

Table des matières

Préface. L'homme au miroir de soi

Frédéric VENGEON

9

Introduction. Le sens de la beauté

Florence MALHOMME

13

Le bon au miroir du beau. Une énigme esthétique-éthique chez quelques auteurs grecs anciens

Sylvie PERCEAU, Gabrièle WERSINGER TAYLOR

41

L'amitié ou la beauté du vivant. Notes sur Socrate et Agathon à la fin de la nuit du *Banquet*

Anca VASILIU

97

« Que tu es belle ! ... Que tu es beau ! (Ct 15-16) »

Roland MEYNET

125

Miroir et épiphanie. La beauté de l'homme au temps de la

« Renaissance du XII^e siècle »

Cédric GIRAUD

141

De l'homme noble à l'homme musical. Beauté et perfection chez Richard Rolle

Florence MALHOMME

155

L'homme au miroir du Christ, autoportrait humaniste

Frédéric VENGEON

199

La génération de la beauté humaine chez Léonard de Vinci

Annarita ANGELINI

213

Beautés humaines. Variations autour de la *kalokagathie* platonicienne au tournant des XV^e et XVI^e siècles

Laurence BOULÈGUE

225

Le corps à la Renaissance. Force et beauté

Pierre CAYE

237

Le moi qui pense et qui veut comme image et semblance de Dieu ou la beauté de l'homme chez Descartes

Gaëtan DEMULIER

253

Définir la beauté du corps humain au XVII^e siècle. Une entreprise paradoxale

Patricia TOUBOUL

275

Éloge de la beauté

Pierre MAGNARD

311

Bibliographie

319

Index des noms

341