

## Introduzione

Introduzione	7
1. Declinare il futuro. <i>For Us, the Living</i> , il romanzo	11
2. Un passo nel futuro alla New York World's Fair 1939-40	25
3. <i>For us the living</i> , la mostra	49
4. Totalitarismo vs democrazia. Analisi del progetto espositivo	75
5. <i>Looking Backward</i> . Epilogo	99
Appendice	109
Scenario	109
Notes on <i>Scenario of Exhibition</i>	147
Memorandum for Mr. John Abbott	148
Bibliografia	151
Indice dei nomi	161