainteté (III<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles)*, 2 vol., Bruxelles, 2005 (Subsidia hagiographica, 85).
- , « Un légendier perdu, de type aquitain », in PELOUX et al. (2018), p. 219-230.
- DOLVECK, F. (éd.), *Paulinus Nolanus. Carmina*, Turnhout, 2015 (CCSL, 21).
- DOMBART, B., et KALB, A. (éd.), *Aurelii Augustini. De civitate Dei*, 2 vol., Turnhout, 1955 (CCSL, 47-48).
- DONCKEL, E., « Studien über den Kultus der hl. Bibiana », *Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte*, 43 (1935), p. 23-34.
- , « Der Kultus der hl. Bibiana in Rom », *Rivista di Archeologia Cristiana*, 14 (1937), p. 125-135.
- DONNORSO, V., *Memorie storiche della fedelissima, ed antica Città di Sorrento*, Napoli, 1740.

- DOUTEIL, H. (éd.), *Iohannis Beletb Summa de ecclesiasticis officiis*, 2 vol., Turnhout, 1976 (CCCM, 41-41A).
- DROYSEN, H. (éd.), *Eutropi Breviarium ab Urbe condita cum versionibus graecis et Pauli Landolfique additamentis*, Berolini, 1879 (MGH, Auct. ant. 2).
- DUBOIS, J. (éd.), *Le Martyrologe d'Usuard. Texte et Commentaire*, Bruxelles, 1965 (Subsidia hagiographica, 40).
- , et RENAUD, G. (éd.), *Édition pratique des Martyrologes de Bède, de l'Anonyme lyonnais et de Florus*, Paris, 1976 (Bibliographies – Colloques – Travaux préparatoires publiés par l'IRHT).
- , et RENAUD, G. (éd.), *Le Martyrologe d'Adon. Ses deux familles, ses trois recensions. Texte et commentaire*, Paris, 1984 (Sources d'histoire médiévale publiées par l'IRHT).
- DUBREIL-ARCIN, A., « Une collection hagiographique dominicaine apparentée au légendier de Moissac : les mss. 477, 478 et 479 de la Bibliothèque municipale de Toulouse », in PELOUX et al. (2018), p. 289-322.
- DUCHESNE, L., « Les circonscriptions de Rome pendant le Moyen Âge », *Revue des questions historiques*, 24 (1878), p. 217-225.
- , « Vigile et Pélage. Étude sur l'histoire de l'Église romaine au milieu du VI<sup>e</sup> siècle », *Revue des questions historiques*, 36 (1884), p. 369-440.
- (éd.), *Liber pontificalis*, 2 vol., Paris, 1886-1892 (Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome, ser. 2), réimp. avec 1 vol. de suppléments, par C. VOGEL, Paris, 1955-1957.
- , « Les régions de Rome au Moyen Âge » (1890), réimp. in *id.* (1973), p. 91-114.
- , « Notes sur la topographie de Rome au Moyen Âge. VII : les légendes chrétiennes de l'Aventin » (1890), réimp. in *id.* (1973), p. 115-140.
- , « Le sedi episcopali nell'antico ducato di Roma » (1892), réimp. in *id.* (1973), p. 409-437.
- , « Notes sur la topographie de Rome au Moyen Âge. IX : Saint-Denis in *Via Lata* » (1900), réimp. in *id.* (1973), p. 167-180.
- , « Les évêchés d'Italie et l'invasion lombarde », *Mélanges d'archéologie et d'histoire*, 23 (1903), p. 83-116 ; *ibid.*, 25 (1905), p. 365-399.

- , « Le culte romain des Quatre Couronnés (Santi Quattro) », *Mélanges d'archéologie et d'histoire*, 31 (1911), p. 231-246.
- , *Scripta minora. Études de topographie romaine et de géographie ecclésiastique*, Rome, 1973 (Publications de l'École Française de Rome, 13).
- DUFFY, J.M., « Observations on Sophronius' Miracles of Cyrus and John », *Journal of Theological Studies*, n. s. 35 (1984), p. 71-90.
- DUFOURCQ, A., *Étude sur les Gesta martyrum romains*, 4 vol., Paris, 1900-1910 (Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome, 83) ; en 1988, l'ensemble a été réimprimé et un 5<sup>e</sup> volume publié à titre posthume, avec une introduction de F. MONFRIN, et une préface de C. PIETRI.
- DULAËY, M., « L'entretien des cimetières romains, du v<sup>e</sup> au vii<sup>e</sup> siècle », *Cahiers archéologiques*, 26 (1977), p. 7-18.
- DÜMMLER, E., « Rhythmen aus der carolingischen Zeit », *Zeitschrift für deutsches Alterthum*, 23 (1879), p. 261-280.
- (éd.), *Poetae latini aevi carolini*, t. 2, Berolini, 1884 (MGH, Poet. Lat. aevi carolini, II).
- DUVAL, Y., « Évêques et évêchés d'Afrique. Ce qu'on en ignore », *Revue d'études augustiniennes*, 26 (1980), p. 228-237.
- EBANISTA, C., « Cimitile in età longobarda », in M. ROTILI (éd.), *Società multiculturali nei secoli v-ix: scontri, convivenza, integrazione nel Mediterraneo occidentale. Atti delle VII Giornate di studio sull'età romanobarbarica (Benevento 31 maggio - 2 giugno 1999)*, Napoli, 2001, p. 287-320.
- , *La tomba di S. Felice nel santuario di Cimitile a cinquant'anni dalla scoperta*, Marigliano, 2006 (Coemeterium, 4).
- , « Il culto Ianuario a Nola », in LUONGO et al. (2006-2007), t. 1, p. 275-310.
- , « Tra Nola e Cimitile : alla ricerca della prima cattedrale », *Rassegna Storica Salernitana*, n. s. 24 (2007), p. 25-119.
- EFTHYMIADIS, S., « L'hagiographie grecque de l'Italie (vii<sup>e</sup>-xiv<sup>e</sup> siècle) », in GOULLET et al. (2017), p. 345-421.
- EHRARD, A., *Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche von den Anfänge*



*bis zum Ende des 16. Jahrhunderts*, 3 tomes en 4 vol., Leipzig, 1937-1952 (Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur, 50-52).

EHWALD, R. (éd.), *Aldhelmus de virginitate*, Berolini, 1919 (MGH, Auct. ant. 15), p. 211-471.

ELM, D., « Mimes into Martyrs : Conversion on Stage », in I.H. HENDERSON et G.S. OEGEMA (éd.), *The Changing Face of Judaism, Christianity, and Other Greco-Roman Religions in Antiquity*, Gütersloh, 2006 (Studien zu den jüdischen Schriften aus hellenistisch-römischer Zeit, 2), t. 2, p. 87-100.

ENGELS, O., « Papst Gelasius II. (Johannes von Gaeta) als Hagiograph », *Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken*, 35 (1955), p. 1-45.

—, « Die Herasmuspassio Papst Gelasius' II. », *Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte*, 51 (1956), p. 19-33.

—, « Die hagiographischen Texte Papst Gelasius' II. in der Überlieferung der Eustachius-, Erasmus- und Hypolistuslegende », *Historisches Jahrbuch*, 76 (1957), p. 118-133.

ÉTAIX, R. (éd.), *Gregorius Magnus. Homiliae in Evangelia*, Turnhout, 1999 (CCSL, 141).

EVERETT, N., « The Earliest Recension of the Life of S. Sirus of Pavia (Vat. lat. 5771) », *Studi Medievali*, 43 (2002), p. 857-957.

—, « The *Liber de apparitione S. Michaelis in monte Gargano* and the Hagiography of Dispossession », *Analecta Bollandiana*, 120 (2002), p. 364-391.

—, « The *Passion of Cetheus of Pescara* and the Lombard Invasion of Italy (with a Diplomatic Edition of the *Passio Cethei* from Venice, Biblioteca Nazionale Marciana, Lat. Z 356) », *Hagiographica*, 22 (2015), p. 79-131.

—, *Patron Saints of Early Medieval Italy AD c. 350-800. History and Hagiography in Ten Biographies*, Toronto, 2016 (Durham Medieval and Renaissance Texts and Translations, 5).

FALCONE, N.C., *L'intera istoria della famiglia, vita, miracoli, traslazioni e culto del glorioso martire S. Gennaro, vescovo di Benevento, cittadino, e principal protettore di Napoli*, Napoli, 1713.

- FARAGGIANA DI SARZANA, C., « *Apophthegmata patrum* : Some Crucial Points of their Textual Transmission and the Problem of a Critical Edition », in E.A. LIVINGSTONE (éd.), *Papers presented at the Twelfth International Conference on Patristic Studies held in Oxford 1995*, t. 1, *Historica, theologica et philosophica, critica et philologica*, Leuven, 1997 (Studia Patristica, 29), p. 455-467.
- , « Gli insegnamenti dei Padri del deserto nella Roma altomedioevale (secc. V-IX) : vie e modi di diffusione », in *Roma fra Oriente e Occidente...* (2002), t. 1, p. 587-605.
- FARMHOUSE ALBERTO, P., « Passionari del nuovo millennio. Continuità e innovazione nei secoli X e XI nella contea di Castiglia », in B.F. GIANNI et A. PARAVICINI BAGLIANI (éd.), *San Miniato e il segno del Millennio*, Firenze, 2020 (mediEVI, 25), p. 227-243.
- FASOLA, U.M., *Le catacombe di S. Gennaro a Capodimonte*, Roma, 1974.
- FERNÁNDEZ MARCOS, N. (éd.), *Los Thaumata de Sofronio: contribución al estudio de la incubatio cristiana*, Madrid, 1975.
- FERRAGINA, L., et MASULLO, A., « La situazione documentaria concernente s. Felice vescovo di Nola », *Impegno e Dialogo*, 6 (1988-1989), p. 79-104.
- FERRARI, G., *Early Roman Monasteries. Notes for the history of the monasteries and convents at Rome from the V through the X century*, Città del Vaticano, 1957 (Studi di Antichità Cristiana, 23).
- FERRARIUS, P., *Catalogus sanctorum Italiae in menses duodecim distributus...*, Mediolani, 1613.
- FERRUA, A. (éd.), *Epigrammata damasiana*, Città del Vaticano, 1942 (Sussidi allo studio delle Antichità cristiane, 2).
- , « Un nuovo cubicolo dipinto della via Latina », *Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, ser. 3. *Rendiconti*, 45 (1972-1973), p. 171-187.
- FIOCCHI NICOLAI, V., *I cimiteri paleocristiani del Lazio*, I, *Etruria meridionale*, Città del Vaticano, 1988 (Monumenti di Antichità Cristiana. Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, 2<sup>a</sup> ser., 10).
- , « Una nuova basilica a deambulatorio nel comprensorio della catacomba di S. Callisto a Roma », in *Akten des XII. internationalen*

*Kongresses für christliche Archäologie. Bonn, 22-28. September 1991*, t. 2, Münster, 1995 (Jahrbuch für Antike und Christentum. Ergänzungsband, 20/2), p. 776-786.

- , « Ricerche sui monumenti paleocristiani del Lazio », *Vetera Christianorum*, 37 (2000), p. 353-390.
  - , « Santuario martiriale e territorio nella diocesi di *Nomentum* : l'esempio di S. Alessandro », *Rivista di Archeologia Cristiana*, 78 (2002), p. 157-189.
  - , « Testimonianze archeologiche del culto di S. Cristina a Bolsena », in C. BRAIDOTTI et al., *Ὁὐ πᾶν ἐφήμερον. Scritti in memoria di Roberto Pretagostini...*, Roma, 2009, t. 1, p. 595-618.
  - , *I cimiteri paleocristiani del Lazio*, II, *Sabina*, Città del Vaticano, 2009 (Monumenti di Antichità Cristiana, 2<sup>a</sup> ser., 20).
  - , et al., « La nuova basilica circiforme della via Ardeatina », *Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, ser. 3. *Rendiconti*, 68 (1995-1996), p. 69-233.
  - , et al., *La catacomba di S. Vittoria a Monteleone Sabino (Trebula Mutuesca)*, Città del Vaticano, 2003 (Scavi e restauri pubblicati a cura della Pontificia commissione di archeologia sacra, 2).
  - , et SPERA, L., « Sviluppi monumentali e insediativi dei santuari dei martiri in Sardegna », in R. MARTORELLI et al., *Isole e terraferma nel primo Cristianesimo. Identità locale ed interscambi culturali, religiosi e produttivi. Atti dell'XI Congresso Nazionale d'Archeologia Cristiana*, Cagliari, 2015, p. 81-123.
- FISCHER, K.D., « Zum Codex 78.C.15 des berliner Kupferstichkabinetts », *Mittellateinisches Jahrbuch*, 15 (1980), p. 155-161.
- FLUSIN, B., *Saint Anastase le Perse et l'histoire de la Palestine au début du VII<sup>e</sup> siècle*, 2 vol., Paris, 1992 (Le Monde Byzantin).
- FOLLIERI, E., « I santi dell'Italia greca » (1998), réimp. in JACOB et al. (2006), p. 95-126.
- FONTAINE, J., et al. (éd.), *Ambroise de Milan. Hymnes*, Paris, 1992 (Patrimoines, christianisme).
- FORLIN PATRUCCO, M., « Santi orientali nell'Italia tardoantica », in PRICOCO et al. (1991), p. 197-214.

- FRANCHI DE' CAVALIERI, P., « Dove fu scritta la leggenda di S. Bonifazio ? », in *Nuovo Bullettino di Archeologia Cristiana*, 6 (1900), p. 205-234.
- , « Il testo originale della leggenda di S. Eleuterio », in *id.*, *I martiri di san Teodoto e di S. Ariadne con un appendice sul testo originale del martirio di S. Eleuterio*, Roma, 1901 (Studi e Testi, 6), p. 137-161.
- , *Hagiographica*, Roma, 1908 (Studi et Testi, 19).
- , « Osservazioni sulle leggende dei ss. Martiri Mena e Trifone », in *id.*, *Hagiographica* (1908), p. 7-74.
- , « Della leggenda di S. Pancrazio romano », in *id.*, *Hagiographica* (1908), p. 75-120.
- , « Attorno al più antico testo del *Martyrium S. Theodori tironis* », in *id.*, *Note agiografiche*, t. 3, Roma, 1909 (Studi e Testi, 22), p. 91-107.
- , *Note agiografiche*, t. 4, Roma, 1912 (Studi e Testi, 24).
- , « Dei SS. Felice e Adauto », in *id.*, *Note...* (1912), p. 41-53.
- , « I Santi Quattro », in *id.*, *Note...* (1912), p. 57-66.
- , « S. Gennaro vescovo e martire », in *id.*, *Note...* (1912), p. 79-114.
- , « I SS. Marciano e Nicandro d'Egitto e gli omonimi di Mesia », in *id.*, *Note...* (1912), p. 141-157.
- , « *Ad Pass. S. Bonifatii*, c. 1 », in *id.*, *Note agiografiche*, t. 5, Roma, 1915 (Studi e Testi, 27), p. 129-131.
- , « S. Euplo », in *id.*, *Note agiografiche*, t. 7, Roma, 1928 (Studi e Testi, 49), p. 1-54 ; *ibid.*, p. 239-240.
- , « Le reliquie dei martiri greci nella chiesa di S. Agata alla Suburra », *Rivista di Archeologia Cristiana*, 10 (1933), p. 235-260.
- , « Della custodia Mamertini e della Passio SS. Processi et Martiniani », in *id.*, *Note agiografiche*, 9, Città del Vaticano, 1953 (Studi e Testi, 175), p. 1-52.
- FREIRE, J.G. (éd.), *A versão latina por Pascásio de Dume dos Apophtegmata Patrum*, 2 vol., Coimbra, 1971.
- , « Manuscritos das *Sententiae Patrum Aegyptiorum* de s. Martinho de Dume », in *Repertorio de Historia de las Ciencias Eclesiásticas en España*, t. 2, Salamanca, 1971, p. 83-97.

