

# Table of Contents

## VOLUME 1

Abbreviations.....	vi
Prefazione .....	vii
Preface .....	viii
<b>Goods on the move across the Late Antique Mediterranean: some remarks on shipping, the management of ports and trading places .....</b>	<b>1</b>
Salvatore Cosentino	
<b>1 Sea and land routes</b>	
<b>The economics of ceramic building material in the late Roman Mediterranean .....</b>	<b>15</b>
Phil Mills	
<b>Trade in Lusitanian food-stuffs at Arles from the 1st to 5th centuries AD .....</b>	<b>19</b>
José Carlos Quaresma	
<b>Tarracona: Pottery and trade in the 7th and 8th centuries.....</b>	<b>27</b>
Francesc Rodríguez Martorell and Josep Maria Macías Solé	
<b>Importazioni e circolazione lungo il corso del Po tra IV e VII secolo: un aggiornamento .....</b>	<b>40</b>
Carla Corti	
<b>Crocevia di uomini e merci: il contributo dello studio dei materiali emersi dallo scavo della basilica paleocristiana di Capo Don a Riva Ligure (IM).....</b>	<b>49</b>
Philippe Pergola, Alessandro Garrisi and Alessandro Bona	
<b>Sea, rivers and roads: the Mediterranean connectivity of the Ombrone Valley and the role of secondary settlements in Late Antique Tuscany (Central Italy) .....</b>	<b>58</b>
Stefano Bertoldi, Gabriele Castiglia and Angelo Castrorao Barba	
<b>Osservazioni archeologiche ed archeometriche preliminari sui grandi trend dei prodotti africani nel porto di Neapolis/Napoli.....</b>	<b>69</b>
Vittoria Carsana, Franca Del Vecchio Michel Bonifay and Claudio Capelli	
<b>Contesti ceramici da un edificio di VI-VII secolo d.C. nell'area portuale di Neapolis .....</b>	<b>77</b>
Vittoria Carsana and Franca Del Vecchio	
<b>Sea or land? Trade from the coast to the fringes of Campania.....</b>	<b>90</b>
Vincenzo Castaldo, Girolamo Ferdinando De Simone and Ben Russell	
<b>The Late Antique town of Salapia: midden data as an indicator of exchange and daily life .....</b>	<b>103</b>
Darian Marie Totten, Carlo De Mitri and Sara Loprieno	
<b>Urban change and transmarine contacts in Late Antique Lilybaeum (Marsala): archaeological evidence and pottery .....</b>	<b>114</b>
Rossella Giglio, Filippo Pisciotta and Pierfrancesco Vecchio	
<b>Mediterranean pottery routes in inland Sicily (6th-7th centuries): a re-examination of imported amphorae and tablewares from the Roman Villa del Casale ('Gentili's excavations') and remarks on surrounding settlements.....</b>	<b>127</b>
Matteo G. Randazzo	
<b>Le anfore orientali in Sicilia tra il V ed il VII secolo d.C.: alcune considerazioni sul commercio mediterraneo .....</b>	<b>134</b>
Salvatore Moncada	
<b>Ceramic trade and distribution at the intersection of the eastern and western Mediterranean in the 5th – 7th centuries: new evidence from the Roman forum at Butrint (Buthrotum).....</b>	<b>146</b>
Giacomo Piazzini, Gloria Bolzoni, Marco Cavalazzi and David Hernandez	
<b>Supplying olive oil to the lower Danube border region (2nd–6th centuries AD).....</b>	<b>157</b>
Andrei Opaïț	
<b>A late Roman pottery assemblage from a port on the south coast of Aetolia (Kryoneri): preliminary remarks on pottery circulation in western central Greece .....</b>	<b>168</b>
Katerina Chamilaki	

<b>Parion: First researches on Late Antique coarse wares, cooking wares and amphorae</b> .....	181
Hasan Ertuğ Ergürer and İsmail Akkaş	
<b>Cretan amphora imports into Bosphorus in the 6th century</b> .....	210
Anna V. Smokotina	
<b>Long and middle-distance trade in the western Egyptian Delta during Late Antiquity: the Taposiris Magna and Kom Abu Billu examples</b> .....	216
Joachim Le Bomin, Julie Marchand and Aude Simony	
<b>A local amphora group at the harbour complex of Byzantine Caesarea</b> .....	231
Alexandra Ratzlaff	

