

Índice

<i>Pedro Roldán, «famoso artífice sevillano», a la luz de su fortuna crítica</i> JOSÉ RODA PEÑA	14
<i>Contexto familiar y laboral de Pedro Roldán</i> JOSÉ LUIS ROMERO TORRES	38
<i>Adorno, exaltación y resguardo de la escultura. La obra de Pedro Roldán y el retablo de su época</i> FRANCISCO JAVIER HERRERA GARCÍA	54
<i>Fuentes y modelos en la obra de Pedro Roldán</i> MANUEL GARCÍA LUQUE	70
<i>«Con particular soberanía del arte». La obra en yeso de Pedro Roldán</i> ALFREDO J. MORALES MARTÍNEZ	90
<i>Policromía en la escultura de Pedro Roldán</i> IGNACIO HERMOSO ROMERO	108
CATÁLOGO	129
BIBLIOGRAFÍA	248