

Indice

Premessa	7
Introduzione: il contesto storico e le simbologie arcaiche	11
1. Dalle Veneri preistoriche alle prostitute sacre	43
2. Danzatrici e musiciste dell'oriente	51
3. Diverse sensualità: etère e pornoi	65
4. Il catalogo dipinto.....	77
5. Le sante peccatrici	95
6. I veri volti dell'arte rinascimentale	121
7. Le nuove mecenati: favorite e cortigiane	135
8. Tra satire politiche e fantasie fugaci	149
9. Le donne perdute e gli artisti	159
10. Da rue Avignon à Montparnasse: Picasso e Kiki.....	167
11. Net Sex	183
Bibliografia	195
Sitografia	198