

# INDICE

<i>Prefazione</i> (di Manlio Triggiani)	9
<i>Introduzione</i>	11
IL TEATRO PETRUZZELLI E IL SUO "DEUS EX MACHINA": ANGELO MESSENI O RAFFAELE ARMENISE?	15
UN "ARCHITETTO ILLUSTRE E GENIALE". CESARE AUGUSTO CORRADINI	25
IL PRINCIPE DEGLI ARCHITETTI BARESI. SAVERIO DIOGUARDI	41
UN BARESE PER L'ALTARE DELLA PATRIA. MARIO SABATELLI	53
NOTE BIOGRAFICHE DEGLI ARTISTI	65