

Sommario

- 5 Presentazione
Alessandro Zuccari
- 7 *Immaginare i Saperi*: prospettive di una ricerca e di una collana
Daniela Fugaro, Massimo Moretti
- 13 «Si compiacque sopra modo ne le istorie degli animali»: Francesco Maria II e gli immaginari della natura
Massimo Moretti
- 17 TAVOLE
- PREMESSE E CONTESTI
- 43 La *Libreria* roveresca nell'ultimo progetto urbano per Casteldurante
Sebastiano Roberto
- 67 La scansia delle *Artes* nella *Libreria* di Francesco Maria II della Rovere: ozio e saperi di un principe
Fiammetta Sabba
- 79 Le sezioni *De Animalibus* e *De Aquatilibus* della Scansia 35 della *Libreria* di Casteldurante. Trascrizione dal Ms. 50 e successiva ricostruzione
Daniela Fugaro
- 95 Lo studio degli animali nei manoscritti della *Libreria* durantina: gli *Urbinati Latini* 1284 e 1331
Anna Berloco
- 99 Gli animali e la caccia nella collezione e nella nota di spese di Francesco Maria II
Giulia Semenza
- ANALISI
- 113 Ritratti naturali e fantastici nel *De animantium naturis et formis* di Pietro Candido Decembrio (Urb. lat. 276)
Gerardo de Simone
- 123 Prodigi, animali fantastici e un viaggio "mostruoso" nell'immaginario di Francesco Maria II
Marta Tanzi
- 131 «Una scacchiera con animali» nell'inventario dei beni dell'ultimo duca di Urbino
Ylenia Mazzarella
- 141 Costanzo Felici, Francesco Maria II e l'"Unghia della Gran Bestia"
Antonella Attanasio
- 145 Creazione e creature nell'Eden secondo Bartolomeo Ricci
Alessandro Pinto Folicaldi
- 149 L'arca di Noè tra stampa libraria e pittura nelle raccolte di Francesco Maria II
Ilaria Sanetti
- 159 Meleagro sul Monte Nerone. Sebastiano Macci e una caccia "eroica" di Francesco Maria II
Rocco Borgognoni
- 175 I ritratti del principe Federico Ubaldo della Rovere in abiti da cacciatore
Bonica Cleri
- 183 Le illustrazioni delle cacce e degli animali nella *Libreria nuova*
Ilaria Sanetti

- 191 Decodificare l'immaginario.
Il *Cavallo frenato* di Pirro Antonio Ferraro
Francesco Spina
- 231 Il Ms. 2 della Biblioteca Universitaria
Alessandrina. Un esemplare di tavole
aldrovandiane nella *Libreria nuova* dell'ultimo
duca di Urbino
Chiara Faia
- 243 Animali «coloriti» e «miniati» nella *Libreria*
durantina
Serena D'Amelio
- 253 Don Diego e gli altri elefanti a Casteldurante
Antonella Attanasio
- 265 Maioliche "bestiali". Piccola scultura ceramica
a Urbino tra XVI e XVII secolo
Claudio Paolinelli
- 271 Gli animali celesti nell'immaginario
di Francesco Maria II tra costellazioni e figure
zoomorfe
Patrizia Principi
- MODELLI E CONFRONTI
- 301 L'immaginario degli animali nella corte
di Filippo II tra scienza, arte e collezioni librerie
Cristina Fontcuberta Famadas
- 315 Le Scienze della natura nella biblioteca
di Federico Cesi e la rappresentazione
del mondo animale nelle pubblicazioni lincee
Maria Teresa Biagetti
- 323 La metafora della caccia nella filosofia
della natura nella prima età moderna
Irene Baldriga
- 333 Gli animali nella cappella di S. Francesco
al Gesù: agiografia, teologia e scienza
della natura
Claudio Sagliocco
- 343 Le *Cacce* del Tempesta nella Biblioteca
di Urbania: qualche riflessione tra dediche,
copie, fortuna e un ciclo pittorico marchigiano
Anna Cerboni Baiardi
- 353 Lo studio degli animali nell'enciclopedismo
del XVIII secolo: i volumi di animali di Pietro
Schilling, direttore del Museo Kirckeriano,
in Biblioteca Angelica
Anna Letizia di Carlo
- METODI
- 363 Un *Thesaurus* per *Immaginare i Saperi*
Massimo Moretti, Giovanni Pacini
- APPARATI
- 380 Appendice I
Gli animali e le cacce nel diario di Francesco
Maria II della Rovere
a cura di Alessandro Pinto Folicaldi
- 386 Appendice II
Tesi di laurea e di dottorato dedicate al progetto
universitario *Immaginare i Saperi*
- 387 Bibliografia
a cura di Patrizia Principi
- 423 Indice dei Nomi
a cura di Giovanni Pacini

Abbreviazioni

ASCU Archivio Storico Comunale di Urbania
ASF Archivio di Stato di Firenze
ASR Archivio di Stato di Roma
BAV Biblioteca Apostolica Vaticana

BNE Biblioteca Nacional de España
BNF Bibliotheque National de France
BOP Biblioteca Oliveriana di Pesaro
BUA Biblioteca Universitaria Alessandrina
MBS Bayerische Staatsbibliothek, Monaco