- , « Traductions latines des *Apophtegmata Patrum* », in *Mélanges Christine Mohrmann. Nouveau recueil offert par ses anciens élèves*, Utrecht – Anvers, 1973, p. 164-171.
- (éd.), *Commonitiones sanctorum patrum. Uma nova coleção de apotegmas*, Coimbra, 1974.
- FRIDH, Å.J. (éd.), *Magni Aurelii Cassiodori Variarum libri XII*, Turnholti, 1973 (CCSL, 96).
- GAGLIARDI, I., « Agiografia e territorio : il caso di San Genesio presso San Miniato al Tedesco », *Hagiographica*, 22 (2015), p. 133-150.
- GALDI, A., « *Quam si urbem illam suae subdiderit*. La traslazione delle reliquie di san Gennaro a Benevento tra istanze politiche, agiografia e devozione », in LUONGO et al. (2006-2007), t. 1, p. 223-242.
- , « Troia, Montecassino e i Normanni : la traslazione di S. Eleuterio tra identità cittadina e dinamiche di potere », *Vetera Christianorum*, 47 (2010), p. 63-83.
- GALLAZZI, C., « P.Cair. SR 3726 : Frammento degli *Apophtegmata Patrum* », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 84 (1990), p. 53-56.
- GARANA, O., « Santa Lucia di Siracusa. Note agiografiche », *Archivio Storico Siracusano*, 1 (1955), p. 15-22.
- GARITTE, G. (éd.), *Le calendrier palestinogéorgien du Sinaiticus 34 (X<sup>e</sup> siècle)*, Bruxelles, 1958 (Subsidia hagiographica, 30).
- GARRISON, E.B., *Studies in the History of Medieval Italian Painting*, 4 vol., Firenze, 1953-1962 (réimp. 1993).
- , « A Pisan Homiliary with Lucca-Influenced Initials (Florence, Riccardiana, 225) », *La Bibliofilia*, 76 (1974), p. 157-173.
- GARRUCCI, R., *Storia dell'arte cristiana nei primi otto secoli della Chiesa*, 6 vol., Prato, 1872-1880.
- GARUFI, C.A. (éd.), *Romualdi Salernitani Chronicon*, Città di Castello, 1909-1935 (Rerum italicarum scriptores, 7/1).
- GASCOU, J. (éd.), *Sophrone de Jérusalem. Miracles des saints Cyr et Jean (BHG I 477-479). Traduction commentée*, Paris, 2006.
- , « Les origines du culte des saints Cyr et Jean », *Analecta Bollandiana*, 125 (2007), p. 241-281.

- GASPARRI, S., « Roma e i Longobardi », in *Roma nell'alto medioevo...* (2001), t. 1, p. 219-253.
- GASSÓ, M., et BATLLE, C.M. (éd.), *Pelagii I papae epistulae quae supersunt (556-561)*, In abbatia Montiserrati, 1956 (Scripta et documenta, 8).
- GATIER, P.-L., « Tyr dans les sources hagiographiques antiques », in P.-L. GATIER et al., *Sources de l'histoire de Tyr. Textes de l'Antiquité et du Moyen Âge*, Beyrouth, 2011.
- GEERTMAN, H., *More veterum. Il « Liber Pontificalis » e gli edifici ecclesiastici di Roma nella tarda Antichità e nell'Alto Medioevo*, Groningen, 1975 (Archeologica Traiectina, 10).
- GEITH, K.E., *Priester Arnolts Legende von der heiligen Juliana. Untersuchungen zur lateinischen Juliana-Legende und zum Text des deutschen Gedichtes*, Freiburg, 1965 (Diss.).
- GIANI, M., « Martiri palestinesi nell'Occidente latino. I casi della *Passio Theodosiae virginis* (BHL 8090) e della *Passio Romani monachi* (BHL 7298) », *Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Âge*, 127 (2015), version *online* consultable sur OpenEdition Journals (<https://journals.openedition.org/mefrm/2735>).
- GIANNARELLI, E., « Nota sui dodici anni – l'età della scelta – nella tradizione letteraria antica », *Maia*, 29-30 (1977-1978), p. 127-133.
- , « San Potito : chi era costui ? I misteri dell'Alberti agiografo », in R. CARDINI et M. REGOLIOSI (éd.), *Leon Battista Alberti umanista e scrittore. Filologia, esegesi, tradizione. Atti del Convegno internazionale del Comitato nazionale del VI centenario della nascita di Leon Battista Alberti (Arezzo, 24-26 giugno 2004)*, Firenze, 2007 (Edizione nazionale delle opere di Leon Battista Alberti. Strumenti, 3), t. 1, p. 245-265.
- GILLES-RAYNAL, A.-V., « Sources hagiographiques de la Gaule. XII. Le dossier hagiographique de saint Saturnin de Toulouse », in M. GOULLET et M. HEINZELMANN (éd.), *Mirades, Vies et réécritures dans l'Occident médiéval. Actes de l'Atelier « La réécriture des Miracles » (IHAP, juin 2004) et SHG X-XII : dossiers des saints de Metz et Laon et de saint Saturnin de Toulouse*, Ostfildern, 2006 (Beihefte der Francia, 65), p. 341-405.
- , « Le dossier de S. Saturnin de Toulouse dans le légendier de Moissac : aux origines du dossier légendaire ? », in PELOUX et al. (2018), p. 325-343.

- GIOANNI, S., « Hagiographie d'Italie (300-550). II. Les Vies de saints latines composées en Italie de la Paix constantinienne au milieu du VI<sup>e</sup> siècle », in G. PHILIPPART et al. (2010), p. 371-445.
- GIORGI, I., et BALZANI, U. (éd.), *Il regesto di Farfa compilato da Gregorio di Catino*, 5 vol., Roma, 1879-1914 (Biblioteca della Società romana di storia patria, 1/1-5).
- GIOVARDI, V. (éd.), *Acta passionis et translationis ss. mm. Mercurii ac XII fratrum*, Romae, 1730.
- GIPPERT, J., et al., *The old Georgian palimpsest Codex vindobonensis georgicus 2.1*, Turnhout, 2007 (Monumenta paleographica medii aevi. Series iberico-caucasica, 1).
- GIUFFRÈ, V., *La Passione di san Potito*, Napoli, 2001 (Quaestiones. Momenti di vita processuale romana, 3).
- GIUGLIANO, N., et ZARELLA, P., *San Gennaro alla Solfatara*, Pozzuoli, 2002.
- GIULIANI, R., « La ricerca archeologica e la valorizzazione del complesso *Ad duas lauros* : da Padre Umberto Maria Fasola ai giorni nostri », *Rivista di Archeologica Cristiana*, 94 (2018), p. 351-379.
- GLORIE, F. (éd.), *Itineraria Romana*, Turnholti, 1965 (CCSL, 175), p. 281-343.
- GNOCCI, C., « Contributo ad un indagine sui culti farfensi nei secoli IX-XI. Festività, titolazioni di chiese e toponimi nelle opere di Gregorio di Catino », *Rivista di Storia della Chiesa in Italia*, 54 (2000), p. 31-69.
- GODDING, R., « Il dossier di san Gennaro negli *Acta Sanctorum* », in LUONGO et al. (2006-2007), t. 1, p. 37-55.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R., et CONESA-NAVARRO, P.-D., « *Aiunt Plautianum Christianis fuisse infensissimum...* Plauciano, prefecto del pretorio de Septimio Severo, ¿perseguidor de los cristianos? », in J.J. FERRER MAESTRO et al., *Entre los mundos : Homenaje a Pedro Barcelo / Zwischen den Welten : Festschrift für Pedro Barcelo*, Besançon, 2017 (Collection de l'Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité, 1382), p. 141-163.
- GOULLET, M., « Conversion et Passion d'Alfra d'Augsbourg : réouverture du dossier et édition synoptique des versions longues et brèves », *Revue bénédictine*, 121 (2011), p. 94-146.

- « Les premiers légendiers latins et l'héritage grec », in E. PRINZIVALLI et al., *Transmission et réception des Pères grecs dans l'Occident, de l'Antiquité tardive à la Renaissance. Entre philologie, herméneutique et théologie. Actes du colloque international du 26 au 28 novembre 2014 à l'Université de Strasbourg*, Paris, 2016 (Collection des Études Augustiniennes, Série Moyen Âge et Temps modernes, 53), p. 243-256.
- « Sur la langue de quelques textes du légendier de Moissac », in PELOUX et al. (2018), p. 153-191.
- , et al., *Le légendier de Turin. Ms. D.V.3 de la Bibliothèque Nationale Universitaire*, Firenze, 2014 (Millennio Medievale, 103. Testi, 22).
- , et al., *Hagiographies. Histoire internationale de la littérature hagiographique latine et vernaculaire en Occident des origines à 1550*, t. 7, Turnhout, 2017 (Corpus christianorum. Hagiographies, 7).
- GRANIER, T., « Lieux de mémoire – lieux de culte à Naples aux v<sup>e</sup>-x<sup>e</sup> siècles : saint Janvier, saint Agrippin et le souvenir des évêques », in C. CAROZZI et H. TAVIANI-CAROZZI (éd.), *Faire mémoire. Souvenir et commémoration au Moyen Âge. Séminaire Sociétés, Idéologies et Croyances au Moyen Âge*, Aix-en-Provence, 1999, p. 63-102.
- , « Conflitti, compromessi e trasferimenti di reliquie nel Mezzogiorno latino nel secolo IX », *Hagiographica*, 13 (2006), p. 33-71.
- , « San Gennaro e compagni nelle fonti dei secoli X-XII », in LUONGO et al. (2006-2007), t. 1, p. 251-274.
- GRÉGOIRE, R., « La leggenda dei XII Compagni », in *San Procolo e il suo culto. Una questione di agiografia altomedievale bolognese. Atti della Giornata di studio promossa dalla Parrocchia di San Procolo e dal Dipartimento di paleografia e medievistica dell'Università di Bologna (11 giugno 1983)*, Bologna, 1989, p. 159-187.
- , « Introduzione all'antica letteratura agiografica sarda », in CASULA et al. (2008), p. 133-176.
- GREGOROVIVS, F., *Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter : vom v. bis zum XVI. Jahrhundert*, 8 vol., Stuttgart, 1859-1872.
- GRIBOMONT, J., « Le mystérieux calendrier latin du Sinaï. Édition et commentaire », *Analecta Bollandiana*, 75 (1957), p. 105-134.



- GRUMEL, V., « L'annexion de l'Illyricum oriental, de la Sicile et de la Calabre au patriarcat de Constantinople. Le témoignage de Théophane le Chronographe », *Recherches de science religieuse*, 40 (1951-1952), p. 191-200.
- GRYSON, R., *Répertoire général des auteurs ecclésiastiques latins de l'Antiquité et du Haut Moyen Âge*, 2 vol., Freiburg, 2007 (Vetus Latina. Die Reste der altlateinischen Bibel, 1/1<sup>5</sup>).
- GUALLA, I., *Sanctuarium*, Papie, 1505.
- GUÉRARD, M., *Cartulaire de l'abbaye de Saint-Victor de Marseille*, 2 vol., Paris, 1857 (Collection des cartulaires de France, 8-9).
- GUIDI, M., « Di alcuni codici della vita di S. Eustazio », in *Xenia romana : scritti di filologia classica offerti al secondo convegno promosso dalla Società italiana per la diffusione et l'incoraggiamento degli studi classici*, Roma, 1907, p. 121-128.
- GUILLOU, A., « La Sicile byzantine. État des recherches », *Byzantinische Forschungen*, 5 (1977), p. 95-145.
- , « L'Italia Bizantina dall'invasione longobarda alla caduta di Ravenna », in DELOGU et al. (1980), p. 217-338.
- , « La lunga età bizantina. Politica ed economia », in M. GUIDETTI et al., *Storia dei Sardi e della Sardegna*, t. 1, *Dalle origini all'età bizantina*, Milano, 1988, p. 329-371.
- , et al., *Il Mezzogiorno dai Bizantini a Federico II*, Torino, 1983 (Storia d'Italia, 3).
- GUY, J.-C., « Un dialogue monastique inédit. ΠΕΠΙ ΛΟΓΙΣΜΩΝ », *Revue d'ascétique et de mystique*, 33 (1957), p. 171-188.
- , « La Collation des douze anachorètes », *Analecta Bollandiana*, 76 (1958), p. 419-427.
- , *Recherches sur la tradition grecque des Apophthegmata Patrum*, Bruxelles, 1962 (Subsidia hagiographica, 36).
- , « La tradition manuscrite des *Apophthegmata patrum*. État présent des recherches », *Revue d'ascétique et de mystique*, 41 (1965), p. 113-124.
- (éd.), *Les Apophthegmes des Pères. Collection systématique*, 3 vol., Paris, 1993-2005 (Sources chrétiennes, 387, 474, 498).

- GUYON, J., « Les Quatre Couronnés et l'histoire de leur culte des origines au milieu du IX<sup>e</sup> siècle », *Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité*, 87 (1975), p. 505-561.
- , *Le cimetière « aux deux lauriers ». Recherches sur les catacombes romaines*, Rome, 1987 (Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome, 264).
- , « À l'origine de la redécouverte et de l'interprétation du monument de la *via Labicana* : l'iconographie de la basilique cémentériale des saints Marcellin-et-Pierre », in F. GUIDOBALDI et A. GUIGLIA GUIDOBALDI (éd.), *Ecclesiae Urbis. Atti del Congresso internazionale di studi sulle chiese di Roma (IV-X secolo). Roma, 4-10 settembre 2000*, Città del Vaticano, 2002 (Studi di antichità cristiana, 59), t. 2, p. 1157-1173.
- HALKIN, F., compte rendu de MALLARDO (1947), *Analecta Bollandiana*, 66 (1948), p. 321-325.
- , « Une Passion grecque abrégée de sainte Lucie », *Classica et Mediaevalia*, 17 (1956), p. 71-74.
- , « Une Passion de saint Mocius martyr à Byzance », *Analecta Bollandiana*, 83 (1965), p. 5-22.
- , « La Passion de sainte Lucie dans un manuscrit de l'Académie à Leningrad », in *Byzantino-Sicula*, II, *Miscellanea di scritti in memoria di Giuseppe Rossi Taibbi*, Palermo, 1975, p. 289-294 (Quaderni dell'Istituto siciliano di studi bizantini e neoellenici, 8).
- , « La légende grecque de saint Érasme », *Analecta Bollandiana*, 101 (1983), p. 5-17.
- , « Légende grecque de saint Gordien », *Römische historische Mitteilungen*, 28 (1986), p. 97-101.
- HALPHEN, L., *Études sur l'administration de Rome au Moyen Âge (751-1252)*, Paris, 1907 (Bibliothèque de l'École des Hautes Études, Sciences historiques et philologiques, 166).
- HANSLIK, R., et WALTARIUS, J. (éd.), *Cassiodori – Epiphani Historia ecclesiastica tripartita*, Vindobonae, 1952 (CSEL, 71).
- HAPP, H. (éd.), *Luxurius. Text und Untersuchungen. Kommentar*, 2 vol., Stuttgart, 1986 (Sammlung wissenschaftlicher Commentare).
- HARSTER, G., *Novem Vitae sanctorum metricae ex codicibus Monacensibus, Parisiensibus, Bruxellensi, Hagensi, saec. IX-XII*, Lipsiae, 1887.

- HARUNA-CZAPLICKI, H., « Histoire et décoration de deux légendiers toulousains apparentés au légendier de Moissac (BnF, lat. 3809A-5306 et Toulouse, Bibl. mun. 477-478 et 479, ca. 1300) », in PELOUX et al. (2018), p. 231-287.
- HEAD, T., « Discontinuity and Discovery in the Cult of Saints : Apulia from Late Antiquity to the High Middle Ages », *Hagiographica*, 6 (1999), p. 171-211.
- HEISENBERG, A., compte rendu de NORSÄ (1912), *Byzantinische Zeitschrift*, 22 (1913), p. 255-256.
- HENGSTENBERG, W., « Der Drachenkampf der heiligen Theodor », *Oriens Christianus*, 2 (1912), p. 78-106 et 241-280.
- , « Nachtrag zu dem Aufsatz *Der Drachenkampf der heiligen Theodor* », *Oriens Christianus*, 3 (1913), p. 135-137.
- HENRIET, P., « Remarques sur les origines et sur l'importance des recueils de *Vitae Patrum* dans le monde latin », in P. FARMHOUSE ALBERTO et al., *Understanding Hagiography. Studies in the Textual Transmission of Early Medieval Saints' Lives*, Firenze, 2020 (Quaderni di *Hagiographica*, 17), p. 191-209.
- HERBERS, W., « 'Die doppelte Lucia'. Geraubt – verschenkt – verehrt – vergessen ? Reliquientransfer als Spiegelbild politischer Machtverschiebungen im Mittelalter », in H. FINGER (éd.), *Reliquientranslation und Heiligenverehrung. Symposium zum 850jährigen Anniversarium der Dreikönigstranlation 1164 (24. Oktober 2014)*, Köln, 2015 (Libelli Rhenani, 60), p. 215-238.
- HERRIN, J., « Aspects of the Process of Hellenization in the Early Middle Ages », *The Annual of the British School at Athens*, 68 (1973), p. 113-126.
- HEYLEN, F. (éd.), *Filastrius Brixiensis. Diversarum Haereseon Liber*, Turnholti, 1957 (CCSL, 9), p. 207-324.
- HODDICK, F., *Das Münstermaifelder Legendar*, Bonn, 1928 (Diss.).
- Houben, H., « Benevento e Reichenau : contatti tra l'Italia meridionale e l'Alamannia in epoca carolingia » (1983), réimp. in *id.*, *Medioevo monastico meridionale*, Napoli, 1987 (Nuovo Medioevo, 32), p. 67-82.
- HUISMAN, A.Z., *Die Verehrung des heiligen Pancratius in West- und Mitteleuropa*, Haarlem, 1939.
- Hyst. SS. = Hystorie plurimorum sanctorum noviter et laboriose ex diversis libris in unum collecte*, Coloniae, 1483.

