

Sommario

11	Dalla natura alla figura, e ritorno <i>Costantino D'Orazio</i>
21	Quale natura morta? <i>Ivana Corsetti</i>
27	Chi è Octavianus Monfort? <i>Andrea Rocco</i>
32	Caravaggio: la vita
35	I. Caravaggio. La Canestra
47	II. Caravaggio. San Girolamo
53	III. Natura morta con figura
65	IV. Cibo da tavola
81	V. Il linguaggio segreto dei fiori
97	VI. Il potere delle cose
109	VII. Il mondo in un piatto
118	Bibliografia essenziale