## 2 Workshops and production centres in the Mediterranean

<b>Archéométrie et archéologie des céramiques africaines : une approche pluridisciplinaire, 3</b> .....	243
Claudio Capelli et Michel Bonifay	
<b>Les ateliers tardifs de Byzacène: l'exemple de l'atelier de Dkhila</b> .....	258
Jihen Naceff	
<b>Nuovi dati per una cronotipologia della ceramica comune di produzione locale e regionale ad <i>Albintimilium</i> nel V e VI secolo d.C.</b> .....	262
Luigi Gambaro	
<b>La produzione locale a Napoli: Carminiello 18 - analisi di una forma anforica</b> .....	270
Maria Costantino	
<b>Una fornace per la produzione di anfore nel suburbio di Agrigento</b> .....	279
Maria Serena Rizzo, Serena Sanzo, Renato Giarrusso† and Angelo Mulone	
<b>Chemical characterization via pXRF of Late Roman pottery from Sicily: new data from the excavations at the Catacombs of St. Lucy at Siracusa (2011-2015)</b> .....	293
Davide Tanasi, Ilenia Gradante, Andrea Gennaro, Stephan Hassam, Mariarita Sgarlata†, Robert H. Tykot and Andrea Vianello	
<b>Una produzione locale nella Gortina di età imperiale: la ceramica a globetti dallo scavo dell'altare al <i>Theòs Ypsistos</i></b> .....	301
Marzia Giuliadori	

## 3 Regional contexts: western Mediterranean

<b>Western regional contexts and their interconnectivity in the Late Roman Mediterranean: some case studies</b> .....	311
Simonetta Menchelli	
<b>Common wares from Workshop 1 of the fish-salting production centre of Tróia (Portugal): a context of the 5th century AD</b> .....	329
Filipa Araújo dos Santos	
<b>Ánforas tardoantiguas de la necrópolis de la calle Hospital (Vigo, NW Spain)</b> .....	340
Patricia Valle Abad, Adolfo Fernández Fernández, Ángel Acuña Piñeiro and Alba A. Rodríguez Nóvoa	
<b>Archaeometric characterization of pottery from the rural site of Horts De Can Torras (Barcelona, Spain)</b> .....	349
Jerònima Riutort Riera and Miguel Ángel Cau Ontiveros	
<b>Producciones locales e importaciones (s. VI - VII) en el recinto fortificado visigodo de València la Vella (Ribarroja de Túria)</b> .....	359
Esperança Huguet, Francesc Rodríguez, Josep Maria Macías, Maria Assumpta Ramón, Albert Ribera and Miquel Rosselló	
<b>Same as it ever was? Structured light 3D-scanning and the specific gravity of Late Roman transport amphorae from North Africa and Spain</b> .....	366
Janne P. Ikäheimo - Victor M. Martinez	
<b>Organic residue analysis of ceramics from two rural Late Antique sites in current Catalonia (northeastern Spain): food consumption and pottery use</b> .....	373
Fernanda Inserra, Alessandra Pecci, Miguel Ángel Cau Ontiveros and Jordi Roig Buxó	
<b>De la Méditerranée vers l'Atlantique : typologie et archéométrie des amphores importées à Toulouse et Bordeaux durant l'antiquité tardive</b> .....	380
Claudio Capelli and Joachim Le Bomin	

