

LES CARNETS... DU LOUVRE

BALADE DANS LE TEMPS // PAGES 08 À 31

- 10** Chronologie
- 12** Le Louvre médiéval
- 16** Le Louvre renaissant
- 20** Le Louvre classique
- 24** Le Louvre Second Empire
- 28** Le Grand Louvre

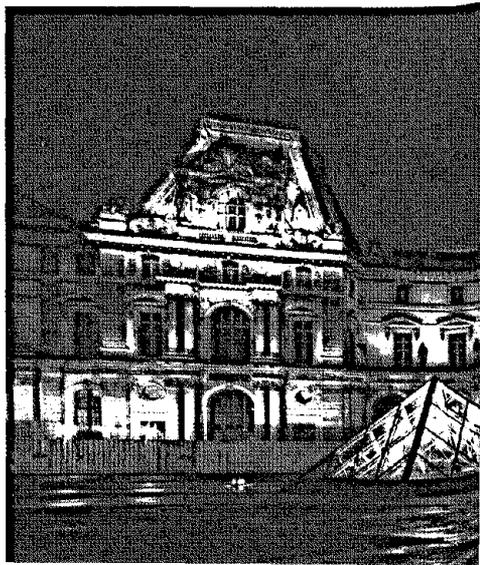
BALADE AUJOURD'HUI // PAGES 32 À 81

- 34** Chronologie
- 36** Le Louvre en chiffres

OÙ VOIR LES...

- 38** Lieux de mémoire
- 40** Les Louvre disparus
- 42** Architectures remarquables
- 44** Panoramique des collections
+ des œuvres au crible de la science
- 46** Antiquités grecques, étrusques et romaines
- 54** Arts de l'Islam
- 57** Antiquités égyptiennes
- 63** Antiquités orientales
- 66** Objets d'art
- 68** Peintures
- 79** Sculptures
- 80** Arts graphiques

GIANNI TRIGGIANI/SHUTTERSTOCK



**REGARD SUR LES
PREMIERS CONSERVATEURS
DU LOUVRE**
// PAGES 82 À 91

- 84** Champollion expose son Égypte
88 Les consuls offrent l'Orient au Louvre

LES COLLECTIONS
// PAGES 92 À 95

- 94** Le Louvre étend ses collections

REGARD DES HISTORIENS
// PAGES 96 À 101

- 98** Le Louvre et le pouvoir
100 Un musée jamais terminé

LE MUSÉE AUJOURD'HUI
// PAGES 102 À 107

- 104** Comment réinventer le regard

CARNET DES UTOPIES
// PAGES 108 À 113

- 110** Les Louvre imaginaires

LE LOUVRE EN PRATIQUE
// PAGES 114 À 119

- 116** Un musée vivant

CARNET DE NOTES
// PAGES 120 À 126

