

INHOUD

Voorwoord | Kris Callens
9

Inleiding | Marlies Stoter
13

De jonge Christoffel en zijn vrienden | Marlies Stoter
19

Christoffel Bisschop – binnenshuis op zijn best | Anne-Marie Segeren
29

Kate Bisschop-Swift – uit de schaduw | Hanna Klarenbeek en Anne-Marie Segeren
55

Hindeloopen in scène gezet | Eveline Holsappel
73

Het echtpaar Bisschop en de markt voor eigentijdse kunst | Evelien de Visser
95

Curator Kate en Museum Bisschop | Marlies Stoter
103

2023 D 1039

