

SOMMAIRE

PRÉFACE
de PIERRE-CHRISTOPHE BAQUET

06

LE MUSÉE DES ANNÉES 30
PAR EMMANUEL BRÉON

08

LA PEINTURE RÉALISTE DES ANNÉES 30

14

UN RICHE PANORAMA DE LA SCULPTURE

56

LES ARTS DÉCORATIFS
ENTRE TRADITION ET MODERNITÉ

94

ADMIRABLES DESSINS

128

BOULOGNE-BILLANCOURT, VILLE DES TEMPS MODERNES
Le fonds documentaire et pédagogique

148

INDEX & CRÉDITS

174