- I Longobardi dei ducati di Spoleto e Benevento... = I Longobardi dei ducati di Spoleto e Benevento. Atti del XVI Congresso Internazionale di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 20-23 ottobre 2002, Benevento, 24-27 ottobre 2002)*, 2 vol., Spoleto, 2003 (Centro italiano di studi sull'alto medioevo. Atti dei Congressi, 16).
- IADANZA, M., *Principi, vescovi e reliquie a Benevento. La traslazione di san Gennaro*, Firenze, 2021 (Quaderni di Hagiographica, 20).
- IANNECI, D., *Il libro di san Vito. Storia, leggenda e culto di un santo medievale*, Fisciano (Salerno), 2005<sup>2</sup>.
- ICI = *Inscriptiones Christianae Italiae septimo saeculo antiquiores*, Bari, 1985-.
- ICUR = *Inscriptiones Christianae Urbis Romae septimo saeculo antiquiores*, éd. G.B. DE ROSSI et al., Romae, 1857-.
- ILCV = *Inscriptiones Latinae Christianae Veteres*, éd. E. DIEHL, t. 1-3, Berolini, 1925-1931 ; t. 4 : *Supplementum*, éd. J. MOREAU et H.I. MARROU, Dublini - Turici, 1967 ; *Nuove correzioni alla silloge del Diehl*, éd. A. FERRUA, Città del Vaticano, 1981 (Sussidi allo studio delle antichità cristiana, 7).
- ISOLA, A. (éd.), *Vita S. Fulgentii episcopi*, Turnhout, 2016 (CCSL, 91F).
- JACOB, A., et al., *Histoire et culture dans l'Italie byzantine : acquis et nouvelles recherches*, Rome, 2006 (Collection de l'École Française de Rome, 363).
- JAFFÉ, P., et WATTENBACH, G., *Regesta pontificum Romanorum ab condita ecclesia ad annum post Christum natum MCXCVIII*, t. 1, (a S. Petro ad a. MCXLIII), Lipsiae, 1885.
- JANIN, R., *La géographie ecclésiastique de l'Empire byzantin*, I, *Le siège de Constantinople et le patriarcat œcuménique*, t. 3 : *Les églises et les monastères*, Paris, 1969<sup>2</sup>.
- , *La géographie ecclésiastique de l'Empire byzantin*, II, *Les églises et les monastères des grands centres byzantins (Bithynie, Hellespont, Latros, Galèsios, Trébizonde, Athènes, Thessalonique)*, Paris, 1975.
- JANINI, J., *Manuscritos litúrgicos de las Bibliotecas de España*, I, *Castilla y Navarra*, Burgos, 1977 (Publicaciones de la Facultad Teológica del Norte de España. Sede de Burgos, 38).
- JAROSCHKA, W., et WENDEHORST, A., « Das Kreuzensteiner Legendar. Ein Beitrag zur Geschichte der österreichischen Hagiogra-

- phie des Spätmittelalters », *Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung*, 65 (1957), p. 369-418.
- JEMOLO, V., et *al.*, « Censimento dei codici dei secoli X-XII », *Studi medievali*, 11 (1970), p. 1013-1133.
- JIMÉNEZ SÁNCHEZ, J.A., « Acerca de la fecha del martirio de Genesio de Roma », *Anuari de Filologia. Secció D. Studia Graeca et Latina*, 12 (2003-2004), p. 203-231.
- , « Les saints mimes. À propos des conversions miraculeuses des acteurs sur les scènes », in R. DEKONINCK et *al.*, *Controverses et polémiques religieuses. Antiquité – Temps modernes*, Paris, 2007 (Structures et pouvoirs des imaginaires), p. 29-38.
- JOUNEL, P., *Le culte des saints dans les basiliques du Latran et du Vatican au douzième siècle*, Rome, 1977 (Collection de l'École Française de Rome, 26).
- JUDIC, B., « Saints et barbares dans les *Dialogues* de Grégoire le Grand », in E. BOZOKY (éd.), *Les saints face aux barbares au haut Moyen Âge. Réalités et légendes*, Rennes, 2017 (Collection « Histoire »), p. 81-94.
- KANZLER, R., « L'ultima scoperta di Augusto Bevignani : graffiti storici nel cimitero dei santi Marcellino e Pietro », *Studi romani di archeologia e storia*, 1 (1913), p. 189-196.
- KAPPEL, G., « Die slavische Vituslegende und ihr lateinisches Original », *Wiener slavistisches Jahrbuch*, 20 (1974), p. 73-85.
- K'EK'ELIJE, K', « Ujevesi redakcia K'rist'ines mart'vilobisa [= La plus ancienne rédaction de la Passion de Christine] », in *id.*, *Et' iudebi dzveli kartuli lit'erat'uris ist'oriidan* [= *Études sur l'histoire de la littérature géorgienne ancienne*], t. 3, Tbilisi, 1955, p. 178-196.
- KERN, A., *Die Handschriften der Universitätsbibliothek Graz*, t. 1, Leipzig, 1942 (Verzeichnis der Handschriften im deutschen Reich, 2).
- KIRSCH, J.P., « Die Passio der Heiligen 'Vier Gekrönten' in Rom », *Historisches Jahrbuch*, 38 (1917), p. 72-97.
- , « Le memorie dei martiri sulle vie Aurelia e Cornelia », in *Miscellanea Francesco Ehrle. Scritti di storia e paleografia, pubblicati sotto gli auspici di S. S. Pio XI in occasione dell'ottantesimo natalizio dell'Emo Cardinale Francesco Ehrle*, t. 2, Roma, 1924 (Studi e testi, 38), p. 63-100.

- KIRSCH, W., *Laudes Sanctorum. Geschichte der hagiographischen Vers-epik vom IV. bis X. Jahrhundert*, II/1, *Entfaltung (VIII.-X. Jahrhundert)*, Stuttgart, 2011 (Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters, 14/2).
- KLAUSER, T., *Das römische Capitulare Evangeliorum. Texte und Untersuchungen zu seiner ältesten Geschichte*, I, *Typen*, Münster in Westfalen, 1972<sup>2</sup> (Liturgiewissenschaftliche Quellen und Forschungen, 28).
- KLEIN, T., « Ein spätmittelalterliches Eustachius-Leben aus der Handschrift Paris, BNF lat. 11341 », *Mittellateinisches Jahrbuch*, 29 (1994), p. 55-111.
- KNIPP, D., « The Chapel of Physicians at Santa Maria Antiqua », *Dumbarton Oaks Papers*, 56 (2002), p. 1-23.
- KRAPP, G.P., et VAN KIRK DOBBIE, E. (éd.), *The Exeter Book*, New York, 1936 (The Anglo-Saxon Poetic Records, 3).
- KRUSCH, B. (éd.), *Gregorii episcopi Turonensis Liber de gloria martyrum*, Hannoverae, 1885 (MGH, Scr. rer. mer. 1/2), p. 34-111.
- , et LEVISON, W. (éd.), *Gregorii episcopi Turonensis Libri historiarum X*, Hannoverae, 1951<sup>2</sup> (MGH, Scr. rer. mer. 1/1).
- KRYSKO, B., « The *Passio Erasmi* in Latin, Greek, and Slavonic Versions », *Analecta Bollandiana*, 141 (2023), p. 55-89.
- LABOURT, J. (éd.), *Saint Jérôme. Lettres*, 8 vol., Paris, 1949-1963 (Collection des Universités de France).
- LANCIA DI BROLO, D.G., *Storia della Chiesa in Sicilia nei primi dieci secoli del cristianesimo*, 2 vol., Palermo, 1880-1884.
- LANÉRY, C., « La vierge au lupanar : réflexions sur l'*exemplum* hagiographique chez Ambroise de Milan (*De uirginibus*, II.22-35) », *Revue des Études Latines*, 85 (2007), p. 168-191.
- , *Ambroise de Milan hagiographe*, Paris, 2008 (Collection des Études Augustiniennes. Série Antiquité, 183).
- , « Hagiographie d'Italie (300-550). I. Les Passions latines composées en Italie », in G. PHILIPPART et al. (2010), p. 15-369.
- , « Nouvelles recherches sur le légendier de Clairvaux », *Analecta Bollandiana*, 131 (2013), p. 60-133.
- , « *Cum sociis plurimis* : la mémoire des martyrs à l'épreuve du cycle hagiographique », in O. MARIN et al., *La Cour céleste. La com-*

*mémoration collective des saints au Moyen Âge et à l'époque moderne. Actes du colloque de Villetaneuse et de Paris (Université de Paris 13-Sorbonne Paris Cité et E.H.E.S.S., 31 mai - 2 juin 2012)*, Turnhout, 2014 (Les Études du RILMA, 6), p. 75-96.

- , « Un manuscrit de Saint-Mihiel conservé dans une collection privée (IRHT, Coll. privée, 346) », *Scriptorium*, 68 (2014), p. 187-251.
  - , « La légende de sainte Agnès. Quelques réflexions sur la genèse d'un dossier hagiographique (IV<sup>e</sup>-VI<sup>e</sup> s.) », *Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Âge*, 126 (2014), p. 17-26.
  - , « Hagiographie et prédication : le légendier Charleville-Mézières, BM, 177 », *Analecta Bollandiana*, 133 (2015), p. 282-349.
  - , « Un légendier de Cologne conservé dans une collection privée. Analyse et commentaire », *Analecta Bollandiana*, 136 (2018), p. 241-333.
  - , « Cinq Passions tardo-antiques d'Italie méridionale (Donat et ses frères, Éleuthère, Potitus, Guy, Érasme) », *Analecta Bollandiana*, 139 (2021), p. 5-105.
- LANZONI, F., « Gli *Acta S. Barbatiani presbyteri et confessoris* », *Rivista di scienze storiche*, 6 (1909), p. 635-658 et 712-734.
- , « La prima introduzione del cristianesimo e dell'episcopato nella Lucania e nei Bruzzii », *Apulia*, 2 (1911), p. 49-59 et 164-179.
  - , « La prima introduzione dell'episcopato e del cristianesimo nell'isola di Sardegna », *Archivio Storico Sardo*, 11 (1915), p. 190-200.
  - , *Le diocesi d'Italia dalle origini al principio del secolo VII*, 2 vol., Faenza, 1927 (Studi e Testi, 35).
- LAPIDGE, M., « Cynewulf and the *Passio S. Iulianae* », in M.C. AMODIO et K. O'BRIEN O'KEEFFE (éd.), *Unlocking the Wordbord : Anglo-Saxon Studies in Memory of Edward B. Irving, Jr.*, Toronto, 2003, p. 147-171.
- , « Acca of Hexham and the Origin of the *Old English Martyrology* », *Analecta Bollandiana*, 123 (2005), p. 29-78.
  - , *The Roman Martyrs*, Oxford, 2018 (The Oxford Early Christian Studies).
  - , « Problems in Editing the *Passiones Martyrum* of Late Antique Rome », in P. FARMHOUSE ALBERTO et al., *Understanding Ha-*

*giography. Studies in the Textual Transmission of Early Medieval Saints' Lives*, Firenze, 2020 (Quaderni di *Hagiographica*, 17), p. 27-48.

LATYŠEV, V. (éd.), *Menologii Anonymi Byzantini saeculi x quae supersunt*, 2 vol., Petropoli, 1911-1912.

—, *Hagiographica graeca inedita*, Saint-Pétersbourg, 1914 (Mémoires de l'Académie impériale de Saint-Pétersbourg, ser. 8. Classe historico-philologique, 12/2).

LAURENCE, P., « Proba, Juliana et Démétrias. Le christianisme des femmes de la *gens Anicia* dans la première moitié du v<sup>e</sup> siècle », *Revue des études augustiniennes*, 48 (2002), p. 131-163.

LAUWERS M., « Réforme, romanisation, colonisation ? Les moines de Saint-Victor de Marseille en Sardaigne (seconde moitié XI<sup>e</sup>-première moitié XII<sup>e</sup> siècle) », in *La réforme « Grégorienne » dans le Midi (milieu XI<sup>e</sup> – début XIII<sup>e</sup> s.)*, Toulouse, 2013 (Cahiers de Fanjeaux, 48), p. 257-310.

LCI = *Lexikon der christlichen Ikonographie*, éd. E. KIRSCHBAUM et W. BRAUNFELS, 8 vol., Rom u. a., 1968-1976.

LE NAIN DE TILLEMONT, L.S., *Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique des six premiers siècles*, 16 vol., Paris, 1693-1712.

LEGGIO, T., « I rapporti agiografici tra Farfa e il Piceno. Nuove prospettive di ricerca », in E. MENESTÒ (éd.), *Agiografia e culto dei santi nel Piceno. Atti del convegno di studio svoltosi in occasione della XI edizione del « Premio internazionale Ascoli Piceno »*, Ascoli Piceno, 2-3 maggio 1997, Spoleto, 1998 (Atti del « Premio internazionale Ascoli Piceno », Collana dell'Istituto superiore di studi medievali « Cecco d'Ascoli » di Ascoli Piceno, n. s. 8), p. 85-100.

—, « Rieti e la sua diocesi : le stratificazioni culturali », in BOESCH GAJANO – PETRUCCI (2000), p. 127-159.

LEONARDI, C., et al., *Il grande libro dei santi : dizionario enciclopedico*, 3 vol., Torino, 2002<sup>2</sup>.

LEONI, J., et MATTEI, P. (éd.), *Actes et Passions des martyrs militaires africains*, Paris, 2020 (Sources chrétiennes, 609).

LEQUEUX, X., « La plus ancienne traduction latine (BHL 410b) des Actes grecs du martyr Anastase le Perse. L'œuvre d'un interprète grec ? », *Analecta Bollandiana*, 121 (2003), p. 37-44.



- , compte rendu de VIRCILLO FRANKLIN (2004), *Analecta Bollandiana*, 122 (2004), p. 414-420.
- LESTOCQUOY, J., « Administration de Rome et diaconies du VII<sup>e</sup> au IX<sup>e</sup> siècle », *Rivista di Archeologia Cristiana*, 7 (1930), p. 261-298.
- LEVISON, W. (éd.), *Vita Wilfridi I. Episcopi Eboracensis auctore Stephano*, Hannover – Leipzig, 1913 (MGH, Scr. rer. mer. 6), p. 163-263.
- LEYSER, C., « The temptations of cult : Roman martyr piety in the age of Gregory the Great », *Early Medieval Europe*, 9 (2000), p. 289-307.
- , « 'A church in the house of the saints' : property and power in the *Passio of John and Paul* », in COOPER – HILLNER (2007), p. 140-162.
- LHEUREUX-GODBILLE, C., « Barbarie et hérésie dans l'œuvre de saint Ambroise de Milan (374-397) », *Le Moyen Âge*, 109 (2003), p. 473-492.
- LICCIARDELLO, P., « La *Passio sanctorum Donati et Hilariani* (BHL 2289-2294) », *Sanctorum*, 1 (2004), p. 89-96.
- , *Agiografia aretina altomedievale. Testi agiografici e contesti socio-culturali ad Arezzo tra VI e XI secolo*, Firenze, 2005 (Millennio Medievale, 56. Strumenti e studi, n. s. 9).
- , « Agiografia latina dell'Italia centrale, 950-1130 », in G. PHILIPPART et al. (2010), p. 447-729.
- , *La « Passio » di san Donato vescovo di Arezzo*, Firenze, 2018 (Edizione Nazionale dei Testi Mediolatini d'Italia, 45, ser. II.21).
- , « Le *Translationes* e le *Inventiones* delle sante Vittoria e Anatolia (secoli X-XII) », *Hagiographica*, 27 (2020), p. 69-110.
- LICHT, T. (éd.), *Sigebert von Gembloux († 1112)*, *Acta sanctae Luciae*, Heidelberg, 2008 (Editiones Heidelbergenses, 34).
- LIETZMANN, H. (éd.), *Die drei ältesten Martyrologien*, Bonn, 1903 (Kleine Texte für theologische Vorlesungen und Übungen).
- LIMONE, O., « Agiografia latina nell'Italia meridionale », in *La cultura in Italia fra tardo antico e alto medioevo. Atti del Convegno tenuto a Roma, Consiglio Nazionale delle Ricerche, dal 12 al 16 Novembre 1979*, Roma, 1981, t. 2, p. 755-769.
- LINK, J., *Die Geschichte der Schauspieler nach einem syrischen Manuscript der königlichen Bibliothek in Berlin : in Auszügen herausge-*

*geben und übersetzt unter Beifügung des wesentlichen Inhalts der nicht veröffentlichten Texte*, Berlin, 1904.

