

2023 C 1632



Content

	Foreword	9
	Brigitte Bloksma	
Tradition and Innovation: Creative Oppositions in the Sculpture of Henry Moore		14
	Sebastiano Barassi	
To Grasp and Understand Form: Material, Process and the Acquisition of Knowledge in the Work of Henry Moore		39
	Hannah Higham	
The acquisition of Henry Moore's <i>Warrior with Shield</i> by the city of Arnhem		62
	Joost Bergman	
	The Life and Legacy of Henry Moore	92
	Emanuela Varga	
	List of exhibited works	121
	Notes	125

n Cross);



Inhoud

- 9 **Voorwoord**
Brigitte Bloksma
- 14 **Traditie en vernieuwing: botsende tendenzen in het oeuvre van Henry Moore**
Sebastiano Barassi
- 39 **Over het onderzoeken en begrijpen van vorm: materiaal, werkwijze en kennisverwerving in het werk van Henry Moore**
Hannah Higham
- 62 **De aankoop van Henry Moore's *Warrlor with Shield* door de stad Arnhem**
Joost Bergman
- 92 **Leven en nalatenschap van Henry Moore**
Emanuela Varga
- 121 Lijst van tentoongestelde werken
- 125 Noten

