

Sommaire

Liste des illustrations	7
Un manuscrit du <i>Roman de la Rose</i> en Suède. Le manuscrit Vu 39 de la Bibliothèque royale de Stockholm Gwénaëlle BEYNET FRÖJD	11
Le manuscrit comme indice de théâtralité. Les exemples des manuscrits BnF, fr 840 et BnF, fr 24432 Séverine CHASSAGNE	33
La <i>Chronique dite de Derval, du Chastel et de Brézé</i>, ses manuscrits et la structure du récit Catherine GAULLIER-BOUGASSAS	53
Les deux manuscrits de l'<i>Histoire de Gérard de Nevers</i> et les rapports texte-image-parole. Contribution à l'étude des doublons de la grande librairie de Bourgogne Marielle LAVENUS	93
L'antéchrist dans les récits hagiographiques français Salvador RUBIO-REAL	133
Les fleurs parlantes dans les livres de dévotion d'Anne de Bretagne Megumi TANABE	173
Du manuscrit à l'imprimé. Nouvelles notes de bibliologie bretonne Jean-Luc DEUFFIC	203
Index des manuscrits cités	247