LIPSIUS, R.A. (éd.), *Acta apostolorum apocrypha*, I, *Acta Petri. Acta Pauli. Acta Petri et Pauli. Acta Pauli et Theclae. Acta Thaddaei*, Lipsiae, 1891.

LIVERANI, P., « L'area Lateranense in età tardoantica e le origini del Patriarcato », *Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité*, 116 (2004), p. 17-49.

LLEWELLYN, P., *Rome in the Dark Ages*, London, 1971.

—, « The Roman Church in the Seventh Century: the Legacy of Gregory I », *Journal of Ecclesiastical History*, 25 (1974) p. 363-380.

—, « The Passion of St. Alexander and His Companions, St. Hermes and St. Quirinus : A suggested Date and Author », *Vetera Christianorum*, 13 (1976), p. 289-296.

*LThK* = *Lexikon für Theologie und Kirche*, 11 vol., éd. W. KASPER et al., Freiburg im Breisgau, etc., 1993-2001<sup>3</sup>.

*LTUR* = *Lexicon Topographicum Urbis Romae*, éd. E.M. STEINBY, 6 vol., Roma, 1993-2000.

*LTURS* = *Lexicon Topographicum Urbis Romae. Suburbium*, éd. V. FIOCCHI NICOLAI, 5 vol., Roma, 2001-2008.

LUCCHESI, G., « Ricerche agiografiche e liturgiche », *Studi romagnoli*, 8 (1957), p. 453-465.

LÜDTKE, W., « Neue Texte zur Geschichte eines Wiedererkennungsmärchens und zum Text der Placidus-Legende », *Nachrichten von der königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-historische Klasse*, Jh. 1917, p. 746-760.

LUGARESI, L., *Il teatro di Dio. Il problema degli spettacoli nel cristianesimo antico (II-IV secolo)*, Brescia, 2008 (Supplementi Adaman-tius, 1).

LUONGO, G., « Remondini e l'agiografia nolana », in C. EBANISTA et T.R. TOSCANO (éd.), *Gianstefano Remondini. Atti del Convegno nel III centenario della nascita, Nola 19 maggio 2001*, Marigliano, 2003 (Strenae Nolanae, 10), p. 81-106.

—, « Agiografia irpina », in A.V. NAZZARO (éd.), *Giuliano d'Eclano e l'« Hirpinia christiana »*. Atti del Convegno. 4-6 giugno 2003, Napoli, 2004, p. 365-400.

- , « *Neapolitanae urbis illustrat ecclesiam* (Uranio, *De obitu Paulini*, 3) », in LUONGO et al. (2006-2007), t. 1, p. 15-36.
- , « Il dossier agiografico di San Trifone », in C. CASERTA (éd.), *Pantaleone da Nicomedia santo tra cielo e terra : reliquie, culto, iconografia. Ravello, Complesso della SS. Annunziata, 23-24 luglio 2005 – I santi venuti dall’Oriente. Trifone e Barbara sul cammino di Pantaleone. Ravello, Complesso della SS. Annunziata, 24-25 luglio 2006*, Napoli, 2009, p. 371-389.
- , et al., *San Gennaro nel XVII centenario del martirio (305-2005). Atti del Convegno internazionale (Napoli, 21-23 sett. 2005)*, 2 vol. = *Campania Sacra*, 37-38 (2006-2007).
- MACCHIORO, R., « La traduzione latina della *Vita Sabae* di Cirillo di Scitopoli. Ricerche sulla tradizione manoscritta », *Filologia mediolatina*, 26 (2019), p. 193-240.
- , « La trasmissione di un passionario antico in un testimone recentior : ricerche sul ms. Torino, Bibl. Naz., F.III.16 », *Analecta Bolandiana*, 137 (2019), p. 5-57.
- , *Le redazioni latine della « Passio Tryphonis martyris »*, Firenze, 2019 (Quaderni di *Hagiographica*, 16).
- MAGGIONI, G.P. (éd.), *Iacopo da Varazze. Legenda aurea*, 2 vol., Firenze, 1998 (Millenio Medievale, 6. Testi, 3).
- (éd.), *Jean de Mailly, Abbreviatio in gestis et miraculis sanctorum. Supplementum hagiographicum*, Firenze, 2013 (Millennio Medievale, 97. Testi, 21).
- MAGISTRETTI, M., et MONNERET DE VILLARD, U. (éd.), *Liber Notitiae sanctorum Mediolani : manoscritto della Biblioteca capitolare di Milano*, Milano, 1917.
- MAGNANI SOARES-CHRISTEN, E., *Monastères et aristocratie en Provence : milieu X<sup>e</sup> – début XII<sup>e</sup> siècle*, Münster, 1999 (Vita regularis, 10).
- MAI, A. (éd.), *Spicilegium Romanum*, 10 vol., Romae, 1839-1844.
- MAIROLD, M., *Die datierten Handschriften der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600*, Wien, 1979 (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich, 6).
- MALINEAU, V., « Les thèmes religieux dans le répertoire théâtral de l’Antiquité tardive », in E. SOLER et F. THELAMON (éd.), *Les jeux*

*et les spectacles dans l'Empire romain tardif et dans les royaumes barbares*, Mont-Saint-Aignan, 2008 (Les Cahiers du GRHis, 19), p. 89-122.

MALLARDO, D., *S. Gennaro e compagni nei più antichi testi e monumenti*, Napoli, 1940 (extr. de *Rendiconti della Real Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti della Società Reale di Napoli*, n. s. 20 [1939-1940], p. 61-267).

—, « Un supposto fratello di S. Gennaro e l'onestà scientifica di Nicolò Carminio Falcone », in *Rendiconti della Real Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti della Società Reale di Napoli*, n. s. 21 (1941), p. 165-191.

—, *Storia antica della Chiesa di Napoli: le fonti* (1943<sup>1</sup>), rééd. D. AMBRASI et U. DOVERE, Napoli, 1987 (Storie e testi, 5).

—, « La Campania e Napoli nella crisi ariana », *Rivista di Storia della Chiesa in Italia*, 1 (1947), p. 185-226.

—, « S. Gennaro nell'innografia greca », *Ephemerides Liturgicae*, 62 (1948), p. 354-362.

—, « S. Potito, un martire dell'Apulia », *Rendiconti dell'Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti di Napoli*, n. s. 31 (1956), p. 7-36.

MANCINI, A., « *Acta graeca S. Eustathii martyris ad fidem cod. Mes-san. S. Salv. 41 et Laur. 11, 20* », *Studi storici*, 6 (1897), p. 333-341.

MANFREDONIA, R., et D'ANGELO, E. (éd.), *La Passione di Felice martire, vescovo di Nola* (BHL 2869), Firenze, 2013 (Edizione Nazionale dei Testi Mediolatini d'Italia, 32, ser. II.13).

MANNA, B., « Contributi allo studio del cimitero di Ponziano sulla via Portuense », *Bullettino della commissione archeologica comunale di Roma*, 2 (1924), p. 163-224.

MANSI, J.D. (éd.), *Sacrorum conciliorum nova et amplissima collectio...*, 31 vol., Florentiae – Venetiis, 1759-1798.

MARA, M.G., *I martiri della via Salaria*, Roma, 1964 (Verba Seniorum, n. s. 4).

MARAZZI, F., « Byzantine Naples and Gaeta », in COSENTINO et al. (2021), p. 405-433.

*Mart. Fuldense* = « *Martyrologium Fuldense e codice Leidensi nunc primum editum* », *Analecta Bollandiana*, 1 (1882), p. 9-48.

- MARTIMORT, A.G., *Les lectures liturgiques et leurs livres*, Turnhout, 1992 (Typologie des sources du Moyen Âge occidental, 64).
- MARTÍN, J.C., « Códices hagiográficos latinos de origen hispánico de los siglos IX-XIV. Con un apéndice sobre el siglo XV. Ensayo de inventario », *Analecta Bollandiana*, 127 (2009), p. 313-363.
- MARTIN, J.M., « Les modèles paléochrétiens dans l'hagiographie apulienne », *Bulletin de la Société nationale des Antiquaires de France* (1990), p. 67-86.
- , « Quelques données sur Ortona et ses environs pendant le haut Moyen Âge », *Vetera Christianorum*, 30 (1993), p. 359-363.
- , *La Pouille du VI<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle*, Roma, 1993 (Publications de l'École Française de Rome, 179).
- , « L'Occident chrétien dans le *Livre des Cérémonies*, II, 48 », *Travaux et mémoires*, 13 (2000), p. 617-645.
- , « L'Italie byzantine (641-1071) », in J.-C. CHEYNET et al., *Le monde byzantin*, II, *L'Empire byzantin 641-1204*, Paris, 2006 (Nouvelle Clío. L'Histoire et ses problèmes), p. 473-494.
- , « La Passion de sainte Christine de Tyr/Bolsena. 2. La *Vita et passio s. Christinae* d'Alfan de Salerne », in BINGGELI et al. (2019), p. 571-598.
- , et MARTIN-HISARD, B., « Saint Guy à Rome », in *Chemins de liberté. Mélanges en l'honneur de Guy Lafon*, Clamart, 2011, p. 185-214.
- MARTIN, P., « Le martyre de saint Étienne I<sup>er</sup> d'après ses Actes retrouvés en arménien », *Revue des questions historiques*, 21 (1877), p. 569-582.
- , « *Acta S. Stephani I papae et martyris edita secundum versionem armeniacam* », *Analecta Bollandiana*, 1 (1882), p. 470-484.
- MARTIN-HISARD, B., « La Passion de sainte Christine de Tyr/Bolsena. 1. Jalons géorgiens », in BINGGELI et al. (2019), p. 525-570.
- MARTORELLI, R., « La diffusione del culto dei martiri e dei santi in Sardegna in età tardoantica e medievale », in M.G. MELONI et O. SCENA (éd.), *Culti, santuari, pellegrinaggi in Sardegna e nella penisola iberica tra medioevo ed età contemporanea*, Genova, 2006, p. 275-337.

- , « Il culto dei martiri in Sardegna. Osservazioni su un'epigrafe del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari », in *CORDA – FLORIS* (2012), p. 319-338.
- , *Martiri e devozione nella Sardegna altomedievale e medievale. Archeologia, storia, tradizione*, Cagliari, 2012 (Testi e monografie, 1).
- MARUCCHI, O., *Il cimitero e la basilica di S. Alessandro al settimo miglio della Via Nomentana*, Roma, 1922.
- , « L'ipogeo sepolcrale dei martiri greci nel cimitero di Callisto. Contributo alla topografia della Roma Sotterranea », in *Miscellanea Giovanni Battista De Rossi*, II = *Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, ser. 3. *Memorie*, 1/2 (1924), p. 65-101.
- , « Riassunto di un recente studio topografico sulla ubicazione del santuario dei Martiri Greci nel cimitero di Callisto », *Rivista di Archeologia Cristiana*, 2 (1925), p. 19-29.
- , « Nuovi studi sull'iscrizione storica dei Martiri Greci », *Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, ser. 3. *Rendiconti*, 4 (1925-1926), p. 247-260.
- MASAI, F., « Pour une édition critique des actes du centurion Marcel », *Byzantion*, 35 (1965), p. 277-290.
- , « Mélectures d'abréviations romaines dans les actes du centurion Marcel », *Scriptorium*, 20 (1966), p. 11-30.
- MASKARINEC, M., « Saints for All Christendom. Naturalizing the Alexandrian Saints Cyrus and John in Seventh- to Thirteenth-Century Rome », *Dumbarton Oaks Papers*, 71 (2017), p. 337-365.
- , « Hagiography as History and the Enigma of the Quattro Coronati », *Rivista di Archeologia Cristiana*, 93 (2017), p. 345-409.
- , *City of Saints. Rebuilding Rome in the Early Middle Ages*, Philadelphia, 2018.
- MASTINO, A., et al., *La Sardegna paleocristiana tra Eusebio e Gregorio Magno. Atti del Convegno Nazionale di Studi. Cagliari, 10-12 ott. 1996*, Cagliari, 1999 (Studi e ricerche di cultura religiosa, n. s. 1).
- , et al., *Storia della Sardegna antica*, Nuoro, 2005 (La Sardegna e la sua storia).
- MAULUCCI VIVOLO, F.P., *Sulle tracce di San Potito. Il quadrato magico*

*di Ascoli Satriano ed i primi risultati delle indagini archeologiche in località Faragola*, Foggia, 2000.

- MAZUCHIUS, A.S., *In vetus marmoreum sanctae Neapolitanae ecclesiae kalendarium commentarius*, 3 vol., Neapoli, 1744-1755.
- MAZZANTI, F., et TANGANELLI, M.L., *Catalogo dei manoscritti della Biblioteca Riccardiana di Firenze. Ricc. 221-320*, Roma, 2018 (Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo. Indici e cataloghi, n. s. 27).
- MAZZOLENI, D., « Note e osservazioni sulle iscrizioni del complesso monumentale di san Gennaro », in LUONGO et al. (2006-2007), t. 1, p. 147-164.
- MCCULLOH, J. (éd.), *Rabani Mauri Martyrologium*, Turnholti, 1979 (CCCM, 44), p. 1-134.
- MELE, G., « La Passio medievale di sant'Antioco e la cinquecentesca *Vida y miracles del Benaventurat sant' Anthiogo* fra tradizione manoscritta, oralità e origini della stampa in Sardegna », *Theologica & Historica*, 6 (1997), p. 111-139.
- , « Codici agiografici, culto e pellegrini nella Sardegna medioevale. Note storiche e appunti di ricerca sulla tradizione monastica », in L. D'ARIENZO (éd.), *Gli Anni santi nella storia. Atti del Congresso Internazionale (Cagliari, 16-19 ottobre 1999)*, Cagliari, 2000, p. 535-569.
- , « San Lussurio nella storia : culto e canti. Origini, Medioevo, Età Spagnola », in G. MELE et al., *Santu Lussurgiu. Dalle origini alla « Grande Guerra »*, Nuoro, 2005, t. 2, p. 3-43.
- , « San Lussurio : breve nota su culto e canti », in PUXEDDU – SITZIA (2009), p. 33-44.
- MELLO, M., « Il complesso di S. Vito alla Piana : problemi, ricerche, prospettive », in *id.*, *Fra le coste di Amalfi e di Velia. Contributi di storia e archeologia*, Napoli, 1991 (Università degli studi di Salerno. Quaderni del Dipartimento di Scienze dell'Antichità. Supplementi, 8), p. 7-38.
- MELONI, P., « Sul valore storico di alcuni riferimenti contenuti nelle Passioni dei martiri sardi », in *Atti del Convegno di studi religiosi sardi (Cagliari, 24-26 maggio 1962)*, Padova, 1963 (Pubblicazioni dell'Istituto di Studi Storici della Facoltà di Magistero, Università di Cagliari), p. 54-66.

