

Inhalt

Einleitung	7
I POSTSÄKULARE TRANSFORMATIONEN	
<i>Ulrike E. Auga</i>	
Das radikale soziale Imaginäre der Friedlichen Revolution von 1989 Religion, Widerstand und Vision in der DDR	13
<i>Heike Walz</i>	
Argentinischer Tango als »(post)migrantische« Sprache des Lebens Zur Tanzforschung in dekolonialer Religionswissenschaft	41
<i>Oleg Dik</i>	
»Mit Barbaren chillen und den Knoten killen.« Die Zukunft der akademischen Theologie im Pluralismus	63
II METHODISCHE ERKUNDUNGEN	
<i>Dominika Hadrysiewicz</i>	
Über 4QiSA Zur Integration künstlerischer Methoden und Reflexionsformen in der Religionswissenschaft	81
<i>Amrei Sander</i>	
Von der »Bedeutung des Gefühls« in der feministisch positionierten teilnehmenden Beobachtung	101
III INTERRELIGIÖSE BEZIEHUNGEN	
<i>Gerdi Nützel</i>	
Das Paradies proben – oder doch nur Arche Noah oder wenigstens nicht Kain und Abel? Interreligiöse Konvivenz heute	109

Christof Sauer

Einschränkungen der Freiheit christlicher Mission
Explorationen zu einem Missionsfeindlichkeits-Index am Beispiel
Jordaniens 123

IV MISSIONSGESCHICHTLICHE PERSPEKTIVEN

Ulrich van der Heyden

Ein unbekannter Ethnozid in Südafrika
Berliner Missionare als Zeugen einer fast vollständigen Ausrottung der
Bakopa im Transvaal des 19. Jahrhunderts 143

Uta Zeuge-Buberl

Faith-based relief work
Die Humanitäre Auslandshilfe der Diakonie Österreich im Nahen Osten
im Vergleich zu Hilfseinsätzen amerikanischer Missionare während der
Syrienmission 1860 165

V RELIGIONSPHILOSOPHISCHE ERWÄGUNGEN

Jordan Kynes

Between Poetry and Doctrine
Walter Benjamin's Concept of Translation as an Approach to
Interreligious Hermeneutics 183

Eckhard Zemmrich

Ballonfahrten des Glaubens oder Kritik des Herzens
Für eine »Neuvermessung« Wilhelm Buschs als Religionsphilosoph 201