

# Inhalt

Vorwort _____	7
<i>Manuel Bonimeier</i> „Du hast Worte des ewigen Lebens“ Ein kulturwissenschaftlich-gedächtnistheoretischer Blick auf Joh 6 _____	11
<i>Valentin Auer</i> „Was ist zwischen dir und mir, Frau?“ Eine kulturwissenschaftlich-gedächtnistheoretische Betrachtung der Mutter Jesu im Johannesevangelium _____	47
<i>Melanie Zeger</i> Jesus als ziemlich bester Freund? Freundschaft im Johannesevangelium _____	79
<i>Johanna Graßl</i> Die Theologie des Johannesevangeliums zwischen Liebesgebot und Judenfeindlichkeit Exemplarische Exegese der Abschiedsrede aus gedächtnistheoretischer Perspektive _____	111
<i>Vera Lutz</i> Die Auferstehungstexte des Johannesevangeliums als exemplarische Glaubenswege Unterschiedliche Zugänge zum Osterglauben und ihr Identifikationspotenzial _____	144
Literaturverzeichnis _____	177
Autorinnen und Autoren _____	191