- MERCATI, S.G., « Sull'Ἀνικηρωων γενοϛ dell'acrostico di Giuliana Anicia nel codice viennese di Dioscoride », *Rivista degli studi orientali*, 8 (1919), p. 427-431.
- MERCI, P., « Le origini della scrittura volgare », in M. BRIGAGLIA (éd.), *La Sardegna. Enciclopedia*, t. 1, Cagliari, 1982, p. 11-24.
- MESSINA, A., « L'Encomio di S. Marciano (BHG 1030) e la basilica di S. Giovanni evangelista a Siracusa », *Byzantion*, 65 (1995), p. 17-23.
- MEYER, W., « Der Rythmus über den h. Placidus-Eustasius », *Nachrichten von der königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-historische Klasse*, Jh. 1915, p. 226-287.
- , « Die älteste lateinische Fassung der Placidus-Eustasius-Legende », *Nachrichten von der königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-historische Klasse*, Jh. 1916, p. 745-800.
- , et HILKA, A., « Über die neu-aramäische Placidus Wandergeschichte », *Nachrichten von der königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-historische Klasse*, Jh. 1917, p. 80-95.
- MIKULČIĆ, I., « Frühchristlicher Kirchenbau in der S. R. Makedonien », *Corso di cultura sull'arte ravennate e bizantina*, 33 (1986), p. 221-251.
- MILAZZO, V., « Parrhesia / Parusia in un passo del Martyrion di santa Lucia (I, 16) », in C. CURTI et C. CRIMI (éd.), *Scritti classici e cristiani offerti a Francesco Corsaro*, t. 2, Catania, 1994, p. 479-484.
- « La Sicilia : Agata e Lucia. Note storiografiche », in A. TILATTI et F.G.B. TROLESE (éd.), *Giustina e le altre. Sante e culti femminili in Italia settentrionale dalla prima età cristiana al secolo XII. Atti del VI convegno di studio dell'Associazione italiana per lo studio dei santi, dei culti e dell'agiografia. Padova, 4-6 ottobre 2004*, Roma, 2009 (Pubblicazioni dell'AISSCA. Atti dei Convegni, 6), p. 243-270.
- , « Bilinguismo e agiografia siciliana. Alcune osservazioni sulle *Pasionēs* di Agata e di Lucia », in V. MILAZZO et F. SCORZA BARCELLONA (éd.), *Bilinguismo e scritture agiografiche. Raccolta di studi*, Roma, 2018 (Sanctorum. Scritture, pratiche, immagini, 4), p. 77-110.



- , et RIZZO NERVO, F., « Lucia tra Sicilia, Roma e Bisanzio : itinerario di un culto (IV-IX secolo) », in S. PRICOCO (éd.), *Storia della Sicilia e tradizione agiografica nella tarda antichità. Atti del Convegno di Studi (Catania, 20-22 maggio 1986)*, Soveria Mannelli, 1988, p. 95-135.
- MINASI, M., « L'affresco di Cristo tra santi della catacomba di Generosa alla Magliana : revisione critica e nuove ipotesi interpretative », *Rivista di Archeologia Cristiana*, 81 (2005), p. 53-98.
- MØLLER JENSEN, B., *Lectionarium Placentinum Sanctorale. Edition of a Twelfth Century Lectionary for the Divine Office*, 2 vol., Firenze, 2018 (Millennio medievale, 108\*. Testi, 26\*).
- MOHLBERG, L.C. (éd.), *Das fränkische Sacramentarium Gelasianum in alamannischer Überlieferung (Codex Sangall. No. 348)*, Münster in Westfalen, 1971<sup>3</sup> (Liturgiewissenschaftliche Quellen und Forschungen, 1-2).
- , et al. (éd.), *Liber sacramentorum Romanae Ecclesiae ordinis anni circuli (Cod. Vat. Reg. lat. 316 / Paris, Bibl. Nat. 7193, 41/56) (Sacramentarium Gelasianum)*, Roma, 1960 (Rerum ecclesiasticarum documenta. Series maior. Fontes, 4).
- , et al. (éd.), *Sacramentarium Veronense (Cod. Bibl. Capit. Veron. LXXXV [80])*, Roma, 1994<sup>3</sup> (Rerum ecclesiasticarum documenta. Series maior. Fontes, 1).
- MOLINARI, A., « Rome and the Roman Duchy », in COSENTINO et al. (2021), p. 387-404.
- MOLLO, G., et SOLPIETRO, A., « Un pregevole esempio di architettura altomedievale nella Valle di Lauro (Avellino) : la chiesa di S. Maria Assunta di Pernosano. Indagine preliminare », in S. GELICHI (éd.), *I Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Pisa 29-31 maggio 1997)*, Firenze, 1997, p. 322-327.
- , « L'antica *insula episcopalis* nolana : rilettura dei dati archeologici e nuove acquisizioni documentarie », in F. SOGLIANI et al., *VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale. Chiesa del Cristo Flagellato (ex Ospedale di San Rocco), Matera, 12-15 settembre 2018*, Sesto Fiorentino, 2018, t. 3, p. 83-87.
- MOMBRIUS = B. MOMBRIUS, *Sanctuarium seu vitae sanctorum*, éd. Solesmenses monachi, 2 vol., Paris, 1910, réimp. Hildesheim, 1978.

- MOMIGLIANO, A., « Gli *Anicii* e la storiografia latina del VI secolo d. Cr. » (1956), réimp. in *id.*, *Secondo contributo alla storia degli studi classici*, Rome, 1960, p. 231-254.
- MOMMSEN, T. (éd.), *Chronica minora saec. IV. V. VI. VII*, 3 vol., Berolini, 1892-1898 (MGH, Auct. ant. 9, 11, 13).
- MONACHUS, M. (éd.), *Sanctuarium Capuanum. Opus in quo sacrae res Capuae ... continentur*, Neapoli, 1630.
- MONCEAUX, P., « La *Passio Felicis*. Étude critique sur les documents relatifs au martyr de Félix, évêque de Thibiuca », *Revue Archéologique*, 4<sup>e</sup> sér., 5 (1905), p. 335-340.
- MONTEVERDI, A., « La leggenda di S. Eustachio », *Studi medievali*, 3 (1908-1911), p. 169-229 ; « I testi della leggenda di S. Eustachio », *ibid.*, p. 392-498.
- MOREAU, J. (éd.), *Lactance. De la mort des persécuteurs*, 2 vol., Paris, 1954 (Sources chrétiennes, 39).
- MORETTI, P.F. (éd.), *La Passio Anastasiae. Introduzione, testo critico, traduzione*, Roma, 2006 (Studi e Testi TardoAntichi, 3).
- MORICCA, H., « *De quadam B. Christinae Passione nunc primum edita ex Casanatensi codice ms. 719* », *Roma e l'Oriente*, 12 (1916), p. 43-50.
- MORIN, G., « La liturgie de Naples au temps de saint Grégoire d'après deux évangélistes du VII<sup>e</sup> s. », *Revue bénédictine*, 8 (1891), p. 481-493 et 529-537.
- , « Liturgie et basiliques de Rome au milieu du VII<sup>e</sup> siècle d'après les listes d'Évangiles de Würzburg », *Revue bénédictine*, 28 (1911), p. 296-330.
- (éd.), *Hieronymus. Tractatus LIX in Psalmos*, Turnholti, 1958 (CCSL, 78).
- MORINI, C., « La *Vita di s. Lucia* di Aelfric e il *Cotton Corpus Legendary* », in M.A. CIPOLLA et M. NICOLI (éd.), *Testi agiografici e omiletici del medioevo germanico. XXXII Convegno dell'Associazione Italiana di Filologia Germanica. Verona, 8-10 giugno 2005*, Verona, 2006, p. 25-39.
- MORINI, E., « Dell'apostolicità di alcune chiese dell'Italia bizantina dei secoli VIII e IX. In margine agli *Analecta Hymnica Graeca* », *Rivista di Storia della Chiesa in Italia*, 36 (1982), p. 61-79.

- , « Sicilia, Roma e Italia suburbicaria nelle tradizioni del Sinassario Costantinopolitano », in PRICOCO et al. (1991), p. 129-184.
- MOSTARDI, F., *San Potito ragazzo martire*, Venezia, 1969.
- MOSTERT, W., et STENGEL, E., *L'Ystoyre et la vie de Saint Genis*, Marburg, 1895.
- MOTTA, D., *Percorsi dell'agiografia. Società e cultura nella Sicilia tardoantica e bisantina*, Catania, 2004<sup>2</sup> (Testi e studi di storia antica).
- MOTTA, R., et UNGARO, L., « Le diocesi intorno a Roma : il caso di Silva Candida », in *Atti del VI Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana, Pesaro - Ancona, 19-23 settembre 1983*, Ancona, 1985, t. 1, p. 327-336.
- MOTTOLA, A., *San Potito martire di Ascoli Satriano*, Foggia, 1992.
- MOTZO, B.R., « S. Saturno di Cagliari », *Archivio Storico Sardo*, 16 (1926), p. 3-32.
- , *Studi cagliaritari di storia e filologia*, t. 1, Cagliari, 1927.
- , « La passione di s. Lussorio o s. Rossore », *Studi sardi*, 1 (1934), p. 145-153.
- , *Studi sui Bizantini in Sardegna e sull'agiografia sarda*, Cagliari, 1987.
- MOULINIER, J.-C., *Saint Victor de Marseille. Les récits de sa Passion*, Città del Vaticano, 1995 (Studi di antichità cristiana, 49 bis).
- MUNDÒ, A., « L'authenticité de la *Regula sancti Benedicti* », in B. STEIDLE (éd.), *Commentationes in Regulam S. Benedicti*, Romae, 1957 (Studia Anselmiana, 42), p. 105-158.
- MYNORS, R.A.B. (éd.), *Cassiodori senatoris Institutiones*, Oxford, 1961.
- NACHTERGAEL, G., et PAPAConstantinou, A., « Une lampe d'Égypte au nom de sainte Theopistè », *Ricerche di Egittologia e di Antichità Copte*, 6 (2004), p. 87-89.
- NAU, F., « Le chapitre ΙΙΕΠΙ ΤΩΝ ΑΝΑΧΩΡΗΤΩΝ ΑΓΙΩΝ et les sources de la Vie de saint Paul de Thèbes », *Revue de l'Orient Chrétien*, 10 (1905), p. 387-417.
- , « Histoires des solitaires égyptiens (Ms. Coislin 126, fol. 158 sqq.) », *Revue de l'Orient Chrétien* 12 (1907), p. 43-69, 171-189, 393-413 ; *ibid.*, 13 (1908), p. 47-66, 266-297 ; *ibid.*, 14 (1909), p. 357-379 ; *ibid.*, 17 (1912), p. 204-211, 294-301 ; *ibid.*, 18 (1913), p. 137-146.

- NEF, A., et al., *La Sicile de Byzance à l'islam*, Paris, 2010 (De l'archéologie à l'histoire).
- NEIL, B., « The Miracles of Saints Cyrus and John : the Greek Text and its Transmission », *Journal of the Australian Early Medieval Association*, 2 (2006), p. 183-193.
- , « *De profundis* : the Letters and Archives of Pelagius I of Rome (556-561) », in B. NEIL et P. ALLEN (éd.), *Collecting Early Christian Letters from the Apostle Paul to Late Antiquity*, Cambridge, 2015, p. 206-220.
- NESTORI, A., « La basilica di S. Pancrazio a Roma », *Rivista di Archeologia Cristiana*, 36 (1960), p. 213-248.
- , *La basilica anonima della Via Ardeatina*, Città del Vaticano, 1990.
- NIEDDU, A.M., « Note sul culto dei martiri stranieri nei santuari paleocristiani del suburbio cristiano », in BOESCH GAJANO – SCORZA BARCELLONA (2008), p. 351-376.
- NISSEN, T., « *De SS. Cyri et Iohannis vitae formis* », *Analecta Bollandiana*, 57 (1939), p. 65-71.
- NORBERG, D. (éd.), *S. Gregorii Magni Registrum epistularum*, 2 vol., Turnholti, 1982 (CCSL, 140-140A).
- NORDHAGEN, P.J., *The Frescoes of John VII (A.D. 705-707) in S. Maria Antiqua in Rome*, Rome, 1968 (Institutum Romanum Norvegiae. Acta ad archeologiam et artium historiam pertinentia, 3).
- NORSA, M., « Martirio di santa Cristina nel cod. Messin. 29 », *Studi italiani di filologia classica*, 19 (1912), p. 316-327.
- NOVAK, D., « The Early History of the Anician Family », in C. DEROUX (éd.), *Studies in Latin Literature and Roman History*, t. 1, Bruxelles, 1979 (Collection Latomus, 64), p. 119-165.
- Officium S. Ianuarii = Officium S. Ianuarii episcopi una cum Officio S. Athanasii, Anelli, Aspreni, Agrippini, Eusebii et Severi, nec non cum Officio S. Restitutae et Candidae numquam impressum*, Neapoli, 1525.
- Officium S. Potiti = Officium S. Potiti martyris perpulchrae ordinatum praesidio Marriae S. Felicis archiabatisa eisdem Monasterio (sic)*, Neapoli, 1553.
- OIKONOMIDES, N., « Le dédoublement de saint Théodore et les villes d'Euchaïta et d'Euchaneia », *Analecta Bollandiana*, 104 (1986), p. 327-335.

- ORSI, P., « Insigne epigrafe del cimitero di S. Giovanni in Siracusa », *Römische Quartalschrift für christliche Alterthumskunde und für Kirchengeschichte*, 9 (1895), p. 299-308.
- OSBORNE, J., « The Roman Catacombs in the Middle Ages », *Papers of the British School at Rome*, 53 (1985), p. 278-328.
- , et al., *Santa Maria Antiqua al Foro Romano : cento anni dopo. Atti del Colloquio internazionale (Roma 5-6 maggio 2000)*, Rome, 2004.
- OTRANTO, G., « Il *Liber de apparitione*, il Santuario di San Michele sul Gargano e i Longobardi del Ducato di Benevento », in M. SORDI (éd.), *Santuari e politica nel mondo antico*, Milano, 1983 (Contributi dell'Istituto di storia antica, 9), p. 210-245.
- , « Motivi agiografici nella ricostruzione di *Herdonia* paleocristiana », *Vetera Christianorum*, 30 (1993), p. 185-195.
- , « Persecuzione e martirio in Campania. Il contributo del *Martirologio Geronimiano* », in LUONGO et al. (2006-2007), t. 1, p. 85-121.
- , *Per una storia dell'Italia tardoantica cristiana*, Bari, 2009 (Biblioteca Tardoantica, 3).
- , « Agiografia e origini del cristianesimo in Puglia », in *Bizantini, Longobardi e Arabi...* (2012), p. 163-183.
- , et AULISA, I. (éd.), *Santuari d'Italia. Puglia*, Roma, 2012.
- PABST, B., *Prosimetrum : Tradition und Wandel einer Literaturform zwischen Spätantike und Spätmittelalter*, 2 vol., Köln, etc., 1994 (Studien zur Literatur und Gesellschaft des Mittelalters und der frühen Neuzeit, 4).
- PALA, A., « Sant'Antioco sulcitano : il culto, il santuario, le immagini dal tardoantico al barocco », *ArcheoArte*, 2 (2013), p. 183-198.
- PANI ERMINI, L., « La Sardegna e l'Africa nel periodo vandalico », in A. MASTINO (éd.), *L'Africa romana. Atti del II convegno di studio (Sassari, 14-16 dicembre 1984)*, Sassari, 1985, p. 105-122.
- , « Il complesso martiriale di San Saturno », in P. DEMEGLIO et C. LAMBERT (éd.), *La Civitas christiana. Urbanistica delle città italiane fra tarda antichità e altomedioevo. Aspetti di archeologia urbana. Atti del I Seminario di studio (Torino 1991)*, Torino, 1992 (Mediterraneo tardoantico e medievale. Quaderni, 1), p. 55-81.