<b>S. Lorenzo 7 Amphorae from Ponte Gardena/Waidbruck (<i>Mansio Sublavio</i>) in northern Italy: archaeology and archaeometry</b> .....	390
Barbara Maurina and Claudio Capelli	
<b>Aquileia, i vecchi rinvenimenti: anfore africane da un drenaggio nel suburbio meridionale</b> .....	396
Paola Ventura	
<b>Late Roman amphorae from an industrial sector outside the monastery of St Severus at <i>Classe</i> (RA)</b> .....	404
Bianca Maria Mancini	
<b>Anfore e ceramiche africane dallo scavo delle mura settentrionali di <i>Albintimilium</i> (Ventimiglia, Liguria). Primi dati archeologici e archeometrici</b> .....	411
Daniela Gandolfi, Michel Bonifay and Claudio Capelli	
<b>Luni, le domus presso Porta Marina: ceramiche da fuoco, comuni ed anfore dalle stratigrafie tardo-antiche.</b> .....	424
Simonetta Menchelli, Claudio Capelli, Stefano Genovesi, Aurora Maccari and Roberto Cabella	
<b>Pisa, Piazza del Duomo: nuovi dati sulle fasi tardo antiche e altomedievali</b> .....	438
Antonio Alberti, Alessandro Costantini and Claudia Rizzitelli	
<b>Cucinare sull'Appennino: analogie e differenze morfologiche e tecniche dall'età repubblicana a quella alto-medievale nelle ceramiche da cucina da Villa San Silvestro (Cascia, Italia)</b> .....	449
Francesca Diosono e Gian Marco Volpi	
<b>Late Antique ceramic finds from <i>Trebiae</i> (Trevi - Umbria - Italy): preliminary report</b> .....	461
Stefano Bordoni	
<b>La ceramica comune tardoantica della villa romana di Cottanello (RI) in Sabina: analisi morfologiche ed archeometriche</b> .....	470
Carla Sfameni, Flavia Campoli and Giorgio Trojsi	
<b>Contesti tardoantichi dai c.d. Magazzini Traiane a <i>Portus</i> (Fiumicino)</b> .....	479
Alessia Contino and Alejandro Quevedo	
<b>Ceramica e contesti tardoantichi dalle indagini del Progetto Ostia Marina</b> .....	492
Massimiliano David, Maria Stella Graziano and Stefano De Togni	
<b>Ceramiche comuni a Roma in età tardoantica: nuovi dati dal Santuario delle <i>Curiae Veteres</i></b> .....	503
Alessandra Pegurri and Stella Nunziante Cesaro	
<b>Ceramiche da fuoco a Roma nell'età tardoantica. Nuovi dati dal santuario delle <i>Curiae Veteres</i> e dagli <i>Horti Lamiani</i></b> .....	514
Giulia Schwarz	
<b>Late Roman fine and coarse wares from <i>Larinum</i>: the African Red Slip and the Red Painted wares</b> .....	523
Elisa Zentilini	
<b>Masseria Grasso (Benevento, Italy): a settlement on the ancient Via Appia in inland Campania. Analysis of late Roman pottery assemblages from the excavations of the Ancient Appia Landscapes Project</b> .....	528
Stefania Siano and Manuela Ferraioli	
<b>Palmi (RC), Tauriana dopo l'età classica: la ceramica comune in circolazione da insediamenti e sepolture</b> .....	536
Fabrizio Sudano, Cristiana La Serra and Mariangela Preta	
<b>La necropoli di località Marocumbo nel comune di Palizzi: nota preliminare</b> .....	545
Fabrizio Sudano and Stefania Mancuso	
<b>Simboli cristiani su ceramica da trasporto: il caso della Calabria e delle Keay LII</b> .....	554
Cristiana La Serra	

## VOLUME 2

### 4 Regional Contexts: eastern Mediterranean

<b>LRA 1A: typology and chronology</b> .....	563
Andrei Sazanov	
<b>Byzantine globular amphorae in the Aegean (7th-9th centuries)</b> .....	577
Natalia Poulou	
<b>Late Antique coarse pottery from the eastern hinterland of the <i>Caput Adriae</i></b> .....	589
Zvezdana Modrijan	
<b>Amphorae from Late Antique <i>Novae</i>: material from Sector IV</b> .....	597
Piotr Dyczek	

<b>The deposit of 4th–9th century AD from Chersonesos (Crimea): problems of the chronology</b> .....	612
Andrei Sazanov	
<b>Coarse wares of the middle and late Roman period from the 2015–2017 DAI excavations at the sanctuary of Kalapodi, East Phokis</b> .....	626
Dimitris Grigoropoulos	
<b>Late Roman amphorae from the fortress of Velika, Thessaly (Greece): A preliminary report</b> .....	639
Sophia Didioumi and Stavroula Sdrolia	
<b>Reconsidering the early Byzantine ceramic finds from the Vari cave</b> .....	652
Eugenia Gerousi-Bendermacher	
<b>Amphorae and utility vessels from Basilica B, <i>Andriake</i> (Antalya, Turkey)</b> .....	661
Özgü Çömezoğlu Uzbek	
<b>Amphorae from late 4th and 5th century contexts in the late Roman fort at <i>Ulmetum</i>, province of <i>Scythia</i></b> .....	675
Constantin Băjenaru	
<b>Amphorae from the Black Sea region in the Sadberk Hanim Museum</b> .....	683
Görkem Senem Ozden Gerçeker	
<b>Cooking in <i>Pompeopolis</i> (1st century BC – 7th century AD)</b> .....	691
Andrei Opaît and Bianca Elena Grigoraş	
<b>Stands from the port of Üstünlü in the Hellespont</b> .....	702
Ayşe Ç. Türker	
<b>Some observations on late Roman pottery from <i>Olba</i> in Cilicia, Türkiye</b> .....	707
Safiye Aydın	
<b>La céramique de Farama-est: un contexte de la fin du IVe et du début du Ve siècle</b> .....	720
Delphine Dixneuf	
<b><i>Sāqia</i> pots from <i>Taposiris Magna</i> (Egypt): water supply vessels for baths</b> .....	729
Joachim Le Bomin and Julie Marchand	
<b>Byzantine pottery from Soknopaiou Nesos (Fayyum, Egypt)</b> .....	735
Clementina Caputo and Paola Davoli	
<b><i>Mortaria</i> romani in Mesopotamia centrale e loro influsso sulle produzioni vascolari del periodo <i>Early Islamic</i> nell'area del medio corso del fiume Eufrate: VII secolo d.C.</b> .....	749
Giacomo Tabita	

