

# SOMMARIO

- 8 I CASTELLANI: COLLEZIONISMO, MODA E ARCHEOLOGIA.  
UNA STORIA LUNGA OLTRE DUE SECOLI**  
Valentino Nizzo
- 11 RAGIONI E SIGNIFICATO DI UNA MOSTRA**  
Giuseppe Sassatelli
- 17 GLI ETRUSCHI E GLI ITALICI: UN'INTRODUZIONE**  
Valentino Nizzo
- 35 GLI ETRUSCHI E IL NORD**  
Daniel Neumann
- 41 COLLEZIONISMO E ARTIGIANATO DI LUSO:  
LA COLLEZIONE DI AUGUSTO CASTELLANI A VILLA GIULIA**  
Maria Paola Guidobaldi
- 47 I CASTELLANI: COLLEZIONISTI, ORAFI E DONATORI  
DI ANTICHITÀ**  
Giulio Paolucci
- 53 I CASTELLANI: UN PRISMA DI ATTIVITÀ**  
Antonella Magagnini
- 67 I GIOIELLI DEGLI ORAFI CASTELLANI A MILANO**  
Annalisa Zanni

## **OPERE IN MOSTRA**

- 74 I. I CAPOLAVORI
- 92 II. LE PRODUZIONI MEDITERRANEE
- 112 III. LA VITA FEMMINILE
- 124 IV. LE OREFICERIE
- 146 V. DÈI ED EROI
- 168 VI. LA FAMIGLIA CASTELLANI

183 SCHEDE DELLE OPERE

200 BIBLIOGRAFIA