- , « La storia dell'alto medioevo in Sardegna alla luce dell'archeologia », in R. FRANCOVICH et al., *La storia dell'alto medioevo italiano (VI-X secolo) alla luce dell'archeologia. Convegno internazionale (Siena, 2-6 dicembre 1992)*, Firenze, 1995 (Biblioteca di *Archeologia Medievale*, 11), p. 387-401.
- , « *Forma Urbis*: lo spazio urbano tra VI e IX secolo », in *Roma nell'alto medioevo...* (2001), t. 1, p. 255-323 + pl. I-XVII.
- , « A proposito dell'insediamento in località Piano di San Vito nel territorio di Isernia. Note sulla diffusione di un culto martiriale », *Studi Medievali*, 44 (2003), p. 1613-1630.
- PAOLI, E. (éd.), *Bartolomeo da Trento. Liber epilogorum in gesta sanctorum*, Firenze, 2001 (Edizione Nazionale dei Testi Mediolatini, 2, ser. I.1).
- , « Agiografia e Teatro », in E. MENESTÒ (éd.), *Microcosmi medievali. Atti del Convegno di studio svoltosi in occasione della quindicesima edizione del « Premio internazionale Ascoli Piceno »*. Ascoli Piceno, 15-16 febbraio 2002, Spoleto, 2002 (Istituto superiore di studi medievali « Cecco d'Ascoli ». Atti del « Premio internazionale Ascoli Piceno », n. s. 12), p. 63-78.
- (éd.), *Petrus de Natalibus. Catalogus sanctorum et gestorum eorum ex diversis voluminibus collectus. Ristampa anastatica dell'edizione principe del 1493*, Spoleto, 2012 (*Uomini e mondi medievali*, 34).
- , et SUSI, E., « *I Gesta martyrum romanorum* », in A. DEGL'INNOCENTI et al., *Gregorio Magno e l'agiografia fra IV e VII secolo. Atti dell'incontro di studio delle Università degli Studi di Verona e Trento, Verona 10-11 dicembre 2004*, Firenze, 2007 (*Archivum Gregorianum*, 12), p. 73-106.
- PAPACONSTANTINOU, A., *Le culte des saints en Égypte des Byzantins aux Abbassides. L'apport des inscriptions et des papyrus grecs et coptes*, Paris, 2001 (*Le Monde Byzantin*).
- PAREDI, A., *I prefazi ambrosiani. Contributo alla storia della liturgia latina*, Milano, 1937 (Pubblicazioni della Università Cattolica del Sacro Cuore, ser. IV, 25).
- PAROLI, L., et al., *Roma dall'antichità al medioevo*, II, *Contesti tardo-antichi e altomedievali*, Milano, 2004.
- PASCHINI, P., *La Passio delle martiri sabine Vittoria e Anatolia*, Roma, 1919 (*Lateranum*, 1).

- , « Ricerche agiografiche. S. Cristina di Bolsena », *Rivista di Archeologia Cristiana*, 2 (1925), p. 167-194.
- PASSET, C., « Les sources de la *Passio Devotae*. Un manuscrit inédit. Paris, B.N. lat. 5248 (XII<sup>e</sup> siècle) », *Annales monégasques*, 1 (1977), p. 79-98.
- PAULIS, G., *Lingua e cultura nella Sardegna bizantina. Testimonianze linguistiche dell'influsso greco*, Sassari, 1983 (Quaderni demologici. Libri).
- PCBE, II = *Prosopographie chrétienne du Bas-Empire*, II, *Prosopographie de l'Italie chrétienne*, 313-604, éd. C. PIETRI (†) et L. PIETRI, 2 vol., Roma, 1999-2000.
- PELLITTERI, C., « L'incubazione nella Sicilia tardoantica e bizantina », *Bizantinistica. Rivista di studi Bizantini e Slavi*, 13 (2011), p. 93-128.
- PELOUX, F., « Le manuscrit vu de l'intérieur (avec en annexe l'inventaire hagiographique du légendier) », in PELOUX et al. (2018), p. 77-115.
- , et al., *Le légendier de Moissac et la culture hagiographique méridionale autour de l'an mil*, Turnhout, 2018 (Hagiologia, 15).
- PENNAZZI, A. (éd.), *Vita e Martirio ammirabile della gloriosa S. Cristina vergine e martire dell'antica città di Bolsena o Tiro...*, Montefiascone, 1725.
- PERGOLA, P., « *Nereus et Achilleus martyres* : l'intervention de Damase à Domitille (avec un appendice sur les résultats des fouilles récentes de la basilique de Damase à Generosa) », in *Saecularia Damasiana. Atti del Convegno internazionale per il XVI centenario della morte di Papa Damaso (11-12-384-10/12-12-1984)*, promosso dal Pontificio Istituto di Archeologia cristiana, Città del Vaticano, 1986 (Studi di antichità cristiana, 39), p. 203-224.
- , et al., « Le sedi episcopali della Sardegna paleocristiana. Riflessioni Topografiche », *Rivista di Archeologia Cristiana*, 86 (2010), p. 335-410.
- , et BARBINI, P.M., *Le catacombe romane. Storia e topografia*, Roma, 1997 (Studi superiori NIS, 355. Archeologia).
- PERTUSI, A., « L'encomio di S. Anastasio martire persiano », *Analeccta Bollandiana*, 76 (1958), p. 5-63.

- PERTZ, G.H. (éd.), *Annales et Chronica aevi Salici*, Hannoverae, 1844 (MGH, Scr. 5).
- PETITMENGIN, P., et al., *Pélagie la Pénitente. Métamorphoses d'une légende*, 2 vol., Paris, 1981-1984 (Études Augustiniennes, série Antiquité, 84 et 104).
- PETSCHENIG, M. (éd.), *Sancti Aureli Augustini opera (sect. VII, pars I). Scriptorum contra donatistas pars I*, Vindobonae – Lipsiae, 1908 (CSEL, 51).
- PHILIPPART, C., « La traduction dans le domaine hagiographique médiolatin : l'apport de la linguistique quantitative », in A. ZUCKER (éd.), *Traductions latines de textes grecs = Rursus*, 10 (2017), version *online* consultable sur OpenEdition Journals (<https://doi.org/10.4000/rursus.1285>).
- PHILIPPART, G., « Trois travaux récents sur d'anciennes traductions latines », *Analecta Bollandiana*, 92 (1974), p. 353-365.
- , *Les légendiers latins et autres manuscrits hagiographiques*, Turnhout, 1977 (Typologie des sources du Moyen Âge occidental, 24-25).
- , « L'hagiographie sicilienne dans le cadre de l'hagiographie de l'Occident », in R. BARCELLONA et S. PRICOCO (éd.), *La Sicilia nella tarda antichità e nell'alto medioevo. Religione e Società. Atti del Convegno di Studi (Catania – Paternò, 24-27 sett. 1997)*, Soveria Mannelli, 1999, p. 167-204.
- , « Une *Passio sancti Viti* inédite (BHL 8713d) dans un manuscrit de Régimbert de Reichenau († 846) », in J.K. KROUPA (éd.), *Septuaginta Paulo Spunar oblata (70 + 2)*, Praha, 2000, p. 38-55.
- , et al., *Hagiographies. Histoire internationale de la littérature hagiographique latine et vernaculaire en Occident des origines à 1550*, t. 3, Turnhout, 2001 (Corpus christianorum. Hagiographies, 3).
- , et al., *Hagiographies. Histoire internationale de la littérature hagiographique latine et vernaculaire en Occident des origines à 1550*, t. 5, Turnhout, 2010 (Corpus christianorum. Hagiographies, 5).
- , et TRIGALET, M., « L'hagiographie latine du XI<sup>e</sup> siècle dans la longue durée : données statistiques sur la production littéraire et sur l'édition médiévale », in M.W. HERREN et al., *Latin Culture in the Eleventh Century. Proceedings of the Third International Conference on Medieval Latin Studies. Cambridge, 9-12 September 1998*, Turnhout, 2002 (Publications of the *Journal of Medieval Latin*, 5), t. 2, p. 281-301.



- PIETRI, C., *Roma Christiana. Recherches sur l'Église de Rome, son organisation, sa politique, son idéologie de Miltiade à Sixte III (311-440)*, Rome, 1976 (Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome, 224).
- , « Donateurs et pieux établissements d'après le légendier romain (v<sup>e</sup>-vii<sup>e</sup> s.) » (1981), réimp. in *id.* (1997), t. 2, p. 1187-1205.
- , « Régions ecclésiastiques et paroisses romaines » (1989), réimp. in *id.* (1997), t. 1, p. 173-200.
- , *Christiana Respublica. Éléments d'une enquête sur le christianisme antique*, 3 vol., Rome, 1997 (Collection de l'École Française de Rome, 234).
- PILSWORTH, C., « Dating the *Gesta martyrum* : a Manuscript-Based Approach », *Early Medieval Europe*, 9 (2000), p. 309-324.
- Pinakes = Pinakes. Textes et manuscrits grecs* (base de données) © 2016, Institut de Recherche et d'Histoire des Textes (CNRS, Paris) et *al.*
- PIRAS, A. (éd.), *Passio sancti Saturnini (BHL 7491) ad fidem codicum qui adhuc exstant nunc primum critice edita ac commentario instructa*, Roma, 2002.
- « Un nuovo codice della *Passio sancti Saturnini* – BHL 7491 (Graz, Universitätsbibliothek Ms. 713) », in *CORDA – FLORIS* (2012), p. 371-393.
- « La vanificazione dei sacrifici pagani : origine ed evoluzione di un topos agiografico », in R. MARTORELLI (éd.), *Itinerando senza confini dalla preistoria ad oggi. Studi in ricordo di Roberto Coroneo*, t. 1/1, Perugia, 2015, p. 229-243.
- « Il dossier agiografico di Saturnino di Carales : nuovi dati e nuove interpretazioni », in *PIRAS – ARTIZZU* (2016), p. 313-328.
- , et *al.*, *Passiones martyrum Sardiniae. Ad fidem codicum qui adhuc exstant nec non adhibitis editionibus veteribus*, Hildesheim, 2017.
- , et ARTIZZU, D. (éd.), *L'agiografia sarda antica e medievale : testi e contesti. Atti del Convegno di Studi (Cagliari, 4-5 dicembre 2015)*, Cagliari, 2016 (Studi e Ricerche di cultura religiosa, n. s. 9).
- PLRE = The Prosopography of the Later Roman Empire (A.D. 260-641)*, éd. A.H.M. JONES et *al.*, 3 tomes en 4 vol., Cambridge, 1971-1992.

- PONCELET, A., *De codicibus hagiographicis Iohannis Gielemans canonici regularis in Rubea Valle prope Bruxellas adiectis anecdotis. Partim excerptum ex Analectis Bollandianis t. 14*, Bruxelles, 1895 (Subsidia hagiographica, 3).
- , « *De magno Legendario Austriaco* », *Analecta Bollandiana*, 17 (1898), p. 24-96.
- , « *De legendario Windbergensi* », *Analecta Bollandiana*, 17 (1898), p. 97-122.
- , *Catalogus codicum hagiographicorum latinorum bibliothecarum Romanarum praeter quam Vaticanarum*, Bruxellis, 1909 (Subsidia hagiographica, 9).
- , « La translation des SS. Éleuthère, Pontien et Anastase », *Analecta Bollandiana*, 29 (1910), p. 409-426.
- , *Catalogus codicum hagiographicorum latinorum bibliothecae Vaticanae*, Bruxellis, 1910 (Subsidia hagiographica, 11).
- , « *Catalogus codicum hagiographicorum latinorum Bibliothecae Universitatis Bononiensis* », *Analecta Bollandiana*, 42 (1924), p. 320-370.
- POUDERON, B., et al. (éd.), *Pseudo-Justin. Ouvrages apologetiques : Exhortation aux Grecs (Marcel d'Ancyre ?), Discours aux Grecs, Sur la monarchie*, Paris, 2009 (Sources chrétiennes, 528).
- PRICOCO, S., « Un esempio di agiografia regionale : la Sicilia », in *Santi e demoni nell'Alto Medioevo occidentale (secoli V-XI). 7-13 aprile 1988*, Spoleto, 1989 (Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 36), t. 1, p. 319-376.
- , et al., *Sicilia e Italia suburbicaria tra IV e VIII secolo. Atti del Convegno di studi, Catania 24-27 ottobre 1989*, Soveria Mannelli, 1991.
- PRIGENT, V., « Les empereurs isauriens et la confiscation des patrimoines pontificaux d'Italie du Sud », *Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Âge*, 116 (2004), p. 557-594.
- , « La Sicile byzantine, entre papes et empereurs (VI<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècles) », in D. ENGELS et al., *Zwischen Ideal und Wirklichkeit : Herrschaft auf Sizilien von der Antike bis zum Spätmittelalter*, Stuttgart, 2010, p. 201-230.
- PSI = *Papiri della Società Italiana*, Firenze, 1912 —.

- PUNZO, A., et al., *Il santuario del martire Erasmo a Formia. Storia e archeologia del complesso martiriale e ricognizione del graffito rinvenuto sulla mensa*, Gaeta, 1992.
- PUXEDDU, L., et SITZIA, S. (éd.), « *Lussorio paganissimus apparitor* ». *Storia e culto di un santo sardo. Atti dell'Incontro di studio in occasione della traslazione delle reliquie di San Lussorio da Pisa a Selargius*, Dolianova, 2009.
- QUENTIN, H., « Étude sur les *Gesta martyrum* », *Revue bénédictine*, 24 (1907), p. 537-546.
- , *Les martyrologes historiques du Moyen Âge*, Paris, 1908 (Études d'histoire des dogmes et d'ancienne littérature ecclésiastique).
- RAPP, C., « Hagiography and Monastic Literature Between Greek East and Latin West in Late Antiquity », in *Cristianità d'Occidente e Cristianità d'Oriente (secoli VI-XI) (Spoleto, 24-30 aprile 2003)*, Spoleto, 2004 (Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 51), t. 2, p. 1221-1281.
- RAUER, C. (éd.), *The Old English Martyrology. Edition, Translation and Commentary*, Cambridge, 2013 (Anglo-Saxon Texts, 10).
- RE, M., « La Vita di s. Zosimo vescovo di Siracusa : qualche osservazione », *Rivista di studi bizantini e neoellenici*, n. s. 37 (2000), p. 29-42.
- , « Il sinassario per S. Zosimo di Siracusa trådito dai testimoni della recensio M\*. Edizioni del testo e traduzione », *Rivista di studi bizantini e neoellenici*, n. s. 38 (2001), p. 3-26.
- , « Ancora sulle fonti letterarie della *Vita Zosimi*. Postilla ad un articolo recente », *Orpheus*, 23 (2002), p. 105-109.
- , « La notizia del Sinassario di Costantinopoli per s. Zosimo vescovo di Siracusa », in *Atti del VI Congresso nazionale dell'Associazione italiana di studi bizantini, Catania-Messina, 2-5 ottobre 2000 = Siculorum gymnasium*, n. s. 57 (2004), p. 749-758.
- , « La Passio dei ss. Lucia e Geminiano (BHG 2241) », *Nea Rhome*, 5 (2008), p. 75-146.
- , « La *Vita* di s. Zosimo vescovo di Siracusa come fonte per la storia della Sicilia del VII secolo », in NEF et al. (2010), p. 189-204.
- , « Note per un edizione delle recensioni greche del martirio di san Vito », in A. RIGO et al., *Vie per Bisanzio. VII Congresso Nazio-*

*nale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini. Venezia, 25-28 nov. 2009*, Bari, 2013 (Due Punti, 25), t. 2, p. 1039-1052.

