

Table des matières

Notes sur les contributeurs IX

Introduction : Savoir jouer ou mourir 1

Edyta Kociubińska

PARTIE I

Métamorphoses romanesques

- 1 Fortunio, le dandy d'Inde 15
Maxime Foerster
- 2 Eugène Sue et le « mal du siècle » – portraits de dandys
désenchantés 32
Marie-Hélène Dumont
- 3 La face sombre du dandy balzacien 48
Shoshana-Rose Marzel
- 4 L'évolution du dandy transgresseur dans l'œuvre de Barbey
d'Aurevilly 66
Roxanne Covelo
- 5 Jules Vallès et le dandysme. Lectures, chroniques et romans 80
Aurélien Lorig
- 6 *Le Masque* (1889) de Maupassant, récit d'un dandy dans l'embarras 97
Esther Bautista Naranjo
- 7 Prince d'enfances et de décadences : Narcisse comme dandy dans les
contes de fées de Jean Lorrain 114
Ryan Atticus Doherty
- 8 Arsène Lupin : des bandits gentilshommes au dandy bandit 130
Cédric Hannedouche

- 9 Le dandy idéal : la femme héroïque ? La lionne athlétique ?
Généalogie de la femme dandy à travers Chateaubriand,
Baudelaire, Gautier et George Sand 148
Marie-Christine Garneau de l'Isle-Adam

PARTIE 2

Figures aux mille visages

- 10 Saint-Just : un dandy à la Convention 165
Ronan Chalmin
- 11 Du dandysme et de Robert-Houdin : le prestidigitateur comme
dandy 183
Emma Bielecki
- 12 Robert de Montesquiou, dandy décadent et ses doubles littéraires 198
Edyta Kociubińska
- 13 L'épée et la plume : Jean Joseph-Renaud, dandy sportif 220
Fleur Hopkins-Loféron
- 14 Louis de Gonzague Frick, l'amical dandy 242
Stephen Steele et Anne-Françoise Bourreau-Steele
- 15 Henry de Montherlant ou la tentation du dandysme 260
Pierre Damamme et Pierre Azou
- 16 Le dandysme de Romain Gary, la promesse de Roman Kacew 275
Jérémy Labbé
- Index des noms 289