

Sommario

1. Notizie storiche del sito di intervento	11
1.1 Il Foro Emiliano	11
1.2 La basilica Concattedrale: notizie storiche	13
2. La struttura	15
2.1 Il campanile	15
2.2 La Basilica	22
2.3 Le colonne	23
2.4 Il Pavimento e la struttura della Basilica	25
2.5 La prima grande ristrutturazione	25
2.6 Il pavimento cosmatesco	26
2.7 L'ampliamento della Basilica	28
2.8 L'Abside	33
2.8.1 Papa Vittore III	34
2.8.2 San Epafrodito	36
2.8.3 San Valentino Vescovo	38
2.8.4 Papa Urbano II	40
2.8.5 Considerazioni	43
2.9 Le diverse epoche del complesso.	45
3. Le fasi del restauro	57
3.1 Il tetto	57
3.2 La Navata centrale, il baldacchino ligneo, l'abside	59
3.3 la navata centrale	60
3.3.1 Situazione <i>ante operam</i>	60
3.3.2 Il restauro	64

3.4 il Baldacchino e la cupola	67
3.5 La statua di San Pietro	71
3.6 La Cappella dei Vescovi	76
3.7 La Cappella del SS. Sacramento	92
3.8 La cappella dell'Addolorata	97
3.8.1 Considerazioni	110
3.9 La Cappella di San Giuseppe	113
3.10 La parete più antica della Basilica	119
3.11 La Cancellata esterna	123
4. Notizie sull'intervento	126
Allegato 1. Il pavimento cosmatesco	128
I pavimenti cosmateschi	128
Allegato 2. I pirati saraceni	135
I Saraceni	135
I Pirati Saraceni	137
Saccheggi saraceni	141
I Saraceni in Italia	144
Conclusioni	146
Allegato 3. La Basilica di San Cesareo attraverso i secoli	149