- (éd.), *La Passio dei santi Vito, Modesto e Crescenzia : introduzione, edizione delle recensioni greche (BHG 1876, 1876a-c) e della versione latina (BHL 8713), traduzioni, note e indici*, Palermo, 2018 (Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici « Bruno Lavagnini ». Testi, 15).
- , « La Passio di S. Agata BHG e Nov. Auct. BHG 36. Introduzione, edizione del testo, traduzione », *Rivista di studi bizantini e neoellenici*, n. s. 56 (2019), p. 249-289.
- , « Telling the Sanctity in Byzantine Italy », in COSENTINO et al. (2021), p. 609-640.
- RÉAU, L., *Iconographie de l'art chrétien*, III, *Iconographie des saints*, 3 vol., Paris, 1958-1959.
- REEKMANS, L., *Le complexe cémétériel du pape Gaius dans la catacombe de Callixte*, Città del Vaticano – Leuven, 1988 (Roma Sotterranea Cristiana, 8).
- , « Les tombeaux des papes Gaius (283-296) et Eusèbe (309 ou 310) et des martyrs Calocerus et Parthenius dans la catacombe de Callixte. Aperçu d'une recherche », in *Memoriam sanctorum venerantes. Miscellanea in onore di Monsignor Victor Saxer*, Città del Vaticano, 1992 (Studi di antichità cristiana, 48), p. 689-709.
- RICHARDS, J., *The Popes and the Papacy in the Early Middle Ages, 476-752*, London, 1979.
- RICHARDSON, E. (éd.), *Hieronymus. Liber de viris inlustribus*, Leipzig, 1896 (Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur, 14), p. 1-56.
- RIZZO, F.P., *Sicilia cristiana dal I al V secolo*, 2 t. en 3 vol., Roma, 2005-2006 (Supplementi à « Kókalos », 17. Testimonia Siciliae antiqua, 1.14).
- RIZZO NERVO, F., « Tradizione narrativa e mutamenti semantici nella letteratura agiografica siciliana », in PRICOCO et al. (1991), p. 249-261.
- , « La vergine e il lupanare. Storiografia, romanzo, agiografia », in *La narrativa cristiana antica. XXIII Incontro di studiosi dell'an-*

- tichità cristiana* (Roma, 5-7 maggio 1994), Roma, 1995 (Studia Ephemeridis Augustinianum, 50), p. 91-99.
- , « Lucia nelle altre Vite di santi », in SARDELLA – ZITO (2006), p. 329-342.
- ROCHAIS, H., *Un légendier cistercien de la fin du XII<sup>e</sup> s. : le « Liber de Natalitiis » et de quelques grands légendiers des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> s.*, 3 vol., Rochefort, 1975 (La documentation cistercienne, 15).
- Roma fra Oriente e Occidente... = Roma fra Oriente e Occidente* (Spoleto 19-24 aprile 2001), 2 vol., Spoleto, 2002 (Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 49).
- Roma nell'alto medioevo... = Roma nell'alto medioevo* (Spoleto 27 aprile - 1 maggio 2000), 2 vol., Spoleto, 2001 (Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 48).
- ROMANO, R., « Quel falso spudorato della Vita greca di san Gennaro scritta dal pseudo-Emanuele Monaco. Proposta di datazione e attribuzione », in LUONGO et al. (2006-2007), t. 2, p. 109-130.
- ROSARIO, P., *Dall'Ofanto al Carapelle. Storia di Puglia dai tempi più vetusti alla costituzione italica*, 2 vol., Ascoli Satriano, 1898-1899.
- ROSSI TAIBBI, G., *Martirio di santa Lucia, Vita di santa Marina. Testi greci e traduzioni*, Palermo, 1959 (Vite dei santi siciliani, 2).
- ROSWAYDUS, H. (éd.), *Vitae Patrum. De vita et verbis seniorum sive Historiae eremeticae libri X*, Antverpiae, 1628<sup>2</sup>.
- RUBATSCHER, W. (éd.), *Tutonis monachi O.S.B. saeculi XII opuscula e duobus codicibus Admontensibus*, Graecii, 1882.
- RUINART, T. (éd.), *Acta primorum martyrum sincera et selecta...*, Amstelaedami, 1713<sup>2</sup>.
- RUSSO MAILER, C., « Il ducato di Napoli », in *Storia del Mezzogiorno*, II, *Il medioevo*, t. 1, Napoli, 1988, p. 341-405.
- SAINTE-ROCH, P. (éd.), *Liber sacramentorum Engolismensis*, Turnholti, 1987 (CCSL, 159C).
- SALADINO, L., et SOMMA, M.C., « Elementi per una topografia di Rieti in età tardoantica ed altomedievale », *Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Âge*, 105 (1993), p. 23-122.
- SALMON, P., « Un libellus officialis du XI<sup>e</sup> siècle », *Revue bénédictine*, 87 (1977), p. 257-288.

- SANSTERRE, J.-M., *Les moines grecs et orientaux à Rome aux époques byzantine et carolingienne (milieu du VI<sup>e</sup> s. - fin du IX<sup>e</sup> s.)*, 2 vol., Bruxelles, 1983 (Académie royale de Belgique. Mémoires de la classe des Lettres. Collection in-8°, 2<sup>e</sup> sér., LXVI.1).
- SARDELLA, T., *Società, Chiesa e Stato nell'età di Teoderico. Papa Simmaco e lo scisma laurenziano*, Soveria Mannelli, 1996.
- , « Roma e la Sicilia nella promozione del culto dei santi siciliani : il pontificato di Simmaco », in SARDELLA – ZITO (2006), p. 267-282.
- , et ZITO, G. (éd.), *Euplo e Lucia 304-2004 : agiografia e tradizioni culturali in Sicilia. Atti del Convegno di studi, organizzato dall'Arcidiocesi di Catania e dall'Arcidiocesi di Siracusa...*, Catania – Siracusa, 1-2 ottobre 2004, Catania, etc., 2006 (Quaderni di Synaxis, 18).
- SARTI, G., *Un libro ravennate di spiritualità monastica dell'inizio del secolo VIII nell'Archivio Storico Diocesano di Ravenna-Cervia : studio codicologico, trascrizione, traduzione, commento linguistico*, Ravenna, 2017.
- SASLC = *Sources of Anglo-Saxon Literary Culture*, éd. F.M. BIGGS et al., Kalamazoo MI, 2001-.
- SAUGET, J.M., « La collection d'Apophtegmes du manuscrit 4225 de la Bibliothèque de Strasbourg », *Orientalia christiana periodica*, 30 (1964), p. 485-509.
- SAVINO, E., *Campania tardoantica (284-604 d.C.)*, Bari 2005 (Munera, 20).
- , « Le diocesi nella Campania tardoantica. Considerazioni su identità regionale e identità cristiana », in LUONGO et al. (2006-2007), t. I, p. 65-84.
- SAXER, V., « Manuscrits liturgiques, calendriers et litanies des saints, du XII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle, conservés à la bibliothèque capitulaire de Tarazona (1) », *Hispania Sacra*, 23 (1970), p. 335-402.
- , « I santi e i santuari antichi della Via Salaria da Fidene ad Amiterno », *Rivista di Archeologia Cristiana*, 66 (1990), p. 244-305.
- , « Afrique latine », in G. PHILIPPART (éd.), *Hagiographies. Histoire internationale de la littérature hagiographique latine et vernaculaire en Occident des origines à 1550*, t. I, Turnhout, 1994 (Corpus christianorum. Hagiographies, 1), p. 25-95.

- , « La Sardegna nel Martirologio Geronimiano », in MASTINO et al. (1999), p. 437-448.
- , « Il culto dei santi nelle diocesi suburbicarie di Roma in età paleocristiana », in BOESCH GAJANO – PETRUCCI (2000), p. 13-59.
- , « San Potito tra storia e leggenda : dati dei codici, dei martirologi e dell'epigrafia », *Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, ser. 3. *Rendiconti*, 73 (2000-2001), p. 63-100.
- , « La Chiesa di Roma dal v al x secolo : amministrazione centrale e organizzazione territoriale », in *Roma nell'alto medioevo...* (2001), t. 2, p. 493-637.
- SCHATZ, J., « Bruchstücke einer bairischen Predigthandschrift des 12. Jahrhunderts », *Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur*, 52 (1928), p. 345-360.
- SCHERILLO, G., *Esame di un codice greco pubblicato nel tomo secondo della Bibliotheca Casinensis*, Napoli, 1876.
- SCHOOLMAN, E.M., *Rediscovering Sainthood in Italy: Hagiography and the Late Antique Past in Medieval Ravenna*, New York, 2016 (The New Middle Ages Series).
- SCHULTHESS, F., *Christlich-palästinische Fragmente aus der Omajjaden-Moschee zu Damaskus*, Berlin, 1905 (Abhandlungen der königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-historische Klasse, n. F. 8/3).
- SCHULZ-FLÜGEL, E. (éd.), *Tyrannius Rufinus. Historia monachorum sive de vita sanctorum patrum*, Berlin – New York, 1990 (Patristische Texte und Studien, 34).
- SCHWARZMAIER, H., « Ein Reichenauer Passionar des 10. Jahrhunderts. Zur *Vita sancti Magni* und ihrer Erforschung », *Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins*, 121 (1973), p. 297-306.
- SCORZA BARCELLONA, F., « La passione di San Pellegrino di Agrigento », in PRICOCO et al. (1991), p. 227-248.
- , « Un martire locale : Ansano », *Bullettino senese di storia patria*, 97 (1991), p. 10-33.
- , « Agli inizi dell'agiografia occidentale », in G. PHILIPPART et al. (2001), p. 17-97.
- SCRINARI SANTA MARIA, V., *Il Laterano imperiale*, t. 2, *Dagli « horti Domitiae » alla Cappella cristiana*, Città del Vaticano, 1995 (Monumenti di Antichità Cristiana, 11).

- SEAR, F., *Roman theatres: an architectural study*, Oxford, 2006 (Oxford monographs on classical archaeology).
- SERRELI, G., « Il regno di Càlari e la repubblica di Pisa : tre secoli di interazioni », in PUXEDDU – SITZIA (2009), p. 17-24.
- SESSA, K., « Domestic conversions : households and bishops in the late antique 'papal legends' », in COOPER – HILLNER (2007), p. 79-114.
- SEYFARTH, W. (éd.), *Ammiani Marcellini Rerum gestarum libri qui supersunt*, t. 1, *Libri XIV-XXV*, Leipzig, 1978 (Bibliotheca scriptorum graecorum et romanorum Teubneriana).
- SGARLATA, M., « La topografia martiriale di Siracusa in età bizantina », *Nea Rhome*, 6 (2009), p. 171-189.
- SIEGMUND, A., *Die Überlieferung der griechischen christlichen Literatur in der lateinischen Kirche bis zum zwölften Jahrhundert*, München – Pasing, 1949 (Abhandlungen der bayerischen Benediktiner-Akademie, 5).
- SINTÈS, C., et al., « *Dilectissimo fratri Caesario Symmachus* ». *Entre Arles et Rome, les reliques de Saint Césaire, trésor de la Gaule paléochrétienne. Catalogue de l'exposition, Musées du Vatican, 24 mars – 25 juin 2017*, Città del Vaticano, 2017.
- SOLER, E., « L'État impérial romain face au baptême et aux pénuries d'acteurs et d'actrices, dans l'Antiquité tardive », *L'Antiquité Tardive*, 15 (2007), p. 47-58.
- SORDET, Y., « Un fragment de légendier italien du XI<sup>e</sup> siècle contenant la *Passio sancti Alexandri* », *Revue d'Histoire des Textes*, 5 (2010), p. 291-294.
- SPADA, A.F., « Il culto dei santi nella Sardegna tardo-antica e altomedioevale », in MASTINO et al. (1999), p. 473-483.
- SPANU, P.G., *La Sardegna bizantina tra VI e VII secolo*, Oristano, 1998 (Mediterraneo tardoantico e medievale. Scavi e ricerche, 12).
- *Martyria Sardiniae. I santuari dei martiri sardi*, Oristano, 2000 (Mediterraneo tardoantico e medievale. Scavi e ricerche, 15).
- , « La diffusione del cristianesimo nelle campagne sarde », in P.G. SPANU et al., *Insulae Christi. Il cristianesimo primitivo in Sardegna, Corsica e Baleari*, Oristano, 2002 (Mediterraneo tardoantico e medievale. Scavi e ricerche, 16), p. 407-441.



- , « *Passio sancti Luxurii*: un caso di studio tra filologia, epigrafia e archeologia », in PIRAS – ARTIZZU (2016), p. 425-452.
- , « Byzantine Sardinia », in COSENTINO et al. (2021), p. 496-521.
- SPARNELLI, A., « Contributo alla bibliografia Ianuariana (1950-1989) », in AMBRASI et al. (1989), p. 454-481.
- , « Bibliografia Ianuariana: 1989-2005 », in LUONGO et al. (2006-2007), t. I, p. 247-291.
- SPERA, L., *Il paesaggio suburbano di Roma dall'Antichità al Medioevo. Il comprensorio tra le vie Latina e Ardeatina dalle Mura Aureliane al III miglio*, Roma, 1999.
- , « Gli spazi del sacro nel suburbio di Roma tra tarda antichità e alto medioevo: luoghi dell'immaginazione nelle *passiones* dei martiri romani », in BOESCH GAJANO – SCORZA BARCELLONA (2008), p. 335-349.
- STARCK, H., *Theodoros Teron. Textkritische Ausgabe der vormetaphrastischen Legende*, Freising, 1912 (Diss.).
- STELLA, F., « Riscritture ritmiche di agiografie merovinge in età carolingia », in M. GOULLET et M. HEINZELMANN (éd.), *L'hagiographie mérovingienne à travers ses réécritures*, Ostfildern, 2010 (Beihefte der *Francia*, 71), p. 249-269.
- STELLADORO, M., « Lucia vergine e martire di Siracusa. La tradizione greca manoscritta del dossier agiografico », *Studi sull'Oriente cristiano*, 13 (2009), p. 49-124.
- , *Lucia. La martire*, Milano, 2010 (Donne d'Oriente e d'Occidente, 23).
- STORNAIUOLO, C., *Ricerche sulla storia ed i monumenti dei SS. Eutichete ed Acuzio, martiri puteolani*, Napoli, 1874.
- STRECKER, K. (éd.), *Rhythmi aevi merovingici et carolini*, Berolini, 1923 (MGH, Poet. Lat. aevi carolini IV/2).
- (éd.), *Die lateinischen Dichter des deutschen Mittelalters*, Leipzig, 1937 (MGH, Poet. Lat. medii aevi V/1).
- STROPPA, M., « *Apophthegmata Patrum* (coll. syst.) 6, 15 e 17-19 (?), Sec. VI d.C. », in A. CASANOVA et al., *E sì d'amici pieno. Omaggio di studiosi italiani a Guido Bastianini per il suo settantesimo compleanno*, Firenze, 2016 (Papyrologica Florentina, 45), t. 1, p. 27-31.

- SULIS, F., *Anno del martirio di S. Efsio e sua vita con note e documenti inediti*, Cagliari, 1881.
- SURIUS, L. (éd.), *De probatis sanctorum historiis*, 6 vol., Coloniae Agr., 1570-1575 ; un 7<sup>e</sup> volume de suppléments fut publié en 1581.
- SUSI, E., « La Vita beati Mauri Syri abbatis et Felicis eius filii apud Vallem Narci prope Naris ripam del Codice Alessandrino 89 », *Hagiographica*, 2 (1995), p. 93-136.
- , « Strategie agiografiche altomedievali in un leggendario di Farfa », *Cristianesimo nella storia*, 18 (1997), p. 217-302.
- , « L'agiografia picena fra l'Oriente e Farfa », in E. MENESTÒ (éd.), *Agiografia e culto dei santi nel Piceno. Atti del convegno di studio svoltosi in occasione della XI edizione del « Premio internazionale Ascoli Piceno »*, Ascoli Piceno, 2-3 maggio 1997, Spoleto, 1998 (Atti del « Premio internazionale Ascoli Piceno », Collana dell'Istituto superiore di studi medievali « Cecco d'Ascoli » di Ascoli Piceno, n. s. 8), p. 57-84.
- , « I culti farfensi nel secolo VIII », in BOESCH GAJANO – PETRUCCI (2000), p. 61-81.
- , « Agiografia e territorio », in *I Longobardi dei ducati di Spoleto e Benevento...* (2003), t. 1, p. 317-357.
- TAMAYO DE SALAZAR, I., *Martyrologium hispanum. Anamnesis sive commemoratio omnium sanctorum hispanorum*, 6 vol., Lugduni, 1651-1659.
- THIERRY, N., « Le culte du cerf en Anatolie et la vision de saint Eustathe », *Monuments et mémoires de la Fondation Eugène Piot*, 72 (1991), p. 33-100.
- TLL = *Thesaurus Linguae Latinae editus iussu et auctoritate consilii ab Academiis societatisque diversarum nationum electi*, éd. V. PÖSCHL et al., Lipsiae, etc., 1900-.
- TOGNI, N., « Un passionario atlantico umbro-romano a Zagabria », in A. BARTOLOMEI ROMAGNOLI et al., *Hagiologica. Studi per Réginald Grégoire*, Fabriano, 2012 (Bibliotheca Montisfani, 31), t. 1, p. 35-59.
- , « Les manuscrits atlantiques de l'abbaye bénédictine de San Pietro de Pérouse », in N. TOGNI (éd.), *Les Bibles atlantiques. Le manuscrit biblique à l'époque de la réforme de l'Église du XI<sup>e</sup> s.*,

- Firenze, 2016 (Millennio medievale, 110. Strumenti e studi, n. s. 42), p. 337-374.
- TOMAI, S., *San Trifone martire: vita, miracoli e devozione*, Pulsano, 2000.
- TOMEA, P., « Intorno a S. Giulia. Le traslazioni e le 'rapine' dei corpi santi nel regno longobardo (Neustria e Austria) », in G. ANDENNA (éd.), *Culto e storia in Santa Giulia*, Brescia, 2001, p. 29-102.
- , « L'agiografia dell'Italia Settentrionale (950-1130) », in G. PHILIPPART *et al.* (2001), p. 99-178.
- , « *Corpore quidem iuvenula sed animo cana*. La *Passio Agnetis BHL 156* e il *topos* della *puella senex* nell'agiografia mediolatina », *Analecta Bollandiana*, 128 (2010), p. 18-55.
- TUBACH, F.C., *Index exemplorum. A Handbook of Medieval Religious Tales*, Helsinki, 1969 (FF Communications, vol. 86, n° 204).
- TURTAS, R., *Storia della Chiesa in Sardegna dalle origini al Duemila*, Roma, 1999.
- TUZZO, S., « Le Passioni latine di S. Lussorio martire in Sardegna. Classificazione e edizione dei testi », *Analecta Bollandiana*, 126 (2008), p. 5-29.
- USENER, H. (éd.), *Acta S. Marinae et S. Christophori (Festschrift zur fünften Säcularfeier der Carl-Ruprechts-Universität zu Heidelberg, überreicht von Rector und Senat der rheinischen Friedrich-Wilhelm-Universität)*, Bonn, 1886, réimp. 2010.
- (éd.), *Acta M. Anastasii Persae*, Bonn, 1894.
- USSANI, V., « *Index latinitatis italicae medii aevi antiquioris per litterarum ordinem digestus* », *Archivum Latinitatis Medii Aevi*, 6 (1931), p. 59-96.
- VAN DE VORST, C., « Une Passion inédite de S. Porphyre le mime », *Analecta Bollandiana*, 29 (1910), p. 258-275.
- , compte rendu de NORSÄ (1912), *Analecta Bollandiana*, 32 (1913), p. 450.
- VAN DER STRAETEN, J., « La Passion de sainte Jule, martyre troyenne », *Analecta Bollandiana*, 80 (1962), p. 361-381.
- , « Les chaînes de saint Pierre : une nouvelle version de la légende », *Analecta Bollandiana*, 90 (1972), p. 413-424.

