

Indice

Presentazioni	
VALERIO TERRAROLI	11
MARIA CONCETTA DI NATALE	13
Premessa	15
PAOLA VENTURELLI	
Un ricordo	19
TERESA POLI	
1 - Un inedito di Doretta	
CIAC trent'anni di Moda a Palazzo Grassi: sfilate, acquisizioni, mostre	23
DORETTA DAVANZO POLI	
2 - Con e da Doretta. Magisterio, testimonianze e ricordi	
Fantina e le altre. Doti e patrimoni nella prassi giudiziaria veneziana del medioevo	33
ALESSANDRA SCHIAVON	
Labito non fa la monaca	47
GIOVANNA BALDISSIN MOLLI, DORETTA DAVANZO POLI	
Un consiglio tra le righe: Doretta Davanzo Poli e la mostra del 2004 sulle stoffe di Cangrande	59
ETTORE NAPIONE	
Le 28 incisioni con costumi femminili nel 'Libro del Sarto': Giovanni Ambrogio Brambilla e altri (con Doretta)	69
PAOLA VENTURELLI	
Doretta Davanzo Poli: un ricordo	79
ENRICO MARIA DAL POZZOLO	
Il paliotto per l'altare dell'Assunta del Tiziano e Doretta	85
MARA BERTOLI	
Passeggiata "orientale" all'Accademia di Venezia	87
GIOVANNI CURATOLA	
I costumi di Titina Rota per il film "Ginevra degli Almieri", 1935	97
MARIA IDA BIGGI	

Gioielli di vetro veneziani nella prima metà del Novecento BIANCA CAPPELLO	109
Luigi Bailo e le "Arti minori" dei Musei Civici di Treviso: la riscoperta degli anni Novanta e il contributo di Doretta Davanzo Poli ANDREA BELLINI	123
La scoperta del "punto ebraico romano": arredi tessili cerimoniali editi e inediti del Museo Ebraico di Roma OLGA MELASECCHI	137
I mestieri d'arte fanno la moda. La lezione di Doretta Davanzo Poli BRUNA NICCOLI	143
Tessuti e ricordi: due storie. GIORGIO Busetto	155
Maestra, la mia Dor VITTORIA DE BUZZACCARINI	169
Dal Liceo al CIAC con Doretta: ricordando CARLO MONTANARO	173
Ricordi CHIARA SQUARCINA	175
 3 - Nuove ricerche 	
Ricami del Trecento e del Quattrocento da Venezia. Segnalazioni MARIA TERESA BINAGHI OLIVARI, MAGDA TASSINARI	181
Non solo Giovanni Ostaus... Alcune osservazioni sulla pittura ed artigianato artistico veneziani alla corte di Anna Jagellona (1523-1596), regina di Polonia MAGDALENA PIWOCKA, DARIUSZ NOWACKI	195
Sartorial Elegance at the Lisbon Court. Shopping for luxury fabrics in Florence, Lucca, and Venice ANNEMARIE JORDAN GSCHWEND	205
Stracciaioli e artisti d'ingegno nel Ghetto di Venezia MARCELLA ANSALDI	215
La moda femminile a Venezia nel Seicento: l'ultimo secolo di indipendenza ALESSANDRA ZAMPERINI	229

Inediti disegni per tessuti della metà del Settecento: la produzione di Francesco Zandinella, allievo di Pietro D'Avanzo all'Accademia di Disegno di Venezia	239
ALESSANDRA GEROMEL PAULETTI	
Collezionismo, connoisseurship, mercato e progettazione di tessuti: il caso Michelangelo Guggenheim	255
ALICE MARTIGNON	
Tracce di una filmografia obliata: le scelte dei costumi al Cineisola di Venezia	267
CRISTINA GIORGETTI	
Il Centro Internazionale delle Arti e del Costume di Palazzo Grassi: storia della moda e tessili dell'avvenire tra anni Cinquanta e Settanta a Venezia	275
STEFANIA PORTINARI	
Venezia e la moda nell'archivio storico della Camera Nazionale della Moda Italiana	289
ELISABETTA MERLO	
4 - Materiali tessili	
Dal guardaroba Dolfín: un parato in nuova luce al Museo del Duomo di Udine	301
MARIA BEATRICE BERTONE	
Venezia o Lione? I problemi di attribuzione dei tessuti bizzarri	317
ROBERTA ORSI LANDINI	
...le Dessein, en fait d'Etoffes, est la route à la célébrité	329
MARGHERITA ROSINA	
Scheda tecnica del tessuto	339
PAOLA FRATTAROLI	
Tessili veneti nei Musei civici di Milano	347
ILARIA DE PALMA	
Principali scritti di Doretta Davanzo Poli	357
A CURA DI SABINA LAURA DE STEFANO E MARIANNA ROSSI	