

TABLE DES MATIÈRES

<i>Avant-propos</i>	7
Introduction. Le manifeste en ses genres : pour une approche genrée d'une forme actuelle Frédéric Regard & Anne Tomiche.....	9

Première partie Genre et manifestes politiques

« Craignez le réveil de la vérité » Geneviève Fraisse.....	45
Trouble dans le <i>genus</i> : Mary Wollstonecraft et <i>Vindication of the Rights of Woman</i> (1792) Anne Rouhette.....	53
Seneca Falls 1848 : manifeste d'un nouveau genre Claudette Fillard.....	73
Le regard politique : photographie, féminisme et manifestes dans <i>Trois guinées</i> de Virginia Woolf Naomi Toth.....	97
<i>Femmes, race et classe</i> , manifeste du <i>Black Feminism</i> pour une intersectionnalité révolutionnaire Fanny Monbeig.....	121

Deuxième partie Genre et manifestes modernistes

Homme nouveau, femme nouvelle : les apories futuristes Silvia Contarini.....	145
« <i>Leave art alone</i> » : <i>Blast</i> phallogocentrique Hélène Aji.....	165

Futurisme, féminisme et fluidité du genre : les manifestes de Mina Loy Diane Drouin.....	191
« L'altérité de l'utopie » : fictions du tiers dans les manifestes de Virginia Woolf Caroline Pollentier	217
Le bastion masculin du manifeste surréaliste (1922-1977) Guillaume Bridet.....	235

Troisième partie Genre et manifestes post-modernistes

444

L'œuvre de Monique Wittig au prisme du manifeste. La décennie 1968-1978 Dominique Samson Wittig.....	263
Des genres : à partir du <i>Rive de la Méduse</i> d'Hélène Cixous Laurent Dubreuil.....	281
Le manifeste-performance « Maintenance Art. Manifesto! » (1969) de Mierle Laderman Ukeles : genres du manifeste, manifeste du genre Viviana Birolli.....	301
Troubles dans le temps : <i>L'Art Charnel</i> d'ORLAN Hugues Marchal.....	323
Retour sur l'exposition <i>Salope ! et autres noms d'oiselles</i> : une exposition, une manifestation, un manifeste Claire Stolz.....	343
<i>King Kong Théorie</i> de Virginie Despentes ou l'art de manifester (le) « hors-champ » Danielle Perrot-Corpet.....	361
Du genre manifeste à la (rabat-)joie manifeste ? Poétique comparée du « Killjoy Manifesto » de Sara Ahmed (2017) et du « Dyke Manifesto » des Lesbian Avengers (1993) Marie-Pierre Harder.....	385

Quatrième partie
Envoi

<i>Le degré zéro du manifeste</i>	419
Fini/infini : le journal d'Olivia, MtF Pascal Aquien.....	421
Notices bio-bibliographiques	437
Table des matières	443