- , *Les manuscrits hagiographiques d'Orléans, Tours et Angers, avec plusieurs textes inédits*, Bruxelles, 1982 (Subsidia hagiographica, 64).
- VAN HOOFF, L., et VAN NUFFELEN, P., « The Historiography of Crisis: Jordanes, Cassiodorus and Justinian in mid-sixth-century Constantinople », *The Journal of Roman Studies*, 107 (2017), p. 275-300.
- VAN HOOFF, G., « *Acta graeca S. Theodori ducis martyris nunc primum edita* », *Analecta Bollandiana*, 2 (1883), p. 359-367.
- , « *Acta graeca S. Eustathii martyris et sociorum eius nunc primum edita ex codice Leidensi* », *Analecta Bollandiana*, 3 (1884), p. 66-112.
- VAN LANDSCHOOT, A., « La translation des reliques de saint Vit de l'abbaye de Saint-Denis à celle de Corvey en 836 », *Revue belge de philologie et d'histoire*, 74 (1996), p. 593-632.
- VAN OMMESLAEGHE, F., « Un inédit grec sur saint Janvier. L'éloge BHG 773z du Patmiacus 254 », *Analecta Bollandiana*, 102 (1984), p. 135-155.
- VAN WIJK, N., « La traduction slave de l'Ἀνδρῶν ἁγίων βιβλος et son prototype grec », *Byzantion*, 13 (1938), p. 233-241.
- VARNHAGEN, H., « Zwei lateinische metrische Versionen der Legende von Placidus-Eustachius », in *Zeitschrift für deutsches Alterthum*, 25 (1881), p. 1-25 et 241-254.
- VAUCHEZ, A., et al., *Roma medievale*, Bari – Roma, 2001 (Storia di Roma dall'antichità a oggi).
- VERGARA, G., « Ancora una parola sugli atti del martirio di S. Genaro e compagni », *Rivista di Letteratura e di Storia Ecclesiastica*, 2 (1970), p. 105-148.
- VERMES, M. (trad.), *Hegemonius. Acta Archelai (The Acts of Archelaus)*, Lovanii, 2001 (Manichaean Studies, 4).
- VERRANDO, G.N., « Liberio – Felice. Osservazioni e rettifiche di carattere storico-agiografico », *Rivista di Storia della Chiesa in Italia*, 35 (1981), p. 91-125.
- , « Note di topografia martiriale della Via Aurelia », *Rivista di Archeologia Cristiana*, 57 (1981), p. 255-282.
- , « Le numerose recensioni della *Passio Pancratii* », *Vetera Christianorum*, 19 (1982), p. 105-129.

- , « La *Passio Callisti* e il santuario della *Via Aurelia* », *Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité*, 96 (1984), p. 1039-1083.
- , « Il santuario di S. Felice sulla via Portuense », *Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité*, 100 (1988), p. 331-366.
- , « Reciproche influenze tra Roma e il Martirologio e Passionario Umbri », in G. BINAZZI (éd.), *L'Umbria Meridionale fra Tardo-Antico ed Altomedioevo. Atti del convegno di studio (Acquasparta, 6-7 maggio 1989)*, Perugia - Roma, 1991, p. 99-110.
- VESELÝ, J.M., « Sant'Erasmus di Formia o di Ochrida ? », in *Πρακτικά του 10<sup>ου</sup> Διεθνούς Συνεδρίου Χριστιανικής αρχαιολογίας, Θεσσαλονίκη 28 Σεπτεμβρίου - 4 Οκτωβρίου 1980* (= *Actes du 10<sup>e</sup> Congrès international d'Archéologie chrétienne, Thessalonique 28 septembre - 4 octobre 1980*), Città del Vaticano, 1984, t. 2, p. 682-690.
- VEZIN, J., *Les scriptoria d'Angers au XI<sup>e</sup> siècle*, Paris, 1974 (Bibliothèque de l'École des Hautes Études. IV<sup>e</sup> section. Sciences historiques et philologiques, 322).
- VINCENT DE BEAUVAIS = *Bibliotheca mundi seu Speculi maioris Vincentii Burgundi praesulis Bellovacensis, ordinis Praedicatorum... tomus quartus qui Speculum historiale inscribitur... Opera et studio Theologorum Benedictinorum Collegij Vedastini in Alma Academia Duacensi*, Duaci, 1624.
- VIRCILLO FRANKLIN, C., « Theodore and the *Passio S. Anastasii* », in M. LAPIDGE (éd.), *Archbishop Theodore: Commemorative Studies on His Life and Influence*, Cambridge, 1995 (Cambridge Studies in Anglo-Saxon England, 11), p. 175-203.
- , « Hagiographic Translations in the Early Middle Ages (7th-10th Centuries) », in J. HAMESSE (éd.), *Les traducteurs au travail. Leurs manuscrits et leurs méthodes. Actes du colloque international organisé par le « Ettore Majorana Centre for Scientific Culture » (Èrice, 30 sept - 6 oct. 1999)*, Turnhout, 2001 (F.I.D.E.M. Textes et études du Moyen Âge, 18), p. 1-18.
- , « Roman Hagiography and Roman Legendaries », in *Roma nell'alto medioevo...* (2001), t. 2, p. 857-895.
- , *The Latin Dossier of Anastasius the Persian. Hagiographic Translations and Transformations*, Toronto, 2004 (Studies and Texts, 147).

- , « The Legendary of Saint Peter's Basilica. Hagiographic Traditions and Innovations in the Late Eleventh Century », in R. MCKITTERICK et al., *Old Saint Peter's, Rome*, Cambridge, 2013 (British School at Rome Studies), p. 287-305.
- , et MEYVAERT, P., « Has Bede's Version of the *Passio S. Anastasii* come down to us in *BHL* 408 ? », *Analecta Bollandiana*, 100 (1982), p. 373-400.
- VISTOLI, F., « Pratica ed impiego della 'scrittura epigrafica esposta' da parte della Chiesa di Roma nel basso medioevo : l'esempio di San Lorenzo in Lucina », *Temporis Signa. Archeologia della Tarda Antichità et del Medioevo*, 1 (2006), p. 403-417.
- Vitae et Passiones = Vitae et Passiones sanctorum selectae ex Eclogariis*, 2 vol., Venetiis, 1874.
- VITOLO, G., et al., *Le città campane fra tarda antichità e alto Medioevo*, Salerno, 2005 (Centro interuniversitario per la storia delle città campane nel Medioevo. Quaderni, 2).
- VOCINO, G., « L'Agiografia dell'Italia Centrale (750-950) », in GOULET et al. (2017), p. 95-268.
- VOGT, A., « Études sur le théâtre byzantin », *Byzantion*, 6 (1931), p. 37-74 et 623-640.
- VON DER LAGE, B., *Studien zur Genesislegende*, 2 vol., Berlin, 1898-1899 (Wissenschaftliche Beilage zum Jahresbericht der Charlottenschule zu Berlin).
- VON DOBSCHÜTZ, E. (éd.), *Das Decretum Gelasianum de libris recipiendis et non recipiendis*, Leipzig, 1912 (Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur, 38/4).
- VON FALKENHAUSEN, V., « Chiesa greca e Chiesa latina in Sicilia prima della conquista araba », *Archivio Storico Siracusano*, n. s. 5 (1978-1979), p. 137-155.
- , « L'esarcato d'Italia (VI-VIII secolo) », in G. CAVALLO et al., *I Bizantini in Italia*, Milano, 1982 (Antica Madre), p. 3-45.
- , « I Longobardi meridionali », in GUILLOU et al. (1983), p. 249-364.
- , « La Campania tra Goti e Bizantini », in G. PUGLIESE CARRATELLI (éd.), *Storia e civiltà della Campania*, II, *Il Medioevo*, Napoli, 1992, p. 7-35.

- , « S. Erasmo a Bisanzio », in S. CICCONE (éd.), *Atti del Convegno di studi sull'antico territorio di Formia*, Marina di Minturno, 1995 (Formianum, 3), p. 79-92.
- , « Problemi di traduzione di testi agiografici nel Medioevo : il caso della *Passio sancti Erasmi* », in S. BOESCH GAJANO (éd.), *Santità, culti, agiografia. Temi e prospettive. Atti del I Convegno di studio dell'Associazione italiana per lo studio della santità, dei culti e dell'agiografia*, Roma, 1997, p. 129-138.
- , « Greek and Latin in Byzantine Italy (6<sup>th</sup> – 11<sup>th</sup> Century) », in COSENTINO et al. (2021), p. 541-581.
- VUOLO, A., « Tre manoscritti agiografici poco noti della Biblioteca Nazionale di Napoli », *Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Napoli*, 28, n. s. 16 (1985-1986), p. 97-138.
- , « La *Passio sancti Ianuarii* nelle epitome medievali », in AMBRASI et al. (1989), p. 268-283.
- , « Agiografia beneventana », *Campania Sacra*, 26 (1995), p. 261-292.
- , « Rilettura del dossier agiografico di san Gennaro e compagni », in LUONGO et al. (2006-2007), t. 1, p. 179-221.
- , « Isanti Massimo e Giuliana a Cuma e la loro *translatio* a Napoli », *Hagiographica*, 17 (2010), p. 175-187.
- WAITZ, G. (éd.), *Gesta episcoporum Neapolitanorum*, Hannoverae, 1878 (MGH, Script. rer. Langobard. et Italic. saec. VI-IX), p. 398-466.
- WATTENBACH, W., « Über die Legende von den heiligen Vier Gekrönten », *Sitzungsberichte der königlich preussischen Akademie der Wissenschaften zu Berlin*, 33 (1896), p. 1281-1302.
- WEISMANN, W., *Kirche und Schauspiele. Die Schauspiele im Urteil der lateinischen Kirchenväter unter besonderer Berücksichtigung von Augustin*, Würzburg, 1972 (Cassiciacum, 27).
- , « Gelasinos von Heliopolis, ein Schauspieler-Märtyrer », *Analecta Bollandiana*, 93 (1975), p. 39-66.
- , « Die *Passio Genesisii mimi* (BHL 3320) », *Mittellateinisches Jahrbuch*, 12 (1977), p. 22-43.
- WHITE, L., « The Byzantinization of Sicily », *The American Historical Review*, 42 (1936), p. 1-21.

- WIDDING, O., et al., « The Lives of the Saints in Old Norse Prose. A Handlist », *Medieval Studies*, 25 (1963), p. 294-337.
- WILMART, A., « Le recueil latin des apophtegmes », *Revue bénédictine*, 34 (1922), p. 185-198.
- WILPERT, J., *Die römischen Mosaiken und Malereien der kirchlichen Bauten vom IV. bis XIII. Jahrhundert*, 4 vol., Freiburg im Breisgau, 1916.
- WILSON, H.A. (éd.), *The Calendar of St. Willibrord From Ms. Paris. Lat. 10837. A Facsimile With Transcription, Introduction, and Notes*, London, 1918 (Henry Bradshaw Society, 55), réimp. Woodbridge, 1998.
- WILSON, R.J.A., « La Sicilia », in A. SCHIAVONE et al., *Storia di Roma*, III, *L'età tardoantica*, t. 2, *I luoghi e le culture*, Torino, 1993, p. 279-298.
- WINTER, U., et HEYDECK, K., *Die Manuscripta Magdeburgica der Staatsbibliothek zu Berlin Preussischer Kulturbesitz*, t. 2, *Ms. Magdeb. 76-168*, Wiesbaden, 2004 (Staatsbibliothek zu Berlin Preussischer Kulturbesitz. Kataloge der Handschriftenabteilung, erste Reihe : Handschriften, Bd. 4 : Die Manuscripta Magdeburgica, Teil 2).
- WIRBELAUER, E., *Zwei Päpste in Rom. Der Konflikt zwischen Laurentius und Symmachus (498-514). Studien und Texte*, München, 1993 (Quellen und Forschungen zur antiken Welt, 16).
- WITTIG, J., « S. Soteris und ihre Grabstätte », *Römische Quartalschrift*, 19 (1905), p. 50-63.
- WOOD, I. N., « Giovardi, MS Verolensis 1, Arichis and Mercurius », in R. CORRADINI et al., *Zwischen Niederschrift und Wiederschrift. Frühmittelalterliche Hagiographie und Historiographie im Spannungsfeld von Kompendienüberlieferung und Editionstechnik*, Wien, 2010 (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse. Denkschriften, 405. Österreichische Akademie der Wissenschaften, Forschungen zur Geschichte des Mittelalters, 18), p. 197-210.
- WRIGHT, W., *Catalogue of the Syriac Manuscripts in the British Museum acquired since the year 1838*, 3 vol., London, 1870-1872.
- YARZA URQUIOLA, V. (éd.), *Passionarium Hispanicum*, 2 vol., Turnhout, 2020 (CCSL, 171-171A).



- YOUSSEF, Y.N., « Concordance des *Apophthegmata patrum* », *Vigiliae Christianae*, 52 (1998), p. 319-322.
- ZECCHINI, G., « La politica degli *Anicii* nel v secolo », in L. OBERTELLO (éd.), *Atti del Congresso internazionale di Studi Boeziani (Pavia, 5-8 ott. 1980)*, Roma, 1981, p. 123-138.
- ZEDDA, C., « Bisanzio, l'Islam e i giudicati : la Sardegna e il mondo mediterraneo tra VII e XI secolo », *Archivio storico giuridico sardo di Sassari*, n. s. 10 (2006), p. 39-112.
- ZICHI, G., et ACCARDO, K. (éd.), *Passio sanctorum martyrum Gavini Proti et Ianuarii*, Sassari, 2013<sup>5</sup>.
- ZORZI, L., « Le due *recensiones* della *Passio* di Lussorio/Rossore », in PIRAS – ARTIZZU (2016), p. 505-518.
- ZUCCA, R., « Ricerche storiche e topografiche su Forum Traiani », *Nuovo Bullettino Archeologico Sardo*, 3 (1986), p. 167-187.
- , *La Corsica Romana*, Oristano, 1996.
- , « Martyrium Luxurii », in MASTINO et al. (1999), p. 515-523.
- ZUCCHETTI, G. (éd.), *Il Chronicon di Benedetto, monaco di S. Andrea del Soratte e il Libellus de imperatoria potestate in Urbe Roma*, Roma, 1920 (Fonti per la storia d'Italia pubblicate dall'Istituto storico italiano. Scrittori. Secolo X-XI).