### 5 Regional contexts: Sicily and Mediterranean islands

<b>A late Roman deposit from the Roman villa of Sa Mesquida (Mallorca, Balearic Islands, Spain)</b> .....	757
Catalina Mas Florit, Miguel Ángel Cau Ontiveros, Alessandra Pecci and Alejandro Valenzuela	
<b>A ceramic assemblage from the Byzantine period in the city of <i>Pollentia</i> (Alcúdia, Mallorca)</b> .....	766
Miguel Ángel Cau Ontiveros, Catalina Mas Florit, Esther Chávez-Álvarez, Alejandro Valenzuela, Leandro Fantuzzi and Joan Tuset i Estany	
<b>Le anfore orientali (LRA 1, LRA 2, LRA 3 e LRA 4) del porto di Olbia (Sardegna nord-orientale) in epoca tardo antica</b> .....	777
Cristina Nervi	
<b>Cornus: i materiali ceramici tardoantichi e Bizantini dell'area urbana</b> .....	789
Salvatore De Vincenzo and Filippo Pisciotta	
<b>Marsala, 'Zona Mura': la ceramica da cucina tardoromana</b> .....	797
Antonella Mandruzzato and Martina Seifert	
<b>Le attestazioni ceramiche di San Miceli (Salemi - TP): testimonianze dall'area di culto e dal contesto insediativo</b> ..	804
Chiara Caradonna, Giorgia Lanzarone, Alessandra Loglio and Maria Carmela Spagnolo	
<b>Ceramiche comuni, da cucina ed anfore dallo scavo della necropoli paleocristiana di Agrigento: approccio integrato per un quadro di sintesi</b> .....	813
Giuseppe Falzone	
<b>Late Roman amphorae from the Roman Temple of Agrigentum: the 2016–2017 excavations</b> .....	822
Michele Scalici	
<b>Late Roman pottery from the Baths of Agrigento (Sicily, Italy)</b> .....	826
Valentina Caminneci and Maria Concetta Parello	

<b>Nuovi materiali inediti dalla Casa della Gazzella del Quartiere Ellenistico-Romano di Agrigento</b> .....	832
Paolo Barresi and Raffaella Federico	
<b>Ceramica tardo-romana dalla Casa IID del quartiere ellenistico-romano di Agrigento</b> .....	839
Anna Rita Pecoraro	
<b>Ceramica comune acroma di età tardoantica e bizantina in Sicilia: forme chiuse</b> .....	844
Carmela Bonanno	
<b>La ceramica acroma di uso comune dall'area del Santuario ellenistico romano di Agrigento: primi dati per una classificazione tipologica</b> .....	851
Caterina Trombi	
<b>La ceramica d'uso comune dal santuario ellenistico-romano ad Agrigento in un'età di trasformazione: un progetto di studio</b> .....	859
Marina Albertocchi	
<b><i>Cignana Archaeological Project (Sicilia): ceramiche di produzione africana dall'insediamento di età imperiale in contrada Viticchié</i></b> .....	867
Fabrizio Ducati	
<b>Ceramica comune di età tardoantica dal sito in Contrada Vito Soldano a Canicattì (Agrigento)</b> .....	874
Annalisa Amico	
<b>Il territorio di Licata (AG) in età tardo antica: cultura materiale e commerci</b> .....	882
Mariacristina Papale	
<b>L'insediamento di Case Bastione nel contesto delle dinamiche insediative rurali di età tardoantica e altomedievale nell'altopiano degli Erei, Sicilia centrale</b> .....	890
Francesca Valbruzzi	
<b>La ceramica da cucina 'Tipo Rocchicella' (fine VIII-IX secolo) in Sicilia: complessità morfologica e distributiva di una produzione altomedievale a carattere regionale</b> .....	907
Matteo Randazzo	
<b>Into the great wide open: late Roman pottery from Skyros (central Aegean)</b> .....	913
Philip Bes and Michalis Karambinis	
<b>Amphorae and coarse wares from Boğsak Island in South Turkey, 4th - 9th centuries AD</b> .....	928
Rick Wohmann, Nicholas Rauh and Gündür Varinlioğlu	
<b>Coarse wares and amphorae from a glass workshop in Argypolis (ancient <i>Lappa</i>) in the region of Rethymno, Crete</b> .....	936
Anastasia Fiolitaki	

## 6 Conclusion

<b>LRCW 6 e le vie della ceramica tardoromana</b> .....	947
Elisa Chiara Portale	